

نمولاناسپيرالولجسن کې ندوی شونټرر مولانا ځمراجسنې ندوی



مُعَرِّدُ أيمانُ مَادِّيَتُ

سورهٔ کبیف کامطالعه، نفسیر، فراک ، عدیث ، تدیم "مارتخ جدیدمعلومات اورحالات حامره کی روشنی میں

> مولاناسكيٽرا الوالڪس على ندوى ترب مولائا مُحَمَّلُ الحَيني ندوى

مجلسِ نشرياتِ إسلام ٤٤٠ الرباديث المربد نكراجي كمل

پاکستان پر جهلیحقوق طباحت دانشاعت بحق فضل رنی دری محفوظ ہیں۔

نام کاب مرکز ایمان درمازت تعقید : موانا بیدایوالمسال فردی کابت : خبر آمریکا کوروی بیاحت : موان پزشگ برامریکای خاصت : موان پزشگ برامریکای خاصت : ۱۰۰۰ مغیات خاصت : ۱۰۰۰ مغیات

اشاكسٹ: كمتبہ ندود قاسم سنڑ اُردوبا زاد کاچی فون ۲۹۳۸۹

ناشو ئضل*ى د*فيصتىدة

مجلس نشريات اسلام وعدم الم آلدين فالم آول كراجي

, .



فهرست عنوانات كناب

مزانات

64	تاريخ بي كو إر إروم والحدث	,	مورة كمعت سے ميرا تعارف
۵j	بستايتن وبدنيدى كاكومستايس		صعاف كفتول يصويه كمعت كاتعلق
۳۵	ا نَعْلَكَ إِنْ مُومِن		موده كاهرون ايك موضوع ب
24	مقال كالبراندك يازعك كالبرحقيده		دجال كأشخصيت ككليد
34	وكروش كالمسيح طرابقة		تغييث تدن كالتكيل اصافسانيت كانبثائ
۵.	ايمان ومجانموى للوفراداني الشركا انعام	9	ير البدائية واليدرية كالماجلاً كردار
44	ايانى غارى زىدگى	10	
45	مدمي حالات كى تبديلى		كالنات كے دونظريم
44	كل كے مجاوطن آن كے بيرو	۲.	مورة كمعت إيان إورا ديث كالمكل كلكان
4.	باديت پراييان كافتح		
	وجالى تهذيب مي ماويت اودائعك علم فرادعان	۲.	يحاثري اورزيجاني يونياه فأكست كانتكا
	1-7 - 8-1	۱	وتنهيم زور قصار كالأركان



ييش نفظ

پیش نظر کمیس موکزایان دا دیدت را توسطوری ویک سهانده را ع بدیده نیمان هلادید ۴ گاار و ترجیب به یک میدهاند (منطقه) پیس دادانظم محرب می طون سه شان او دن ترجی خدمت مسعندی کارگزیمیات اید می طون اس که بادروزده توسطوری که این میدهای میداند. که طرح اس که بادروزده تروانهای کاران و ترجی که ترجان انقران سه ناخده به ساختگر و و ترجیم کارایان دونز (ترجیست را و دیریان انتخاب میدان کارتریشن طا

موانا اخروی گاه آن گی ترجید در گائی به . میکن بسی طرح در وجویش اف ادارای که صفاح اور حطاب کم طوح اداقته دهمیل کام منوان ساکد توجه این اقتر و کام وجه سیک بسته ایس که صفاح کم با کام منوان ساکد توجه از این کام عظائم از این میکند و کام ساکر مشاخه کے حالات کے افتال ہے اور اس مورہ سے کیاد بڑائی اور وڈنی حاصل ہوتی ہے۔ ان مسید موالات کا بوار ایس فیوار کرائی ہیں ہے بائیں کے منافر قدا ہے گئی ذات ہے ایمید شابع کا سب اس مورہ کے طاح ہوتھا کئی چھڑوکرنے اور قرائی جھرکے عام فہم و تعرب عمید دو کی دوسا افذ بلندی کا دارندگ

> الواکیش علی ندوی مائره شاه مسلم الله مائد مربی

ماران موجد دران موجد

الشم المسن والحيم أ

۲ سفاخت او زوید تبایا کیا بیشتری نام با خود می در مولاکها می موه می آنی میسان او در این کیا می موه می آنی میسان او بیشتری با بیشتری بی

جمه بار ۱۰۰ فارای آن اس کی میده باده آن به باده دو استان قاله باده کارای این موده و در استان قاله به می ادو استان قاله به می اداره استان قاله به می ادر استان فارد به می ادر این استان فارد به می ادر این استان فارد استان فار

و مرید کتیس پڑھے گا دو اس کے لئے دجال سے اس وحفاظت کا ذراعیہ بنیس گزائر کا منون کی کبٹرت احادیث دارد ندیس کی سٹے مسجو سم (رواریت عمران بڑھیئیٹ) ۳ میں نے موبالارسول الشرصل الشرطيل و موامنے (جو کاک ب الشراود اسکے امراد و علم سے مسبب نے اور و واقعت تھے) قرآن لکام اری مور آل میں آخر ای مورد کا انتخاب کیوں فرایا ہے ہ

عهدآ خركے فتنوں سے سورہ كھے كاتعلق

چیوسی دودگریداد اس دادشک چیونجیست نید بیشارسیده بی به مهان چار انتخاب دادشگاه میداد بی ادرار دها فاعد ادر پیادگا مهری بخبر در ادارشده ادر نیابر پیساز که حق به مرورت کیا استون کانته بید و آزاد میدمی چیونی بخری دانسا امنسال با بیرار تا کی معرفین موجود تیس کیا و بیران است که چیواگواس مردی انتخاب کیا یک

ئەن بىرىت ئىما دامىلىق دەرىك دەنىي كەرىسى دەنىي دادىك داخلىگا كەرەپ ئەن ئامۇرىكى بىدارىكى داخلىرىكى ئەن ئەن ئەن ئىرىلىكى ئەن ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئام ئامەرىكى دامايلىق ئامۇرەكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئ دامۇرىكى دامۇرىكى ئامۇرىكى ئ ئىرىكى دىكىرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىگى ئامۇرىكى ئامۇرىگى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرىگى ئامۇرىكى ئامۇرىكى ئامۇرى

يرص سے رسل الشرصا الشرطية يولم واقعت تنظ الرجيع بحارالافرار ما وه وجل م

تجلا مجعاس كالقين بوكياكه يهوره قرآن كاصرورالسي نفردسوره بيصب مِي عِهد ٱخ كَ أَن ثَام مُنتوں سے كياؤكات أيده مامان بي مبركاس بي إلى ملمرداردجال اوكاراس ساس ترياق كاستب برا ذخيره بودجال كربيا كرده زبريا اڑات كا توكرمكا ب، اوراس كے بيار كو كمل طور برشفاياب كرسكتاب، اوراكركون اس موره سے بورا تعلق بريداكر اوراس كے موانى كو اینے جان وول میں اتار اے اجس کا دائشہ اس سورہ کا حفظ اور کشرشہ الدہ ہے) تووہ اس عظیم اور قیامت خیز نکنہ سے تحفوظ رہے گا اوراس کے جال میں ہرگز - Ketzy Til اس موره میں الیسی رمنمانی، واضح اشارے ملکانسی مثالیس اقصوریں موجودين بوبرعدين اوربرمك وجال كونا مزدكرسكتي بن اوراس بنيادس آگاه كرسكتي بي جب يراس كا فلنداوراس كى دعوت وتربك قائم ميد مزيد برآل يدكد بيموره ذمين ودماغ كواس فتندك مقابله كم الغ تباركرتي ميداوراس ك خلات بناوت يراكساتي في اس من ايك اليي روح اور اسيرت من وحاليت ا دراسے علمہ داروں کے طرز فکرا ورطریقہ زندگی کی بڑی وضاحت اور قوت کیساتھ نفي كرتى إوراس رسخت صرب لكاتى ہے.

سورہ کا صرف ایک موضوع ہے اجمال طوبراس ڈہن وٹیال کوئے کومیں اس مودہ کی طرف اس طرح

، بعن سوید و کار این ویاں ویساریں ان سودہ می طرف اس طرح مقومہ ہوا، جیسے وہ میرے لئے بالکل نئی ہے میں برجراغ (مینی اس مورہ کے

متعلق میرے ابتدائی دمی نقوش) اے کراس محمضامین وشتلات کا جہوں تكل يطاراس وقت يرت محوس كياكه وه معانى ومقالت كاليك نياعالم حب سے من اب تک اکشنا تھا ، میں نے دیکھاکہ اوری سورہ صرف ایک موضوع پر شتل بيتين كوس ايان واديت كالشش يا غيني قوت اورعالم إسال س نبیر کرسکتا هون اس می*ن حقینه* اشارے برحکا یات و دا قعات اور مواعظ اور تمثيلين لورى بن ، وه سب الخيس معالى كاطوت اشاره كرتى بن بهي كال كبعى وربروه اس مع اس نئى دريافت يائى فتح سے بائى مرست حاصل بوئى برولائلا صلحالت عليه وسلم كي نبوت اود قرآن مجدك اسجاز كاليك نيا بيلومبر ب ماسنة آیا ، مجھے اس کا اندازہ دیخاکر ہے کتاب ہو تھیٹی صدی علیوی میں (بینی آئ سے تيره سوبرس سے بھی زيا ده پيلے) نا زل دو نکائس دحالي تندن و تهذيب کی (ج سر اوس صدى عيسوي بين بيدا جو يي اور روان حواهي اوربيبوس صدى بين یک کرنیارمونی) نیزاس کے نقط عورج اورا ختنام اوراس کے رہراعظمی جب كونوت كى زبان بن وجال كراكياسي)الين عي ادداون جوزى تصويرانسا أون کے مامنے پش کردے گی۔ آئ سے تقریباً ٢٥ سال قبل جب مين دارالعلم ندوة العلمار مين استا و تفيرتها يبعضاين ومعانى ايك مقاله كاشكل مي ميرك قلم سي تحطيه اودرسا له "ترحان القرآن" مين شاكع جو كي حواص زباريدي مولا تاسيدا بوالاعلى مودودي كى ادارت يس جيدرآيا وسي نكلتا تغاراس زباديس مجيع دلاتاب يوناظراتس كيلاني وحمة الشرعلير كريهال جواس وقت جامع عثانيرين شعبة وينيات كي صدر تق قيام كاموقع له بيانستان (ماسولة) كى بات ب،ميرابررات كومولا اسطى المره بوتا الفول نے ذکر کاک مختص عنون ان کی نظریے کر داہے ، ساتھ ہی الخصول نے بیمی بتایا کہ وہ نود اس موضوع پر (حسم عمول)بربت بفتيد كيات لكدرسيس ،اوراس كواشاعت كرك الفرقان مين يعيس كم مولاناك انقال كم موقع يرحب الفرقان كالمنع مرشائع بواتوبيطوي مفاله إدااس اس مقاله نے جوانتے زمانے بعد شائع ہوااس سورہ مردومارہ عور كرف اوركي كفف كى تخريك بيداكردى اوريخال بواكداس فظيم اورا بمسوده كاعبدآ خركے فنتوں، تحركموں، دعوتوں فلسفوں اور فكرى ديجانات اور خاص طور بردجانی فتنہ سے ج تعلق مے اس بر روشی ڈائی جائے اوراس کے اندر چوعبرتين ،اباق،نشانيان اورعانات پوشيده بن ان كى طرف توجه دلائى جا چنانچے اس سلسلیب ہو کھے الشرنغانے نے میرے دل میں ڈالامیں نے اس کو تلمیندگرناشروع کیا برولاناگیلان (جن کی باقاعدہ شاگردی کی سعاوت سے میں محروم ر بالیکن ان کو اپنے اساتذہ وشیوخ میں مجھتار ہا،اوروہ بھی ہمیشہ محصرا سأالك عز مزيعا لأسحقة رسيرا ودبهت تنفقت وقلق كامعا لمرفهات ويرب كے اس مقالیں نكات على، لمغ اشارات اور لطالف قرآنيه كا يوقعيتي وضرہ تھا، اس سے میں بڑی ددی اس مورہ کے بارہ س جو کھ آگے آئے گا وہ تفرین کے منصوص طريق راتيس لكحاكيا مع بلكصرت أثرات اورواردات كامرت اورورة

كىعت كالكرعموى اوداصولى جائزه سے ـ دحال کی شخصیت کی کلید دحال کی شخصیت کی دہ کلیاتی سے اس کے سارے پر قفل کھا ہوا تر بي ، اوراس كى كرائيال بعبى سطح آب ير آجاتى بي ، اور بواس كوشروف اداور كفرو الحادكے دوسرے تام علمبرداروں میں نمایاں كرتی ہے وہ ين و حال كا تضوص لقب اوروصف سے بواس کی بیجان اورعلامت بن گیا ہے، دحل اور د حالیت ایسا تحدث س کے داس کی پوری شخصیت ا دراس کے تمام پردگرام انظارین مرگرمیان اوداعال گردش کردے ہیں، اوراس کے برفول پراس کامرایہ ب سله ای منظور نے سان امرب میں مکھا ہے کہ الداحل کے میں جعلسازا ورجھو کے کے بریاا وہاسی ت وجال بناياكياب، وجال كوس كذاب كى كماكياب اس لف كداس كا دعل اس كا جوشاد كوب، ابن خالويكة بن كرد جال كالشريح كى فياتى (تعي نيس كيمتني اوعوف مسمانغوں نے کہاکہ دحال جلسا ڈاور شیع سازکو کتے بن کما جاتا ہے کہ دحلت البیعنا ينى تم فى ادريان مازى كى اوداس يرسوف كا با فى جاها ديا ازبرى كيت بي كريركذا ببعال ب ، دجل کی نقل چیز برسونے کا پانی چا حانے کو کھتے ہیں بیٹا ٹیداس سے سونے کے پان کوسی وجال كتي بن ، وجال كواس سے تشيداس النے . كاكن كو وہ فا بركي كرے كا ، اندركي و گا الوالسب اس كتي بي ، وجال اس كواسس سئ كماكيا كه و وگون كو فريس من

(نسان العرب باختصار)

والم كا الدباطل كونوشا وآداستدكرك مش كرے كا،

عدحا عرکی مادی تهذیب کا بھی سبسے بواحر بہی لمع سازی او ر فریب کا ری سے اوراس کاسب سے نمایاں ہیلویہ مے کراس نے کسی چیز کو اسکے اڑسے آزاد نیس چھوڑا، مقالی کھ اور ہوتے ہیں، نام ان کے برعکس دکھ جاتے ہیں، اصطلاحات اور پرشکو والفاظ کا بکترت روائ ہے، ظاہر وباطن کا ایک وسرے سے کوئی تعلق بنیں ،آغاز وانجام ،تمیید واختنام علمی نظریات اور علی تخرلوں میں يكسانيت كى كونى صرورت نهيس مجيى جاتى ايي حال ان فلىفور اورنغرون كاميمة جغوں نے ذاہب کی جگے لی ہے، اورانسانوں کے دل ود باغ کوسے رکردکھا ہے اس کے زعار کے اقبال وہیا نات کے گرد تقدیس کا ایک باله قالم کر دیا گیا ہے،اوران کی عقیدت و محبت دل میں تدنشین ہو تھی ہے،ان کے افکار وخیالا کی برزی و بالاتری اودعصمت وتقدس می شرکز ارصت بسندی کی علاست. امریکا اورمحسوس وسهر وحيركا انكار مجها جا بكث اور باك يزاع ذبين وذكي اعلى ورح کے اہل علم اورعیش معولی صلاحیت کے اہل فکرونظ کھی اس معاملیس مفالط اور فریب نظر کا شکار ہی اور وہ میں ان فلسفوں اور ترکیوں کے گن گانے لگے ہیں اور له حذيفي بن اليان في مروى بي كذو حال اس طرح تيخ كاكر اسكر ما تقد آگ احد يان بوگا ميكو

1001213000

ه و جانی ادر پخریب دوساس شدیب شرب سردس اس وجد سه واطعایی ادر مرایت را گارگار ساز به این خود به آخریت با این کامان سازه این قدیسیکا طر پرایان دارس شرویت و قبله است به این خانهایی پرنواه شدند او این مورسی او این مورسی بی باز آن این این این انداز در پرنوامی شود استان با در این مورسی بیشن برد از نظر واست برد موافقه برد برد موافقه برد برد موافقه برد برد موافقه پررسیخ نواد دو استان با مواد این موسیق نوایت از نگر واقعات و متنان کارسیدی و استان کارسیدی و استان کارسیدی و ا

تهذیر بحدن کی تشکیل در اُنسانگی تنها کی رئیستار آبید و کا طالعال دار بین امرس کر ما قدار میقیقت کامسلان کارا پڑے گار کیدیا اُن سازت قرون ظلم کے بعداور یک قیادت کی) اورجد با انقام میں سرشار باغی میووس كاكردار (عقائدس بنيادي اختلات كے باوجود) بہت متا جلتار باب، اوريہ وونون مذابه با تهذيب انساني كارخ إيسي كمل اورانتها ليندا نها ديت كي طرف محسفين (موانساري تعلمات اوروحانيت سے مالكل آزاد مو) اورانسانيت ك منتقبل يواثرا نداز إو في من برابرك شركيه كاراور ومردار رسي اعيسالي اق نے وکلیسا اور اور یک الادش سے آزاد موسکی تقیں، اور من کارشند رصلی عیسائیت سے (بوصلے بینداور توجیدخالص کی داعی تھی) اگر مقطع نہیں تو کم در صرور وگا تھا يتزوداورانتهاليندانهادي رخ اختياركيا، ادريالة خريد يطلي اكتشا فات اور تباہ کن ایجا وات کے نتیویں پوری دنیاا ورانسانیت ایک غظیم خطرہ سے دوجار هيه، ورعلم وجذبات عقل دمنميرا ورصنعت داخلاق كم ورميان نوازن و ور منروري تناسب كمير فقود ووح كاسي عدداً خرس بيوديوں في (مختلف اساب كى بنايون بير بعض ان كے نسلى تصالص سے تعلق رکھتے ہیں بعض تعلیم و تربہت سے بعض بیاسی مقاصد ا در تومی نصولوں سے)علم وفن اورا کجا وات واخترا عات کے میدان میں بڑھ بوری حصتها انفول في ايك طرع سے تهذيب جديد يريو واکن ول كرا او دا دب و تعليم سياست وفلسفه اتحارت وصحافت اورقوى رتبالئ كم سارے وسائل انكے التولي آگياس كانتيريه مواكرانحوں في مغربي تهذيب (حومغربي ماحول من يدا موئى) كے الك اہم ترين عنصري جنيت حاصل كريى، مديد تغيرات كامائزه ليني سيهي اعدازه بوكارين الاتوامي بيوديت كالثر درسوخ معزى معاشروي

س قدر برا مع حکام اب به تهذیب این تام سرما یا علم و نن کے را تعالیفے منفی انجام کی طرف بڑھ رہی ہے، اور تخریب و نساد اور کلیس و حل کے آخری نقط بر ہے ،اوربیسب ان بیود ہوں کے ہاتھوں ہورہا ہے،جن کواہل معرب نے سرآ کھل يرشمايا وران كے دورس تفيه تقاصد انتقامي طبيعت اور تخييى مزاج سے غافل مديرواه بوكران كى جراوى كولسين لكون بي خوب مصلف وركر بوت كا موقع دیا وران کے لئے اپنی سہولتیں اور مواقع فراہم کئے وطویل صداوں سے ان كے خواب وخيال ميں معيى در سكے موں كے ريدانسانيت كاسب براابتاب، اورد صرف ولوں کے لئے (جوان کو بھگت رہے ہیں، اور مصرف اس محدود تب کے لئے جماں موت وزلیت کی کیشکش ریا ہے) بلکہ ماری دنیا کے لئے سب يواخطره ہے۔ غالبان ہی وجوہ کی بنا پراس سورہ کا عیسائیت وہیو دسیت سے گھرا تعلق ہے، بلکسورہ کا آغاز ہی عقیدہ عیسائیت کے ذکرسے ہور ہے ب مارى تائشيراللرك يؤوس فالفريد أنحكم كمنتله الكذي أنؤل عكل عَبُدِ بِ الْكِتَابَ وَلَمُ يَعُجَلُكُ يراكلتاب آمارى العني قرآن آمال اور عمَمَّاه قَمَّاً لِنَّيْنَذِهَ رَبَاسًا شَيِيًّا اس س کی طرح کی بھی کی شرکھی۔ بانکل پیچی مِّنُ لَّذُنْهُ وَيُشْيِرُ لِلْوُينِيْنَ الَّذِينَ التدا (بوارة كروي وفري إكرا) العالق يَعُمَّلُونَ الشَّالِحَاتِ اَنَّ لَهُمُ آبارى كداؤن كوخرداركش والشركاحان سے لیک پخت ہونا کی دان پر) آسکتی ہے، أُخُرُ احَسُنُان مَّا كَثَاثُونَ فَا الْمُدَّان وَّ نُنْدُرُ اللَّهُ الْوَاتَّعَدُ ادلُهُ ادر موسوں کو جواعظے ایجھے کام کرتے ہیں

وش خری دیدے کہ بقیثان کے لئے جی يى فونى كا جرب بيشاس مي فوش حال -Zu نزان لوگوں كوشنبركرد مے خوں نے (البي مخت بات مخدسے نکالی کی کملیات کھی ادادر کفتا ہے! اس بارسيس النيس كوئى المرانيس اشان كے باب مادوں كے ياس كولى علم تما كيسي مخت باست بياجوان كي زبا زں سے کلتی ہے ایہ کھونسیں کتے ، گر سرتاسرعبوث إ اس تهذیب کی وعیسائیت کی گودیس بلی اور دهی اوراس کی سریستی میں بروان حاصی، دوسری بیجان اخصوصیت اس محدود و فانی زندگی سے صدسے برسا بوالعلق اس كوزياده سيزياده آرام ده اورطويل بناك كاشوق اس كى عظمت مين غلوومبالغداوراس كرمواتهام اخلاتي قدرون بخطتون اورنعتون

کی ابدی سعادت کے حصول کے لئے اپنی صلاحیتوں اور تو توں کے استعمال ،اور جنت کی نمتوں اور خدا کے انعابات کا ذوق وطوق بریداکرنے والی چیزوں کے بيان،اس دنياكي بوحقيقتي الدعركى بيشباتى كأشرتك اقتداريسى اورتوسيع لیندی کے حذبی مذمت ، زمین میں تخریب و نیا دکی ما نفت ، زیدو قناعت ادر دنیا ومتاح دنیاسے کم سے کم وابسائی کی دعوت سے اس طرح خانی سے کہ ميرت بوق براس كاطرزان أسان صحيفول كروس بالكل حدافظ آسك بحضاكى طرف سے نا ذل موسے بس ، اور جن كى اصل دور محست، دنياكى قرمت اوراً خرت کی دعوت ہے۔ اس لحاظ سے اگر بسود رہت کی تاریخ صرف ادی قوت، رقابت و سابقت دولت كى بوس بسلى غرور التداريت اورقوى كبركى تاريخ مي دهل كى ب، ال تعبد د بوناجا بيئ بيد ذبينيت يبودكي ريس كابون ان كراوب ولترييرانكي ا كادات واختراعات ان كے انقلابات و تخريجات امدا فكاروخالات برحين عيان ب، دورزم دلي تواضع منبط نفس ، فوجگني ، دنيا دي زندگي سے اعلي الشرقعاك سعالا قالت كالثوق الخرت كى طلب اودانسا نيت يررحم وشفقت كا كونى شائران كے قومی نظام میں بنیں یا یاجاتا۔ اس وج سے الترتبادک و تعادے اس مورو میں شرک اور فرزندی کے مقدد كى توعيسائيت كى طرف شوب بيسخت زمت فرائي بي اور ونياوى زندگی کی برمنش اس کو بهیشه کا گھر تھے اور میر تیز سے کرٹے کر اس میں مست و بينودرسني رسخت تنبيرك عاوداس كى بنيادى كمزورى اوربي ثباتى كاطون

الثاره كرتي بوئ فزمايا بيء

اتَّاحَعَلْنَامُاعَلَى أَلاَرُضِ زِنْيَةً دہ شدہ میں جو کہ معی سے داسے ہم نے ذان كافوشا فاكاموحب بزايا بعداد اسط مُّالِمَةُ مُّمُادُهُمُ مُّادِّعُمُ أَمْمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّ بنایا ہے کہ وگوں کو آزمائش میں ڈانس پ فَاتَّاكُمَا عَلَوُنَ مَا عَلَيْكَا صَعِدُ دِرًّا

كالمانات مراكا كالم مست المانان

اوتين ادريم عيي كويك وان وسے (نابود کرکے) میٹیل میدان بنافیتیں

ونباكے برشاروں بشكرين آخرت اورابل خفلت برنكيركرتے بوسك ارتاج فالفار النشاكة بالاختيان الفائق 0 معندا) وكدي بمنس خرديدياك المُثَالِمُ الْمُنَالِمُ الْمُنْالِمُ الْمُنْالِمُ الْمُنْالِمُ الْمُنْالِمُ الْمُنْالِمُ الْمُنْالِ

لوگ افتے كاموں سىس سے زيادہ نامراء

جوے و وہ بن کہاری کشفیں وٹا کاؤندگا یں کھوٹی گئیں، اوروواس وھوکے میں ایس

ان كريزا اجعاً كارخانه بناريج بن إ"

امى طرح عقيدهُ أخرت، ايمان إلغيب اورخالق كائنات اوراس كي تذريب كالمريرايان بوره كاول وأخر لمكاس كتام صول يحيط ب، يه ووعقيده نعنیات و قلیت الدمزاج ب، بوادیت کمزاج و نعسات سے کم تختلف ہے، اس کے بیکس ادبیت (جو صرف مثل بده اور تخرب پرافتا و كرتى ہے،

اورونیاوی مفعت اجهانی لذت اورقوی ونسلی بیادت وبرتری کی قائل مے)

له موره كعت يد تله العِمَّا عواريه وا

وَهُمُ مَعَيْسَاوُنَ أَنَّهُ مُعَيْسَاوُنَ وويه

اس سے اماکرتی سے اور اس سے تنفر ہے، بلکہ اپنی بوری قوت وصلاحیت کے را تغاس سے برمبر میکارہے ، برمورہ جس مادہ اور جو ہر بڑشتل ہے اس کے اندا اس ما دست کا تریات بیلے سے موجود ہے ، جو تقدیرالنی سے سب سے زیادہ عیمالیں کے حصد من آئی اور لودی تاریخ میں وہ اس کے متنے بڑے سریست داعی اور نگراں وذمہ دارثا بت ہوئے،اس کے بعداس کی تولیت وقیباً دت بھو دکے اِتھ یں رہی بو تصرت کی کے شروع سے دشمن اور ہردوریں سیجیت کے رقیب تقے، اوراب ان ہی بیود اوں کے بالخوں یہ تہذیب اپنی آخری لمبند اوں کے بیریجے گی ا دران بي بين و حال أكبر فا براوگا بوكفروا كادا در دحل ولبيس كاسب براعلمبروارا ورسادے دجانوں كاسروار بوگا-

رمول الشريط الشريط الشريطية والمراح المراك المسروه الدخام في جهدا من المراك المراك المراك المراك المراك المراك الاسك ما إنها للأحداث المراكب المراكب

سورہ کمفٹ کے چارقصے میں اقلین بشتا سرجان کر کا میا استداد کر ما مکتابہ

یرموره چارتصول پژش بهجاس کے منگرمیل یاستون کے ماسکتیمین دومرے الفاظ بیری دو تو چرجی جن کے گرداس کی ساری تعلیم دموعظت اور دانش ومکست گردش کررہی ہے

۱- اصحاب کهمن کا تصہ ۔ ٢ - صاحب الجنتين (دوباغ والے) كا تصبر سور حصرت موسى وخصرعليهماالسلام كاقصه ٧٧ - ذوالقرنين كا قصيه -يرقص جواين الوب بيان اوربياق ومباق كے محاظ سے حدابس مقصد اوروح کے محاظت ایک بیں، اور اس روع نے ان کومفوی طور را یک دوسرے کے ساتھ مربوط اور ایک اوی میں شلک کردیا ہے۔ کائنات کے دونظریئے! يكائزات (عام حالات يس)طبعي اسباب وكوكات كى الى ب اورياميا.

یه و موسود می اداری این استان به دو کانگان القاشین با بیستان و در با بیستان به داد این به بیستان به داد با بیستان به این بیستان به بیستان بیس

اس کا نتیجہ یہ بواکہ برگروہ ان اسباب ظاہری میں مطینس کررہ گیاا وران کے ساتھ اس نے خدا کا سامعاللہ کرنا مشروع کردیا ، انتیار کی خاصیتوں اور اسباب و وسائل کے سوااس نے ہرچیز سے اٹکارکیا، اس نے اس قوت کا اٹکارکیا ہو اس كائنات كى بلاش كت عنيرے مالك وحاكم ميداوراس كا حكم سارى دنيا ير نا فذہبے، اس زند کی کے بعد دوسری زندگی، اور ششر ونشر کا بھی اس نے اتکا ر كبااورابني سارى توت وصلاحيت كالنات كي الطبعي طاقتوں كي شخيامياب وفواص کی دریافت ،اوربادی وسائل کے استعمال س صرف کردی ،اوراس کی فكرة آرز واوز لاش ومبتوس سركردان ربابيان تك كدان جيزون كي غلست اور محبت اس كروك ورايشي بيوست بوكئ اوراس كواس فياينارب اوراينا معبود مناليا، ما ده اور توت كيسواوه هرچيز كامنكر بوگيا، حب مقصد كي كميلاسكو آ کھوں سے نظرا آنے لگی اوراس نے بعض جیزوں کو اپنے ارا دو کے تا ای کرااہ ا بنے تصرت واستعمال میں اے آ باتواس نے بھی زبان حال سے اور بھی زبان قال سے این الوسیت ورلوست کا مجی اعلان کرنا شروع کیا این حیاب انسانوں

کورنا نداده افراد میا بادات کے فوق الحال اور زند اور کیستان میں مارات چا ہم میں کہ میں اور اور اور اور اور اور استعمال اور این سر اندی خا امراق کے بیا این آور کی حق سے نام پر دوس کے ام پر ادر بارٹ کے ام بوال مظاہر اور اور ایس کا دور افراد بیلے افوا سے میڈا وادولائے گا در جو تین اس کا کا اور افراد بیلے افوا سے میڈا وادولائے گا در جو تین مخلف ہے، اور اور ایس بیلے تین کا شہر کا دائیں .

ین و تصویل بود مرجویت و برای و تاریخ مرجویت و در بین ده شک بدید کانسان که کانسان که کانسان که کانسان که کانسان که در ادار اسبار که و تاریخ و

گوامباب سے اور مقدمات کو تنامگاہے وابستیا ، وہی تو آپ فواہد اور آورڈیٹے والاہم، مثل نے والاور بائے والاہم، اوروی تام پیروں کو عدم سے وجود میں وہا در باس میں میں السبت رِنگرانشن خارف آنسان شینا آپ سے معمود کا دورات ترام ماس معمول

الاسمى كلاد دا سيدالى يقول جيدة كاليز قال والمائية و من العالمول الك فيكون المائية في المائية

لله موره ليسين - ١٧٠

اس كرسامنه يتقيقت اتيمي طرح أكني كه اس كالنات م كهدا دعوا في مرکات میں جانزادوا آدام کی تقدیریاس سے کمیں زیادہ اثرانداز ہن علنے کہ یہ طبعی اور ظاہری ابباب السی طرح ان سے جنتائے ظاہر ہوتے ہیں وہ الطبعی اورمادی نتائج سے بہت زیادہ انقلاب انگیز ہوتے ہیں، بج اسباب سے والبت بيحوال وثوكات ايمان وعل صالح اخلاق عاليه، خداكى اطاعت وعمادت عدل وانصاف، دیم و تجست اوراسی طرح کے دوسرے عنوی اسیاب بن پوکفرو

بغاوت، منيا د في الأرمن ، ظلم ونفس بريستي ا درگنا بهوں وعصيتوں جيسيے معنوى امباب کے ہاکل بعکس کام کرتے ہیں۔ امبارطبني وتركرك بغيراكركوني ان صارح معنوى امباب كاختياداريكا تريكائنات اس سعمصالحت كرك يرجود بوكى اورزندكى اين حفيقى لذت و علاوت كرا تغداس كاسائقه دكى،الشرنغاط اس محرير كام م مهوتين اور آسانيال بيدا فرائكا اوربعض موقعول براسابط جي بعي اس ك يابزروي

مائ*یںگے ،اورخارق عادت چیزی خاسر ہونے لکیس گی ،اس کے رعکس وو* پیر فتمرك عنيرصالح امباب سعاينا نعلق ركعي كاورصرت طبعي قوتون براعتاد كرككا اوراین پوری زَندگیاسی بنیاد پرقائم کرنے گاتو پیکا کنات اس کی منا لفت پر کربیته موجائے گی، جوطاقتیں اس نے اپنے تابع کر بی ہیں وہ بھی اس کو دھوکہ دینے م*لیں گی، وہ ہرمح*دان کی احتیاج میں رہے گا،اور یہ احتیاج برابر ط^وحتی جائے گی، قدرت اس کے فلات او گی، اورطبعی قیس اس کی راہ یں مزاتم ہونگی، مورد که مصن ایمان اور ما دیست کی کمهانی شد ! مورد که مصند در نظریات در وقتید و ن اورد و تیم کانشیا یک کانشیز یک این شده ایک سازید اداره ای میچر در باری نظریات النه به این النه بسیا به او این النه بسیا به او این النه به او این مرد این می کانسیات با نظریات می می می شود بر این می کان شده این این می این این می ایمان می اداره اس ایسان می می مظاهر بر نفتین دکه تا بیداد اداره ادارشی توقول کانشر به . و می داداد اس کسا

اصحاب كهعث كاقصته

اسبان بارون بارون اقتدول کی طرفت کسیند رسبه میدید بخصر بهارست مراحظ کتاب در داصول بها انگرفت دارانشر کا قصدیت به اصول بکده مکون تقع اصافای ارتفاع میدان قراری نیست داده او بیسته میشاد و قرآن میدید نیستان میشاند. وانتخام کیرمانشده می و کرکیول باسبهارده ایک زنده جادید کهمانی تینگی ادور اس کوتاریخ کسیمود درمین بها برمنا او رسایا جا تا را به

مسیحی طریح اور ندیمی که مایتون ایسان حاب که هندگا ندکره قبل اس کے کریم اس تصرکو قرآن مجید کے نصوص مجزانه اسلوب امقدہ

بادقامانداز كلام اوراس بلاعنت قرّاني كيا كميندين وكيمين بوغير صروري بأتو اور فعنول بحثوں سے اک اور بالاترہے ہم پہلے قدیم زمہی صحیفوں اوران روایتی دا تنانون من اس كاسراع لكاتي بن بولينه لبينه جلى آري بن اوتيس كوليك نسل دوسرى نسل تكمنتقل كرفي آئى عداس كے بديم اس كا جائز وبيں كے كم اس داستان اورقرآن مجيد عمريان كرده واقديس كمال كمال الشراك معاور كس حكّه اختلاب ا اصحاب کهه یکاؤکر عهد عنیق کے صحیفوں میں منیں سے اس لئے کہ یہ واقعه عيساني تأريخ كي آغازيس اس وقت يش آيا حيب توحيدا وربت بيتي تصوفي في کی دعوت سے علیدانسلام کے مبتعین کے ذرابع کھیا تھی اور مدعنین کے آخری صحيف بعى مرتب مويكم تقد اس تصدين ندرتى طورير (خاص طوريراس وحب كداس من حصرت ميوكي تبعين كى جوائم دى واستقامت لورى طرح عيال م) كوني البي جيز نرتقي توبهولول كواس كيحفظ ونقل يرآما دوكرتي البته عيسائيول محرائع يبهت محبوب ولينديده ذسى قصول مين تفاءاس كى وجريقى كرنبت اورتصول کے اس میں زیادہ چیرت انگیزاورکرشش دا قدمات میان کئے گئے نقط مزيديكراس وافغه سيميع عليدالسلام كے انتدائي ماننے والوں كي صنبوطي واستقا ان كى توت ايانى اورعقيده واصول كے لئے ان كى خودشكى وقر بانى اورسيست كى دلين صاف وياكيز وتعليمات كى خاطران كى غيرت وحميت كابرا اثبوت ملتأ تحا، اوروه آع بھي ايان كى دى مونى تيكارى كو دوباره فروزال كرنے اسو كي مونى غیرت ابان کو برداد کرنے مزاحمت اود مقالمہ کی طاقت پریاکرنے اور جدوجمہ ڈ

قرمانی کے داست یرڈ النے کی توت وصلاحیت رکھتا ہے، بیعنا صربواس نصد کی اتبازى صوصيت بسطول السانى تاريخ بيراس كم بقاء دوام كم مناس ہیں، اوراسی وجے سے اس کو روئے زمین کے اتنے بڑے وقیہ اورعلاقہ س شہرے^و تبوليت حاصل بولى اورايك عدس دومرع عدا ورايك ليل سے دومري ل تك اس كور ارضقل كيا جائار إ، اب بهين و كيمنا جاسية كرز بادر سابق كي عيداليو فے اس کوکس طرح سمھا تھا ،اوربعد کے آنے والوں کے لئے اس سلسلہ کی کس معلومات بهم بيونجا لي تقيس و اس سلسليس اخلاق و خاب ك انسائيكلويد اكر مقال كارف وكه مكعاب اس كالصل صب ديل سيدار مرات سونے والول (SEVEN SLEEPERS) كا تف يمق دس ہمتیوں کے ان قصول میں ہے جس بین عقل کی نسلی و آسود کی کاسب سے زیادہ سالاس براورية فاق عالم سسب يراد وشهور براتصد كعناصر وذكم

ترین کتابوں میں نظراتے ہیں حسب ذیل ہیں ۔۔

MODERN LIBRARY GIANT SERIES (U. S. A.)

*

مشندا و فیس (EFLES) من ترخی خوار سر است.

(EFLES) من ترخی خوار است.

(EFLES) من ترخی خواری می ترخی می ترخی می ترخی خواری می ترخی می ترخی خواری می ترخی می ترخی خواری می ترخی خواری می ترخی خواری می ترخی است این خواری می ترخی خواری است می ترخی خواری است می ترخی می ترخی خواری است می ترخی خواری می ترخی ترخی می ترخی می ترخی می

جمان کدار متا می خوانیان قشون کا تشاف به بران کند داد قالمدادن نے میکھا بھاری اور کے بادہ این خوان میں سے کہ جہاں کا کل و قراف اور اور خوان کے محفولی موسی ہے العداد ایرین ما تکا کل موجو کی سانت یہ ہے، دونول خوان کا مولی ایسیال میاست کا باعظامت ایک ایسیال اور میں بالمارون تجاد ایک مدار مجانبات فوک ہے سب سے بڑی توزیات اور ایسیال ایسیال میں میں برائے کہ مار مجانبات پر شام مارک میں موسیال میں موسیال میں موسیال ایسیال ایسیال ایسیال میں موسیال میں موسیال میں ایسیال میں ایسیال میں ایسیال میں ایسیال میں ایسیال میں ایسیال میں موسیال میں ایسیال میں ایسیال میں ایسیال میں موسیال میں ایسیال میں ایسی (بعض وابات مين ان كي تعداد أطربتان كئي مي) بوعل شابي من تقم تقير ، بادشاه كرما يذر تي إلان ك امول من اختلات عي ان يواس كالزام ب وه خنيد طوريعيسائيت قبول كريطي بين بونوان بتون كم لئة قرانى سعالمكاركة بن ، ما دشا دان کواس موقع برایک مدت کی مهلت دیتا مے کرشایدوه راوراست يرا مائي اورنصرانيت سے تو كرلس، اس كے بعدوہ شهرسے ملاحا كائے، اسدت مي يفودان شرعور ديتي بن اورايك قرب كيدالمي שלפטאים ANCHILUS בול שונים שבי פו באטאוט سِ ایک سی کا اصلی نام DIOMEDES کھا، یکن افتی اف کے لئے اس نے اس نام کویدل کر IMBLICUS رکھ بیاتھا نعظ اورسیلے كيرون من شهر حاتات، تاكر حالات كاينة لكائه اورايني سائقة كعانا بعج بيتاك اس رکھ زیادہ وقت بنیں گزرتاکہ شاہ وسیس بھرشہ میں والیں آھا تا ہے، اور عكم جارى كتاب كريد فوان اس كى فدمت بين حاصر ك جائن DIOMEDES افے ساتھیوں کواس شاہی حکم سے آگاہ کرتا ہے، وہ کھا ناکھاتے ہیں، اور شرے فکرو مَّلَنْ مِن يِرْجِاتِينِ، اس كم بعد الشَّرْتِيائِ أيك طول اوركُري بيندان يُسلط كرونتاميى بحب ان فوتوالون كاستنهي مكتاتوان كے والدين كو طلب كيا جاتا ہے ا وه اس فرارسے اپنی لے تعلقی ظاہر کرتے ہیں، اور اس سے ایکا رکرتے ہیں کد ان کا اس سازش من كوئى التدم وه باوشاه كويرتباتيمين كروه ANCHILUS كي بداوس عي وررس، إوشاه حكم ديراب كفاركامدايك بوريقرت بدكرديا جائد اكدوه اس مي ايني موت مرجايك اوالى غارس وفي ربس،

دوعيالي ويراك كانام THEODORE اوردوس كا RUFINUS تعا،ان شيد فوجوانون كا قصيبته كالكر تختى راكد كرنيج وبا ديتي بي بحس غادكامنەندكماگيا تغا-تين سوسات سال كے بعد شاہ تقبیو ڈوسس نان كے جمد ميں ايك بغاوت ہوتى ہے جس كى قيا دت بعض عيسائى كرتے ہيں، ایک جاعت جس کے رہنا یا دری تعیور (THEODORE) ہی جمات بعدالموت اورحشراجها د كااتكاركرتي بنياني بادشا واس بات سيخون دو اورفكرمند جوتا باس موقع يوالشرتعاك ايك يس (س كانام ہے) کے دل میں ڈانٹاہے کہ وہ اپنی بکرلوں کے گلے لئے اس میدان من ایک بالطعه تباركر يحال بدغاروا تع تعاشماراس كي تعريك نيئاس تيفركا معي استعال كرتے بن جس سے فاركا منربند تقااس طرح يد فاركال حاتا ہے ، اس وقت الله تعالى إن نوحوا نوس مرار كرد متاجي وان كے دل ميں بيضال

ب بيكن جذبات كوقالوس ركفة او كالحانا فريد تلب اوراس كيدايس

وہ سکتیش کرنا ہے، ہواس کے پاس تھے سے وہ سکتھا، ہوڈلیس کے عمدس رائج تھا، دکا ندار تھنتا ہے، کہ صاحبزا دوکوٹٹا یہ کوئی خزامة ل کیاہے وہ اور بازار کے اور لوگ اس میں اینا مصدلگانا جاستے ہیں،اور نوجوان کو ڈرانے **دمکاتے** ين اوروسط شهر بي لعدي ترك في طلة إن ، الك مجم اس كرمارون طون لگ جا تا ہے، نوجوان جاروں طرف دیکھتا ہے کہ شاید کوئی جا نا پھا نا جمرہ نظر مراجائد بكين كوئي حاشنے والااس كونظر نبين آتا، حاكم اسقصناس سے حال بوجینا ہے، تووہ سارا ماجرا بران کرویتا ہے، اوران کواس کی دعوت ونتا سے کروہ اس کے ساتھ اس بہاڑا کہ حلیں اوراس کے دوسرے ساتھی سے اوقات کریں ، براگ اس کے ساتھ بہا ڈی جونی رجاتے ہیں، وہاں ان کو مسيعے کی دو تختیاں ملتی ہیں جن سے دحوان کے سان کردہ واقعد کی تصدیق جوجاتی ہے ، وه غارس داخل ہوتے این اور دیکھتے ہیں اکد اس کے ساتھ کھی زنده بن اور نوراور كينت ان كے جروں سے ظاہر سے ، يرخر با دستا ہ THEODOSIUS تک بیونتی ہے وہ مین فار کی زیارت کے لئے MAXIMILAN الما الم که بزاه رفیتوان کستامے، که التیسجانه و تعالیے نے ان پرینیندا سلئے مسلطا کر دی اور قيامت بيريد الكويداداسك كرديا اكتشر فشركاتهوت لمحائث اسكر ودراوا ا نی طبعی موت مرے اورا یک روی معیدان کی بادگار کے طور پر ویاں قائم کردیا گیا۔ ENCYCLOPAEDIA A OF RELIGIONS AND ETHICS (ما تى صفحه يوس)

44 بسدان کاراس تصری کنام کی ایست کا تفت میرندی نیز در را اوقت کما کاراس تا تفاق میرندی نیز در و اوقت که این اداره کار در اوقت اداره کار در او او این او این

مس عجيب ووي تشد كامن نيانان دوايت وفرانات دادانگ بني مناطون دي قباس نين يك ما مكن اس شكراس ادخو دست محود مي ميام سرانگ اس اي شنده قال دانشا دروايت كاليدا مستوري مي كياسان اي دون نيخ تيدونسيد استوري دو مل يود پيايوانشان اين كان كار دور در شير كام نيز در اينگيري آياس مناسريك كيان كور دور در شير كام نيز در اينگيري آياس

افیا موند کا اس قصر کا این پایری اور دوسر شعرین ادر المدارات محمد کنال می در الفران کار ماده کاری اسمان کار دارید سر در کار به بیگیری کا نقل مادم و در دکیا بعد با المدارات اور بیم دارید کار در در کار در کار میکند کار در سر سال میکند کار در سداس میکند کار در سداس میکند کار در سداس میکند کار در میکند کار میکند کار در استفاده میکند کار در در میکند کار در م به است کر گیری در این می کاد انتام بدرا صحاب که مدیکا بیشد.
مثالی زیاد ساومیش می کاد انتام به در اصحاب که مدیکا بیشد.
مثالی زیاد ساومیش می تا می طوز این می شار آن کید آنها طاحت سک
مدی بر به سام یک مدیک باز بیشد سوار از خطاب می مدی بر است این مدید استرام
می مداخه استرامی می این مدید استرام بر می مداخه می مدید می مدید استرام
می مداخه استرامی تقدیم ادادات کی شهر سرت میدانی دیگاری مدید و میدادی
در می مدید استرامی می مدید استرامی می مدید استرام در می مدید از می مدید استرامی از مدید که از انتقادی ساومی از مدانی اگراد بداد این مدید در استرامی از مدانی اگراد بدادی مدید در استرامی از مدانی اگراد بدادی از انتقادی استرامی از مدانی اگراد بدادی این مدید از انتقادی استرامی از مدانی اگراد بدادی از مدید که این مدانی اگراد بدانی این مدانی این مدانی این مدانی این مدانی اگراد بدادی این مدانی این مدانی این مدانی این مدانی این مدانی این مدید این مدانی این مدانی این مدانی این مدید ای

جان تکسان ساوں کا فتق ہے جا انھوں نے س فارج گزارے ان کی قدا ڈیس موسل اربعیا کہ مغربی اسلام نے سیوں سے فقل کیا ہے وہ تین موسان سال کھر دیران ہے، وہ توالڈ کر قول الاسانگور پائے بالمامیڈ انھائی کے فقا الگا کا بھی تیس موسال اورٹین سو فرسال جس کا ڈر آریکا ٹیرے کے دریان اس فرق کو تقدین مغربی اسلام نے شعبی قرقی انگیا کے انتقاد میں کھول کیا ہے۔ اس کی کھول کیا ہے اورٹ کے اورٹوں کے کا میٹر ہے جا اس نے اپنے درول

MODERN LIBRARY GIANT SERIES (U. S. A

نوسال زیاده پیشیتی نے اور شمسی تساب سے مین سوسال ہوتی ہے اس لئے کہ بربوسال می قری و تمسی تقویم میں تین برس کا فرق واقع بوجا ایے اس سنے "نلات مائة كا وكركر في كورار اواد وانداد واتسعا (اورزياده ك

انسائيكلوريذياكا بواقتباس ادير كزرا ميراس مي اوركبن كي كتاب نيزتفيرو اردخ كاكثر كالوب يرعام طوريري بالتكعم كئي سيركما صحليكت كاغارس بناه لين كاواقعدوى بادشاه وسيس كيعدس بن آيابس كوعرب مورخين اورعلماء اللام عام طور پر د فيانوس كيتي بي با دشا وايي سخت كيري اوراف تعصب ومظالم مي بهت مشهورتها، دوسرى بات يكى كئي عكاصحاة كهد ت الموركا وا تعرصاحب ايان عيساني إ دشاه تعيود وسيس دو كرز ما يدس پش آیا دیمان بدا محکال سداموتا دے کران دونوں بادشاموں کا درمیانی وقف زياده سے زياده دوسوسال مي،اسى بنياد بركبن نياس مدت كا فراق الاايے سي كا ذكر قرآن مجيدي آيا بعض قديم وحديد مفسرين في اس الحكال س

بح كے لئے يدا ك ظاہركى كروان س جوية آيا ، ودليشوافى كعفه مثلاث مائة سناي وازداد ولتسعا) وه الترتعافي كارشا ونيس ميلكه به مات اللكاب كاطرف منسوب كرك كرككي باوراس كانتلق صرف ال كيقياميا واندازوں سے ہے، اور پہات علیحد واور منقل بالذات نہیں بلکراس کا ہوا ان لله تغيران كثير(موده كهفت)

غه شاهٔ علىر عبال الدن قاسمي مولعة تغيير قاسمي وا ويمولا الوالاعلى مودودي .

البق آيات سے مين س ماليا، (سيقولون تنافة رابعهم كليهم) ... ر کمیں گے۔ مینی ایل کتاب بین ہیں چیخاان کا کتاب) اس تول کو قتادہ اور مطرف بن عبدالنه وفني التاعنها كي طرف بعي نسوب كياكيا شي اوداس من بر قرأت ثادة محىم وى إوقالوا ولبنوا في كه فهم الاسمائة سنين وإذرادوانسعا) اس قول كورجع ديروالون في الشرتعاف كاس قول سان لال كياب بواس كرمعاليداً يا يربني إقل المناف اعلى عالم البنواله غيب السملوت والارمن) وه كتيم بن كر الريدة كاتعين الشرتعاك كي طوت سے تھا، آوا کے کی آست میں اس کوعلم اللی کے توالد کرنے کی صرورت پھنی ا بهی تفسیر صنرت ابن عباس شیر به منقول سے نسکن علامه آلوسی نے مکھا ہے *کہ* یات بیرومنی الشرعندسے اس سے درست بنیں کراصحاب کرمٹ کی تعداد انھو نے سات ہی لکھی ہے حالا تکہ اسکے بعد بھی برآست ہے کہ قبل رہی اعلم دید مقرقہ (كموالله تعليان كي تعداد كوزياده بهتر حانتا مياس لئے كة قل التا اعلم ين جب كربيل سُلين الخصول في واس كواختيار مندس كتا-

عالبته أوراس اخوالذكرة بيت من من كے لواظ سے كوئى فرق نهيں اوروال يں ايك ہى بات كى گئى ہے، اس وہ اس موقع يراس كا والدكيوں كرد سيكتے تعجف اورمتا زعلمار نے بھی اس نظریہ کی تروید کی میان کاکسنایہ کے عربى زبان كا دوق سليم اس سے انكاركرتا ب اور اگرا دى كو يملے سے اس اول له حريده الامة مرا ديم وصفرت ابن عباس كالقب تفاء عله صوره كهف ٢٢

يعه روح المعاني (تفسيس وكهفت)

۲۷ پاس تفصیل کاعلم نه بوتواس کا ذین نودسے اس بات کی طرف پمنقل نمیں ہوتا ، امام رازی کفتے ہیں ا

ارش نا فیون سیدون شافته را دیم حکوم هیگی گلامها این که دارس آیری که در بیان باید به باید به بیان سیم این به تا میداد و این که ایک در سرید می کوناتشن شین مختل افید ایک مهمان عالمان می این میکودار این میری این میلی این میری اعظامی این میکودار این میکودار که میلی میلی این این میکودار این این میکودار این این میکودار این میکودار

شیخالاسلام بارتیجیسید کلهشدی را دینی اعداد بالدینداری بین او پستین با دید بعین مضربی می بین الب بیرکه و این کان بیان آن بی مالاگر به بات درست بین اشتران شاخه نید بات ایا کان ب کی طرف ضوب نیس کی، بیگریخود الشرتبا ایک و تنمایخ کاما میشد.

بین این قدیم این به بین بین این این این این این اور از این بیا بین کراس اشکال اور خرش کرده تغذا دوانشدند (جزیمین از آن میدی بیان کرده مدن اور کس این تغذار که در میان طرآن به بیزوری این کم عارفزه کی دون مین کمانی کامی کی بنیا در پیشرسه میزاد ان فوالول که بدوایش ادر خارجی ادر این مین خاصف کا داقعید کمه فغیری در در کمان بالدرم تعداد کلید با مینی بدل درایش ٣

ئیوں بڑھوی مظالم اورسہ کا ی حکام کے (RHINE) کرکار پرانفیس کر بهت كمرامكان سے كراس كواس فليل مدت من اس غظيمه ووسيع مسلطنت كے تالم ير مشرقي يوناني شهرون كادوره كاموقع ملابوه تاريخ من يونان اووشرتي HISTO میں سے کرولیسی کا عدد بہت مخقد ادرار نتے ہی، س کومک بناوت کی سرکولی کے طور لداران كا مقالية ليس (DECIUs) وارماه الالشي على المارين تأديخت بردافق شخس يعانتا يحراس فمان اورمناعة ان كالموحد بالمحرك وليسيس بنس وكلاس بهت ومربيط تراحان نف اس كا اجراكيا تعاا دراى كرحدين بيت المقدس اورهلب كروا بادران كوعيد ائيت كروم مي مزائد وري كائن تقود يكفي . HISTORY OF

THE CHRISTIAN CHURCH BY GEORGE H. DRYE

کیس فرنمیس ہے، ان سزایا فتہ بیسیائیوں کی تعدا دحجی گھریا ہے۔ نے کھیا ہے، کو سزایا ہے وار کے خاطوس کی کندا دوس مرودن اور ساستا ہی آلی سے ذیارہ و دمختیائی دو مرحی باہرے ہے، دکرچن طب ایکس کی دولوٹی ایک خاط ہے۔ نقاء اوراس و قستاس کو انتخابائیس کی دولوٹی ایکس فی طورت اس کی طورت قوسیہ

له ابغنًا (VOL. VI-PAGE 413) تله تاديخ زوال دوم تولفه كين جلد دوم حشا ۲۲

HADRIAN فَا اللهِ اللهِ

مهانت دی آن ارتباط به این می میدود به داران و این که استفاده که این که استفاده که این که استفاده که این که که این که این که این که این

جر) معنف GEORGE H. DRYER عيداس كيتعلق بالفاظ للقراب... ميدون أركزية وتدرويون سيختك تقارا برود إلى القرابيداد (با تي معنوه مرب)

ا مک طویل وصة که حکمرانی کی اور تاریخ مین معلی جوناہے کہ وہ مشرقی ریاستوں کا بہت دن مک (حس کی مدت 11 مسل مراس اور ان کی مول مے) دورہ كرارا، يه بالكل عزورى نهين كريظلم اورندى تشدوبراه راست اسى كے ذراميد یااسی کے مشورہ سے ہوا ہو،اسی طرح بیجی صروری نہیں کاس میں اس کے علم و رصنا مندى كوتهي دخل بودرومى سلطنت اس كيحهدس بببت وسلع بويكي تفي الور حکام اورابل کا ران حکومت برحی تعدا دین مختلف ریاستوں اورشهروں بیں موجود منقع بينائيراس بات كالورااحمال بكران ميس كوني حاكم أورايني علاقتكا ومددارة ببي منيا دريظلم وتشدد يراترآيا بوا وراس فياسف والى منية اور منيى جوش سے يا حكومت كى عام بياسى پاليسى ريمل درآمد كى خاطراس ف غرب كحفلات مخت كيوالقدا بإاياموايه بات كوئي مفروصة نهيل بلكم يركومت اوربرعددين بيش آتى راى ب، اس ك اكرم يسليم ركسي كدان كى روايتى كاوات ما دشاہ میڈرین کے اسی دورہ ہیں بیش آیا ،ا وران کی بیداری اور فہور کا واقعہ تغيودوسيس كي عهدين جواتو قرأن سم بيان اورعيسا يُون كي بيان كرده هرت مين كوئي خاص فرق باقئ نهين رمبتا ، اوروه بنيا دېږي ختم موحياتي پهرېس كي (یا قی صفیه سرکا) ندی معاملات می بهت خورده گیرتها داوران کوشیری نگاه سه د کیستا تفا و زریقوں اور لمحدول کو (حوز یا دہ ترعیسا کی برتے تھے) تیوں اور معبودوں کے سامنے تر ای

وصي كان كواستهزاكا موقع طائفاه الساكزااس ليئريجي مكن اورقابل قبول بيركر اس تصريح آغازاورا نجام دونون كازماني تعين اوتيقن لورى طرح واضح نهين تودشای اور بوٹانی مورفین کے اقرال س اتوان کی سداری کے سال کے ماریس المين) رااضطراب يا يا ماتا سي، شاى مورضين كا دعوى مي كريد من ما ماتا سي، شاى مورضين كا دعوى مي كريد من ما كى بات ب، بونانى روايات كاكستاير مركزان كاخورج تقيود وسيس ثاني فكي حکومت کے م⁴ ویں سال بیش آیا اس کے منی بیمن کہ پی⁴⁰⁰ کی وافعہ ہے۔ ہاراالان سے کر قرآن محدورا سانی کا لوں کا محافظ ونگراں بھی ہے، ان صطرب اور ختلف روایات اور تاریخی که انیوں سے زیادہ قابل احتاد م جو کی دبیش، حذت و تغیرا ورترمیم واصا فرگا ہمیشہ سے شکا ر دبیں ،عیسائیت کے خلاف تشدداور مظالم كى كرنيرون (سينت عمر) كے زبان ميں زيا دہ كھلے جو سے اورتندوتنزطريقة يرسامة آئى اوراس كى نياه كارلون كاسلسله را برجارى رباء بيان تك كروبيون في بالآفواس كوعوى طريقة يرضم كرويني كي كوسيسش كي قطنطين فيونقى صدى عيوى مي عيائيت فبول كرى اس كاظست میسچیت کی انتدائی تاریخ اب یک اشتباه اور بے بقینی کے پردوں میں ہے، عزابت وصعف دوايت كي وجرساس براعما دنيين كيا جاسكتا، اوراس مي تاریخی تدوین و ترتب کی تعبی بودی کی ہے، جواعتماد ولفین کے صول کے لئے منروری ہے۔ ایک تیمونی سی جاعت کا ایک تیموٹے سے شہرس رویوشی اور نیا ہ گیری کا له دی کلورکاروع مع محدود در سر کا در عکومت می و سرو و کرد می

واقدر ويورك مكك كاتوجها ينطون مبذول كرائ كصلاحيت بنس وكفتاي ان كاس فلوريادريافت كے واقعه سے بہت مختلف ميرس بن جبرت و المتعجاب اورندرت كيتمام عناصرهم بوكن تقيءا ورجواس بادشاه كيهدي يش آياونودان كائم ندب تقا-اس دا قعه کی اصل اہمیت اورا ثرات کا ندازه اس ماحول ہی میں ہوسکتا مع جس مين مشر ونشرا ورحيات بعدالوت كاعقيده سخت اختلات اوركبث ومباحثه كا موصنوع نقا ، اورايك ايسي روشن دليل كي عزورت شدت سي محسوس كي جاري تحق جواس كے امكان ووتوع كالقين بيداكر سكے ،اس فضد كا انجام وافتتام اور اس عد كانعين س ساصحاب كمعت اين نيند سيميدار موس اوران كاآوازه مارے ملک بر پھیل گیا ، ایسا واقعہ بے حس میں شک وشید اور تذبذب کی کوئی كخوا كش يزيون جاسية السلئ كرانساني فطرت ابم اورجيرت انكيز واقعات كي طون بهشه زياده متوجه بوتى بعراوروه اسكر دماغ كيرحفا فلت خابذين اليجي طرح محفوظ بوجاتي ين علاوه برس مختلف ديني ميذياتي او وعقلي محركات كالجبي بينقاصة بتفاكد أسس كو تاريخيس امانت دارى كے ما تفر محفوظ كركے أثبتده نسلوں تك بيونجا و إميائي مِ خلات تصديك أغا ز كريس من اس وقت كوئي خاص شش يرتفي اورزيد وواي وكركات موتورته، وادلّاء اعلم بحقيقة الحال -قرآن مجيد نے اس تصر کا انتخاب کيوں کيا؟ مفسرن نے نکھ ہے کر قرآن مجد میں اس عجیب وغرب قصر کے ذکر کا

اصل مبيه محدين اسحاق كي وه روايت يليم حس من علما د بهود كماس قليش اه این جربربیان کرتے ہیں۔ * روایت کا ہم سے الوکریب نے کہ روایت کی ہم سے یونس بن بکرنے اس سے روايت كى تحدين اسحاق نے ، ووكت إن كابل مصر من سے الك شخ نے ہو كھداد يرين جالسري الماسية عرمسا الخول في ابن عباس سے دوارت محص سائ كر قريش في نعرين كا اورعفسان الى معيط كوريد مي علما دميودك ياس بعيجا اوران سے كباكر ده ان ساتحت (صلاات عليه وسلم) كم متعلق دريافت كرير، ادران كاوصات وافوال ان ك مان کھیں،اس لئے کہ یہ لوگ سب سے قدیم اہل کتا ب س سے بیں،اورا خیار کا اِسْا علم ان کے پاس بے بہارے پاس بنیں ہے ریادونوں صلے بہب مریند ہو نے توان علمارس رسول الشرصاء الشرعليه وسلم كم تتعلق دريا فت كما وآب كي معض اوصاف واقوال سے ان كو كا وك اوريكماكد آب وك توريت كے عالم بي جم آب كے إس اس غمن سے آئے ہیں کہ آپ ہائے ان صاحب کے سلسلہ میں کھی خبروس ، ان ہودی عالمول في كماكم تم ان سي يتين إتين إي عينا جوس تم كوبتانا جون الروه واقعى خدا كي عيد م نی بن قود اس کار مع سع جاب دے دیں گے ،اگردد ایسار کرسکیس تو بھرلینا کوئی ما تیں بنانے والا بیناس کے بیدو مجھ میں آئے کرنا، ان مصان فیوانوں کے بارہ میں وجينا ہو قد م زمانہ میں غائب ہوگئے تھے اس نے کہ ان کی داشان بہت عجب وعزمیب ے، اس جمال گردوبیاج شخص کے متعلق او بھونا ہومشرق ومغرب دولوں جگہو ہ كي تفاراس كا تقدك بيرا وروح كم معلى ليرجينا كراس كى حقيقت كياسي راكروه ان باتون كاجواب ديدس اورسب واقع ميان كردي توان كابات (باق صفحه ٣٥)

کے ایک و ندکی آ مرکا ذکرہے ، بوان سے کچھ البید موالات معلوم کر اجابت اتھا، (ماق صفيد مركا) مان لينا ماور اكرنه بنا إين آواس كامطلب بيث كدوه إلى بي يسب ياتين أوعق دينية بي، يه دونون كروش كرائد اود قريش كے ياس بيو ي كركماكم بمولك آب كے اور تحد (صلے الشاطيہ وسلم) كى بابت بہت فيصله كن جزئے كرآئے ہي،علما دبيونے ہم کو یہ باتیں بتائی میں اس کے میدانھوں نے ان سب باتوں کا ذکر کیا، وہ لوگ مول التر صلے الدُعلي ولم كے إس آئے اوركين كے لے مختصي ان باتوں كي خرد يجئ دہجرائھوں نے ووسب الالت كية ، ج انفول في تاك تقر ، رسول الترصل الشاعليد كلم في فرما يكري كل ان يانون كاجواب وول كا، آب فيكوئ استشأاس مي منين كيا، وه لوك وأبس وكشاسك بعده، روز آب براس طرح گزرے كرينكوئى وحى نازل جوئى تنى يز جيرسل عليدالسلام آتے تصيبان كم كرا بالكركون كف كناء فع في الكراء الفول في كذا شروع كم كرمحم (عط الشرطيروسلم) في كل كا وعده كيا تقا، اورآن يندُه ون بويك بي ، اورابعي كما الله قعاسط في ال كوي تنبي معيني ، دسول الترصل الترعيد والمركور إن بدت شاق كردى ا ور

جن مصحصورصلے الشرعليہ وسلم كى صداقت كا امتحان ليا جاسكے، چنانچ علماء ہو دیے قریش کے وفد کوئین سوالات لکو کردیے جن میں ایک سوال اصحاکمت مے سلیس بھی تھا۔ بدروایت اگرصیح بحبی پوتر بخبی وه اس دا قعه کے ذکر کا بنیا دی یا واحد مبب قرادنهیں وی جاسکتی حس وا قعہ کا انتخاب ان مکثرت وا قعات ہیں سے كياكيا ب جن بين غربي بنيا ديراس سے زيادہ ظلمري مثاليس ملتي بس اورسنگ علم كا ذربعيه وى آسمانى كيسوااوركوني يتفاه درحقيقت نزول آمات كي دافعاً واسباب (جن بن مفسرین نے بڑی تفضیل کے ساتھ اور دل کھول کر کلام کیا ے، اورجن سے علماء تقدين في بيشہ رطرى دمين في اکثرانني المبيت بنيل رکھتے ہیں جتنی ہیت سے علما رئے بیان کی ہے، واقعہ پیسے کہ اصلاح وتعلیم کے ان بڑے مقاصد میں جن کی کمیس کے لئے قرآن مجید نازل ہوا، اس فاسسہ ما حول مين حسب مين صفور صلح الشرعلية وسلم كي معشت جو ليَّ اس فطرت النساني مِن حِس مِين كُو يَىٰ بِيرًا فرق واقع نهيں مبوتا وال زيانوں ميں توپيم رواں ووال بيں الو اینالیاس تبدیل کرتے رستے ہو، اودان انسانی نسلوں میں جن سے قرآن مجد درام مخاطب ہے ،اور حن کی زمام نیا دت اور مصب امامت نبوت محدی کے ہاتھ میں ہے،اس سے زبارہ طاقتورتح کات و دوائی موجود ہیں، یہ اسا کسی موال اور تندلوگوں کے امتحان لینے کی ٹواہش بالبعض مفسرین کے بیان کر دہ شان نزدل سے زیادہ لائق اہتمام اور قابل توجہ*یں ہصر*ت شُنّاہ وبی الشرصاحب نے ا بني بين فيت كما الفوز الكبير بن اس حقيقت كى طرت توج دلاتے موے

عام مفري آيات مخاصمت ياآيات احكام مي سعراكي آي كوكسى ذكى واقو سے حزوروالبتہ كرتے بين اور كي تي بي كري ماتعداور قصاس كزول كالحرك تقار حالانكريات ثابت ادر الحاضده الم نعل قرآن كاجيادى مقددان ان نقوس كى تهذب وآلانتكى، حقائد باطله كاخا تشراه واعمال فاسده كاانشداد يرير بنيكمي عاقل وبالغ كروه يس مقائد بإطليكا وجود بذات فودآيات واحكام ك نزول كاكاني و وافىسبب بداى طرح اعال فاسده ادر مظالم كا وجود آيات احكام كے نزول كا محرك الدقرآن مجيدي الترتعاف كى جن متول ، نشانيون ادرعبرت الكيزواقعات كاذكرآيا يداس معفلت و مے برواہی آیات تذکیر کاسب مے برنی واقعات اور معن تعین تصول مرس من كي نقولات وروايات مي مفسرين في برى درا ز نفنى اوردردسرى سے كام ليا ب، درخيقت ان آيات مي اتنافل نہیں رکھتیں ،سوامے ان معض آیات کے حن میں خوکسی ایسے واقعہ كى طرف الثاره بي وحمنورصل الشرعليد وآلد والمرك نمازي إلى سع قبل بين آيا جزائي سائع كاخليان دودكرف ك من بواس الثاره سے پیا ہوتا ہے، اس موقع پرواقعہ کی تفصیل مزودی ہے، اصحاب كهف كاي تصديبت مناسب وقت اورضيح موقع ومحل مي ك الفوزالك

بیان کیا گیاہے، اس لئے کہ کم کے سلمان اس وقت اسی قسم کے حالات سے ووجار تعربن كاسامنا قيصرول كظمروتشد واوداستبداد كفقطاعواج میں اصحاب کمف کوکرنا طراب و تفاص میں وہ زندگی گزار رہے تھے،اس وقفه سيربب مشابرتفاجس وقفيس تزك وطن اورغارس رولوشي سيربيلي يصاحب إيان نووان تقر اس سلسلين قرآن مجدى اس لين وحزادتعكي سے برا مد كركوئى تصوير تنييں ہوسكتى ، جن من كمكے سلمانوں كالورانقشربان ادروه وقت یا دکروحب (مکرس) تهاری وَالْكُ وُالدُّانُتُمْ قَلْمُ أَنَّكُمُ فَلِمُ أَنَّكُمُ مُنْفَعُهُ فالمكري تخافق الأي يُخطَّفَا لَهُ تندادبت تقورى تقى ،اودتم ككي كرة . محصوات تعديم اس وتت ورق ككس وكتيس أحك شاعائي -تعديث كم مجوع اوربيرت كاك بي ظلم وسنكدني اورمفاكي وليدي کے ان واقعات سے برہی ، بواہل ایمان کو بیش آرسیے تھے ، حصرت باللّٰ محارّ خیّات مصعب ممیّدوشی الشونبراوران کے دوسرے اجباب ورفقا ارکے واقعات س كربن كرو تكم كوف بوف لكتي بن اوروجدان وطيع سليم مِن المرى نفرت وكرابسيت بيدا مونے لكتى ہے، قرآن بجيدا ورسيرت نبوى ميں اس کھی گفتے قصاا درسہے موے ماول کی لوری تصویرہے جس میں کم کے مىلمان زندگى گزادرىي ئىقى اس يېچىل دكىرآ بودىشنا يى اميدى كەنىكى ام حده انقال - ۲۲

نظرزاً تى تقى، اورمعاشره ميركوني اليهاروزن ما تي مزينياجس ميروشي كركوراً شعاع بازه جواكاكوني جوتكاندواك اسلمان دراصل حكى كروياط درمیان آگئے تھے یادوسرے الفاظیں ایک بے وعم ونو تخ اردرندہ کے نوں باجرون مين موت وزنست كي اواني لورس تقي قرآن مجيد في اين مليغ طریقه براس کانقشاس طرح کھینجاہے ۔ حَتَّىٰ اذَاشَاقَتُ عَلَهُمُ لَارُسُ جبکرزین اینی مرادی ومعمت دیھی ان کے في تنكر وكي تتحالية وخدي اين جان عَالَى هُنتُ وَضَاقَتُ عَلَيْهِمُ مے تنگ آگئے تھے ، اور انھوں نے جان يا تفاءكه الشري بماكر الخيس كما یناہ نبیں بی سکتی گرفدد اس کے دامن من عین اس وقت آسمان سے دمی نازل ہوتی ہے، اور قرآن محدان الاہما کے لئے ایک ایسا قصد میان کرتا ہے ہیں من تنگی کے بدکشا اُس سختی کے بعد آمانی، ذات کے بعدعزت، اورسات آسانوں سے خارق عادت طریفہ بر نصرت اللي كے مزول كالك الياعجيب واقوييش كياكيا سے بوہر قباس اور تجربه کو بھوٹا ٹاہت کرتاہے ، اورعقل و دانش کے تمام ظاہری پیایوں کو حلنج كرتائي ، اوريه بات روزروش كى طرح سب يرعيان موجاتى بي كالشراقات ایک صاحب ایمان اقلیت بلکم منی محر فوجوا نون کو موسرطا فت سے عاری

اور سر تصیارے محروم وتنی دست منص کفروفسوں کے ایک جم غیر اوظام استہ ان سرورہ رائت ۔ ۱۹۸ مهم کے اس انان مندسے میں طور تجارے طافر آیا ہے ہم س کے ہاتھ میں قدت واقت الدی تقا وہ میں اور جو دو است کے تاہم صدائی دوخا کر پولا ی ہے افلات کے دول سے فرطال ہوگا ہے۔ اور ان اناکم اور جو سے فوطال ہوگا ہے۔ فول کلی گانا ما دوج در در وان کا چوچ لے تباہا وہ اور استے خوں کا پیا اور انتقاع کی آگا مجھا کے برصور تے جھی اور ایس اور ایس کا طریقے ہیں گانہ فر بارسیا وارد نے ریاد و داری والے قال کی جارو واپسان واریشے گانہ فر

مگر کما با با ان اوراصی که بعد می تا ورشترک ایران بند بازگرای بر بسید ای که در بد نابی بی هذا بر بیداشی نیمی بر فراد بر بی نفس اندا کمیس بیش از آن تیجید نیمیک و ایل باز کوایک موان میشد این بیست اوراک می بیمیک اوران کا قرمی میششش می مشکر مان میسان میسان بیشتر بیان بیمیک بازگرای او می بیمیک از ایران خاصل ساخ این کر اسخیان کار اشتران ایران کمی بیشتری بیشتری می میشش بیشتری می ایران مان کر کمی نظر بیران شخصیتری اور در ایران نظر ایست بیشتری بیشتری میششری میششری میششری میششری میششری میششری میششری میششری اوران میششری میششر

إيا جاتا ب، بعني الشرقعال كالله وقامره جوايك موس كوكا فرير بتنتي كوفاجريا منطلوم كوخالم يرمكز ودكوطا قتوريه اورغزيب كواميري اسطرح غالب اوزتجاب كرتا م كرانياني عقليس اس كي توجيه اورتشريح سے قاصر يتى بى، ايك كافريكى اس يرايان لا في يمجود بوتاب، اورشك وشركي كوي كنوائش إتى تنيس روحاتى موره ليمعن كح آخرس الشرتعا ك كاارشاد م. لَتُنْكُانَ فَي قَصَمِهِمُ عِبْرَ الْ يقناان وكون كم قصرمن وانشمندون 2 4000 -- 20000 لأفك الأثناب وماكات عَمْاتُا كوهى بوئى ات بنين ب، بكداس كتاب لَّهُ اللَّهُ اللَّه نَهُ وَمَدَ وَهُ وَقُفُوسُ كُلُ شَيْ وَ كالمعدية بي بواس سيد بدا يك بيدا ال المرك ي ويتين ديك إلى (بايت هُدِي قَيْ خُمَةً لِقَوْقِ كُومَا كُومَا كُومَا كُومَا كُومَا كُومَا كُومِنْ وَكُا كى)مارى باتون كانفصيل ب (مين الك

الكرك وافتح كروينام) اورد بالل ب العديمت ي

موره الودك آخري آتاب،-اور(اے بینیر!) رمولوں کی سرگزشتوں می او وَكُلَّانَفُتُ عَلَيْكَ مِنُ أَنْمَاءِ الرُّسُ مَانُثَيَّتُ مِنْ فُؤُلِكَ مَ مُجَارَكَ جربوقص بم تجھے ساتے ہیں دلینی جن جن في هٰذه الْعَنَّ وَمُوْعِنَكُ أَوْدُولُ الوول عيم ساتين) والدسي يى إت ب كترب ول كوتسكين ويل ال لمه موره إدعت - ۱۱۱ مله موره نوو - موا



فیصلا النی برنفاکران کے ذرابیداس کا دین پورے روسے زمین برغالب آئے اوركاء ركاكولى عصداس كابردحمت عروم درسيء هُوَالَّذِي أَرْسُلُ رُسُولَ بِالْعُدِينَ وهالترابيا عص في ايدرول كوبرايت ادر محادین دیم بیجائے تاکراس کو تام وَدِيْنِ الْحَقّ لِيُظْهِرَ وَ عَلَى الدِّيْنِ دينون برفالس كميش كالمشرك كيسيرى كُلِّهِ وَلَوْكُونَةِ الْمُشْرِكُونَا ٥ -400 چنا بنداس نے بعثت محدی کو (جس پرنبوت کاسلساتام جوا) پوری امدت کی بعثت کا ذربعہ نیا دیا ہے۔ كُنْتُمُ خَمُرا مُنَةِ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ (اسريروان دحوت اياني) تم تام امتوں ين بهرامت موودكون (كارشاده تَاصُرُونَ بِالْمُعَرُّمُونِ وَتَكْفَرُونَ اصلاح) کے مخطور س آئیے تم نیکی عَنِ المُنْكُرُ وَتُوْمِنُونَ بِاللَّهِ كاحكم دين والدرال سعدوك والد اددالتُرير(سي) إيان ركفنے والے بور رسول التهصل الشعليه وسلم كاارشاد هيه-ع مهولت بدأكر في والدينا كالصح يك اغابعثتم ميتري ولمرتبعثوا تنگى سخى كرنے والے بناكرنسى -

اخابشترویت و لوتیستو خاب می کرندان باکسیر اس میں اللیت کے لئے تیگ و مودو فار باکل انگان تھا ہم ای روز اندائی کردھائی تیک کے دیگ و مودو فار باکل انگان تھا ہم ای روز اندائی کردھائی تشک کے دی ایسے کہ ایسی کر دھی ہمائی اندائی کے دی ایسے کر دی ہمائی کہ موسعت ۔ و تل مودال الموان سے تل دواریت میں زوادی کا

کالودا تحصاراس برتفا، انسانیت کاستقبل اس کے ساتھ والبت تھا بھڑت ج عليدانسلام كي زبان بين به امت زمين كانكريتي، اس عمولي تخم پران مرسزوشادا كهيتون كادار مدادتها جس سرائسانيت كى زندگى اورينى يؤس انسان كى بقاونك كادا زلوشده ب،التُرتعاف كافيصله يتفاكريه أنكيت صابح يزيو بهيداري كمعبد مد تبند كاشكار زبو، والت وكونشان كى زندكى دكرار على خداك دين كى مل كردعوت في، باطل كاعلا نرمقا لكرب، انسانيت كوظ واستيداد كم فكنجسة آزاد كرائد اورالتركانام اوركله مرجزيرغاب اوربندكيد. حَمِّا لِا كَالُونَ فَشُنَا أُوْسِلُونَ بيان تك كزظرونساه باتى ندرى اور ومن كاسارا معالمدالشرى كرائع الومايي الدُّونُ كُلُّهُ مِنْكُمْ اللَّهِ اصحاب كمعت كے قاصد مبدائے فارسے تكل كوشر كئے توان كوالك تى دينا نظرائ ، وكريمي مختلف اوران كى تهذيب وتدن يعي مختلف اودان كالمذبهب کھی مختلف ،انھوں نے دیکھا کہ ان ہی کا دین اس ملک میں حکم ال اورغالب ہے اوران كے عقائد احترام وعزت كى نكا وسے ديكھے جاتے ميں ،اسى طرح جب مهاجوين مدينه سے كمرآئے توكم نے خندہ پیشانی كے ساتھ ان كااستقبال كيا اب وبال اسلام كالمجنثة الهراد بالخاربية الشركي كليدرسول الشرصل الشطيعي کے ہاتھ میں تفی آپ کو اختیار تھا جس کوچا ہیں عنایت فرمائیں ، بھتم کی عزت ہ بشراف اسلام کے اندر سمٹ کر آگئی تھی، اور شرک وبت برسی ولت و تحقیکے ہم منی بن گئی تھی، کل کے نکا ہے ہوئے آج کے حاکم ،انسانیت کے معلم ا و ر

له موردانفال- وس

قافلاانسانى كربهرود الملقي اس کاظے دیجے آواصحاب کمعت کا یقصہ کم کے اہل ایکان او فیجا مهابرین کازندگی سے کس قدرمثاب، بو تقور ابیت فرق سے، وہ اسلام کے مزايع عام اورانساني صروريات وتغيرات كالازمداور قدرتي تتجهب تاریخ اینے کوباربار دہراتی ہے الشرتعالے نے اس دین کے لئے ابدیت اور الثاعت عام اور اس امت

كري يقاع دوام كافيصل فراياب، اوراس كانقاضريه بي كرده ال تام معلى مے گزرے جن سے گذشتہ قرین تاریخ کے مختلف زبانوں میں گزری تھیں، اور اس كى دعوت كوان تمام قدرتى اوطبى جيزون كاسامناكرنا يطب وانسانى زىدى مين بين الي ربي إن الركوم قوت حاصل ري كيمي كزوري بمبعي كثرت بعي **قلت** كبهى موافقت كبعى نخالفت كبعى فتع اورهي بزئيت ، سِناني بهم ديكھتے بي كراكثروه

جاحتين بودعوت كالمبردارين اودعقا كصيحه برقائم بي سخت ترين مظالم كى فكارجوتى بين ال كوايدارساني اورجاد والني كاطرت طرح كالمتمول كاسامناكرنا یر تاب ایم می بیفیرسلم حکومتوں میں جوتا ہے، اور میں ان حکومتوں کے زیر سایعتکو اللاى حكومتين كها جاتاب، اورَّب كى قيادت ان نوگوں كے ما توميں ہوتى ہے، بو کلدگو کملاتے ہیں، بوبڑی بڑی سیدیں تعریرتے ہیں ہمیلا داور شب عراب کے الدارطي كراتين بهت شان والوكت كدرا تدهد مناتي بالكناس

کے راتھ وہ اسلام کی وحوت اورعقا کہ صیحہ کوانے وہود ورا لمیت اور اپنے

انتحام وبقأكرك أكزما بل تحركون بشركان خمافات او لمحدار خيالات سسے ذياده خطرناك يجحته بهااس وتت اصحاب كمعت كاقصد سرزين اسلام يربير وبراياجا تاب، كروره صاحب ايان اقليت اورمنا فق وطافتو واكثريت ك ورميان تشكش بجرم إجوتى ميراور سلم وجان اصحاب كمعت كقصر معدواه روشن بصبت اورنشاط حاصل كرتے بن -وه چند فوجوان بق كراين برور كاريايان إِنَّهُمُ وَثُنَّ أَامَنُوا بَرَيْهِمُ وَزِنْنَاهُمُ وك تفي برغ الفيل باليت بي زيادة بنوط هُدِيُ ٥ وَرَيَطْنَاعَلَى قُلُومِهُم كرديا، العدان كے دلوں كى (صبرواستقامت اذُ قَامُوا فَقَا لُوارَيُّنَاتُ النَّمَاقَ س بندش کردی ده جب (راه من میر) وَالْاَرْمِنِ لَنُ نَدُعُوامِنُ دُونِهُ إِنهَا لَّقَتُ قُلُنَا إِذَا شَهُطًا ٥ کٹے بوئے تواہنوں نے (صاف صاف) كرواة جارارور كارتدى عرقاتان وزمین کا پرورد کارے مجاس کے سوا كى ادرمودكو يكارف والانسار الرسم الساكرس، قدہ بڑى ہى برجابات ہوگا" كبيركمين بيحالت انتئ سخت اورجان ليوا جوتى ب، اورزند كي ادرا بمان و عقيده كوبائهم يم كزااس قدر كال بوجا تلب كرسلما نوس كرما عنداسس معاشره كوخيريادكدد في اودع التوتهال كى ذند كى كزادف كرمواكول مياه کارباتی نئیں رہتا ہیہ وہ حالت ہے جوصد اوں اور ارتخ کے طویل و تفول مکاجد الديسة كيفت _ساريما

01 چیٹمانی ہے دکین نوست ہے، او ہوئم سے اوان کا نوست ہے، او ہوئم کے مالات میں جاری کمس دنبائی کی ہے ہاس کا نشان دی ہجی کردی ہے ۔ دمول النوصط انسین کر کا اوزال ہے ۔۔۔ پوشالہ النسینیوں خیرصد ال تربیب ہے دوستان کا بہتر ہے ال کہول

بعشاه الدينون خيرها ال تربيب كرم كام بهتريه الكركل المولى المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة المسلمة المسلمة في ال

درجردادی میں بھاجا ہے۔ یہ وہ موقع ہے جہاں مورہ کھھٹا ہوس کا مد سکے لئے سامنے کا تی ہے ، اوروہ داستدروش کردی ہے جس جس براس کوجا ناجا ہے۔

اوده ها ساود کا در حدیث بری کا ساوهها با بیشتریت ابایه ما بری می در آن به میدی روشنی میش بیش کا جا ایک به را کید ایسا دازدها فریدیس بسیسی میزنده نظامی از انداز میشود بیزی نظامی کا دور مختلفت می کامبریش اونسیمین میس حاصل بودن گ

مستویرش و برلی قدری کی محکومت پی دود اکسروی کی کید خبری درس کاک په آمیسس پالانوس جهایی که سکت بی بی تاریخ که کانوی باد و پری ادارس کی تجویس هافیسه میدیدی دوسلی جود کار درسی تری ایر خطاع دوج برمیز دیم علی قداری کا مطاحه سدین چاست برگزید و برای احتیاری کا بهیشد اس طرح ما احتیار ساده مدیرت چاست برگزید در دانوس می کا بهیشد اس طرح ما احتیار

بھیےان دونوں کے درمیان کوئی خفیہ معاہدہ ہو، قدیم مبندوشان کے کھنڈ ر ا مرتاري مقامات كى كعدائي سے مي اس كى تصديق موتى ہے ، اور ليان وصراو عرب كے عهد حالميت ميں بھي ہي بات نظراً تي ہے ، جنانچ بيال بھي يقصب پش آیا، بت پرستی اور شهوت پرستی کاتیزروسلاب این ساته تمام روحالی و اخلاقی قدروں کوبہائے گیااوراس سلطنت کے مرکز اور قلب س ایک ایسی خالص ماده پرست سوسائنی و تودین آگئ جوظوا هر ومحسوسات، وقتی لذ تون اورعارصني وثقدفا ئدول كيرسواكسي اورجيزكي قائل زنتني بحكومت قدد في طوير معيشت كحتام وسائل برقالص تقى، أورنوشحالي و دولت مندى اورعزت ف اقتدار كاسرحثيه اورمركز بن كئي تقيءاس محقيده ورجحان كواختيار كرنااور ال حكومت كي نقل ايك اليابل تعام وبهت آساني كے ساتھ حكومت و اقتداداورعزت وجاه كاسزل تك بيونجا دتيا تعاءاس كانتيو يتعاكدا سك اد دگر دسوق پرستوں اورطاح آنها وُن کالیک محکشالگ کیا تھا،اورانسانوں کی صرف ایک قطع ایاک ڈیزائن باتی روگیا تھا، مین خاہش نفس کے غلام كرسيون كيعاشق اوررياستون وجاكيرون يرمرني واك-حكومت يعي اس عقيده ورجمان كوابل مك برنا فذكرني برصرهم في اور اس بے دگام زندگی اورب برستانه نظام کی و بھی مخالفت کرتااس کاتعات كرتى كيمي اس كوزى كى دولت كى سيكود كردى كيمي تهرى حقوق تصيف يراكنفاكر فيلوب ملكس زندكى كالكطرزاورا كمساسلوب بن كما تعا، جو خِ فات اور شہوت لیندی سے مرکب تھا،اس مرکمی نئے دیگ کا گخاکش

اورعقيده واخلاق بيركسي تنوع كالجازت ينتقى اورطك كيتمام باشندب (اپنے طبقوں،نسلوں،عمروں اورعقلوں کے اختلات اور فرت کے باوجود کسی مطبوعه كتاب كى كا فى بن كرده كي تق جس كے كس ننديس كو فاكى بيتى يافرق وتفا انقلابي مومن بت يرى كى اس ظالما زحكومت ، جيامو زمعا نشو د بهشت انگيزا حول اور کھٹی موئ فضنا میں کھ الیے لوگ بھی تقے بن کے پاس تصرف سے علیدانسلام كى دعوت بهوني، ان كے نرم دل، زنده منميرا ورطيع سليم فياس آواز برلېبك كما اور کھرید دعوت ان کے ول وو ماغ پرم صرف پوری طرح جھاگئی، بلکدان کے لئے ایان وعقیده، لذت و توت اور تقین وامریدی من گئی س کے بغیران کے لئے زندگی گزارنا مشکل مقاه اورس کوره بڑی سے بڑی قیمت ریمی فروخت کرنے كے كئے تبار د تھے فواہ اس كے بدلدين ان كوابئ جان بى سے القد موفرين. يه وه جلكتي جهال كيشكش سبس يبطيريا جوى سبس بهلي كشكش خودان كردون مي بيدا بولى أس كربعداس كرازات بالهرك بوني (اولاً في بي بي كراس تشم ك كشكش سب يط أدى كيان دل میں بدا ہوتی ہے) انھوں لے حکومت کی الکل مختلف اور متوازی مت میں چلنا شروع کیا، حکومت بت پرست تھی، اوراس کے سواکھ اور انے اور سننے کی روا دار پڑتمی ، موسائٹ گنری تھی، اورگند کی کے سواکسی اورجیز پر دامنی



ہے جس نے خود ان اماب کو سراکیا ہے ، اور تہنا اس کی مشیت بردہ کے پھیے ہے اس کوچلاری ہے، پرشیت جس کے ساتھ ہوجاتی ہے،اس پر اباب يااباب والصطلق اثراندازنيين بوتي اوروه ان كالبعي محتلع نهيس بوتاء الثرنغالخ حالات اورزبانه كى رفتار اورجال تك كواس كے تابع اوراس کی صرورت اور حال کے مطابق بنادیتا ہے، اس کے ارب کاس اورمعا ملات میں عیر معمولی مهوات، کشا دگی اور آساکش پیدا کرتا ہے، اوراسکو اپنی خصوصی رحمتوں و نمتوں سے نواز تاہیے ،اس لئے اس کو ظاہری اساب کے سامنے سرتھ کا نے اور ان عزیبوں اور کم دوروں کے در برجید سانی کرنے اور ذلیل ہونے کی صرورت بنیں ،صرف عقیدہ برمضبوطی اور تابت قدمی مزدری ہے۔ يه وه موقع سے جب ايان ماديت پراورمنطق اياني منطق برماني پورى طرح غالب آتى سے ، اور ميى سارى تفسىرى جان اوراس كى شاہ كليڈ وه يند فراوان تق كرائي يروروكا ديوايان انَّعُمُ فِتُنَّ أَامَنُوا بِرِيهِمِ وَرُدِيَا أَمُ وك يق بها غاخين بدايت مي ذيا وه هُدىء وَرِيَجُلنَا عَلَى قُلُودِهِمُ معنبوط کردیا ،اودان کے دلوں کی (صرو اذُقَامُوا فَقَالُوارَيْنَارَبُّ الْتَّالِيَةِ استقامت من بندش کردی، وه حسب وُلُاكُرُهِنِ لَنُ نَدُعُوا مِنُ ذُوْقِ الْمَالَّقَدُ قُلْنَا إِذَا شَطَطًاهُ فُوْلَةٍ (داه ی میر) کوش جوئ آداخوں فے فَوْمُنَا اتَّخَذُ وَامِنَ دُونِهِ ٱلِهُةً (حان حات) كدديا باداير عدگار آ

باشهری برد. - بهای قام که فکرین به انترسکس دو هرمین دو کون کرفت بخشی ب دو گرمین برد کرد ان که با کار ماک کار شرک دو گرمین بیران کستیه و دان که با کار ماک کار کار دو ماک بیران بیران سے باد حرکا امرکا

> عقید <u>گ</u>ے بغیرزندگی یازندگی کے بغیرعقید**د** کار میال جائ_{ک م}یستیکل میکارد

میکن مرال بیضا کرجید زین تک پوچگی بی میکومت کی افزیستالک آبادی ان کے خلاف ایورا در میشند کیا بہا ب اور زق کے دروازے بھی بند ہورا اس تر تصفید دو پر آفز کس طوح قائم را جائے ماان کے سائنے آقر ایسی زندگی تھی بو تنظیدہ ورفاقات سے عاری تھی بالیسا عقیدہ جزندگی اور حرب سیستان کے بچھ نے۔

10-11-11-0

بیاں ایان ان کی دست گیری کر اہے، اوران کے دل میں پیقین پیلا كردييًا بيد، كرخداكي زين بهبت ومين بيد، اور الشرقعال كي نعرت يران كويورا بجود سكرنا چا شبئه اوراب جبكه وه اسفتام فوائر ومنافع اورمهولتون اور لذتوں سے دست کش ہو چکے ہیں،اس مقام پر سبنے کے یا بزدنسی ۔۔ وَلِدْاعُتَّزُلُمُّ فُكُمُ مُومَايِعُبُكُونَ وَلِذِاعُتَّزُلُمُّ فُكُمُ مُومَايِعُبُكُونَ (الدوه آيس سي كفظ كر) جب بم ف الأادلك ، فَأَوُوْ الِلَهُ اللَّهُ مِنْ

ان وگوں سے احدان سے جنسی بدالشر کے يُنْتُ كُلُورُ لِلْكُونِ لِنَصْرِتُهِ وَيُحْتَى سوالوبية بي، كناره كشى كرى، توجائي ك غارم م ال كريناه ليس بهادا ير دُدگار ايني رحمت كاسايرتيم يركيبيلا ئے گا، اورتا ہے اس معالمه کے لئے (مارے) مروسانان میاکردےگا۔

ترك طن كاصيح طريقه

لَكُمْ مِنْ أَصُرِكُمُ مِنْ فَقَالَ

يباوسكتا تخا أكدوه مندا للحائ ورهر جلستي جل وينيغ البرخص ابباراسته بيتاا ورايني ديناالگ آما دكرتاا ورايك ايك غاريا بيما وكي جوني ليكريد فيره جاتا. حس طرح عبسائی این رابهاندزندگی اورد در انخطاط می بهینه کرتے آن نع لیکن الشرتعالئے نے ان کے دل میں یہ بات ڈالی کہ وہ سب ایک ساتھ جاعتی طربقة براس شهر كوخير بادكهين الينے دين وعقيده كوسينة سے لگائے اور له موره کمون ۱۹

گرویتین به خصرستانی ادرنا نمیشین بست و مولوی در جدادی تعیین به این است و مولوی در جدادی تعیین به به به میشود ب مین این این کی آزارش این مجاوی این کست مین این به سایت ده صدیح نیست فرما کسیم به کرد است و برایت اورثابت قدمی مین زیا د کل واصافاف سه ترکیم کسیم کشوری در میشود کشوری این میشود به میشود به میشود به میشود به میشود کشور این میشود میشود به میشود این میشود میشود این این میرداد تناسبتان کار میرداد تناسبان کار میرداد تناسبان کار میرداد تناسبان کار میرداد تناسبان کارداد تناسبان ک

نبدش کردی۔ ایک سلمان مها بوکوجوا پنی موسالٹی اور احول سے بناوت کرتااور آموز حکومت اور اور کا اتب کے خلاف صدائے احتمان بلند کرتاہے

المصوره كمعت ساسهما

ہدایت وثابت قدمی کی سے زیادہ استیاج ہوتی ہے،اوراس بات کی ثدید صرورت محسوس بوتى ب، كرالترنع الحاس كے فالفت اور مضطرب دل كوسكون اورقوت عطا فرمائه الاستراعية وبالهمت نوتجا لؤن كحرائي معي الشرتعاسة في ايناو عده يورا فرايا، اوران كومزيد بدايت سے فرازا، ان كاد ل اونجا وكالة بنه لي اورخوت اورتيرت واصطراب كوشجاعت وسكينت، توت واعتماد ا ور مسرت وانبسا طا ورتسلم ورصا كى نثان سے بدل دیا، اور بی را و خدا کے براس مهابر كازاد مفرادر مجابدني سبيل الشوكا بتغيياره يع بجب غدامعا شره كا باعی اوراین عبداورزبان سے برسر ریکارہے۔ بيراس كم بعدكيا بوائ حب وه ايناستقرا ورشر جيوا كرا ورتدن كي تام ونكينيون اورتثمركي ومجيليون سيرمنه موزكرا ورابهاب معيشت سے دست بكش بوکرننکل کھڑسے ہوئے، اپنا وطن عزیز اورا پنا وہ محبوب و باعزت گھوا یہ ہی اکھ حجفولانا يرطا حوبطا تشرلعيت ونيكنام اورعالي نسب تقافه تواس كاانغام اوربدلران كوير لاكرا شرتعالي نے ایک ایسے کشادہ اور

شخیس لرگرنگیاری ایری و سینه اطبیعت، اواده شدند نیانگایی نیشها کمشین نده طوا ایری نیاس کافتر مروانگها به که به ایجان دویس کی اطراف او مردا که ده منبر شدن رکت نیخ دور تا امالی نا دوسال مند مدن امویس میدکرند برای خارکشت بی در قراعه بسید کدگرز باده مکان ادا ا

صحت وطسب کے کا فاسے موزوں ترین غار کی طرف ان کی رسمانی کی کہ بڑی لای

اس کی شان پھنی کہ سورج کی روشنی اور گڑی اس میں صفر ور بہونچتی تھی اسکین اکسکے مصالزات (ليني صرورت سيريط هي بولي حوارت اوتيش) سيروه محفوظ ربهتا تفاه دومرى طرف تا زه اورياكيزه جواان كوزندكى ونشاطس الامال كرتى تفى ... اور ده مِن غازمین میشید، وه اس طرح واقع وَتَرَى النُّمُّ مَا إِذَا طَلَعَتُ تَوَا وَلَا بوئى بے كور مورج تك قرم وكلوكان كے عَنُ كَهُمْهُمُ ذَاتَ الْيَهِيْنِ وَإِذَا دائنے جانب سے رہٹا ہوار بتاہے ،اورحب غَرَبَتُ أَتَّقُومُ مُ مُذَاتَ الشِّكَالِ دويرة بايس طرت كراكوكل حاراب العن وهد فانفخوة منا كمى عال سي يعي اس كى شعاعيس اندونسيس سنجتیں) اور وواس کے اندرایک کشاوہ عگيس پيڪيس. اس طرح اس تنعفن اورنجس تهذيب اوراس كے ظالم ويدكروا علم ال

اورحامیوں سے ان کا رشتہ ہیشہ کے لئے ضم ہوگیا، اورز عمر کے قدرتی امباب وسائل اورياک ونظيف سروني دينياسے استوار موگيا، وه دينياسے کنار کا تعليم تح الكن اس كتام منافع اورسولتون اوراً سالنون سي تطعف اندوز كاروز تحقره اورييصرت إيمان محكم اورجها وصادق كالخره اور بطعت الني اور بدات رماني له سوره کوفت ، عا- روح المعاني من سرك ان كودوى اصلاً واسطى تا فراتها كالكوكة كليف موقا وه فارك وسط س تقاتانه جدا اكوحاصل جدتى تلى الصفار كي تطيعت وَنكى اورسورى كى موزش وشي عدد

محفوظ تع (ج ه صنا) ام رازی نے لکھا ہے کہ فاکا دروازہ شال کی جانب کھنا تھا جرسوری طلوع بواقر فارك دامن طوت بوتا جريزوب بوتا توشال كالوت بوتا، ع ه صلاف كالأشب، خالد و المنافقة المنا

مثانی قدرت اورطهیت کے تکرون (وفوات ادرکائن کے پیش ا اورکوش نے بھٹر آئی ماری صفوحیتری اورڈوانٹ اور را اعلم اورڈوان اس باشدہ جوسٹ کی کوئیس برخشگار اورصات وشفا من بیٹر نیاست کا کوئی جو ان سے نشیب میں کا سے اس کے لئے کا کاٹ کی طاق توں کی انھوں نے تھی کی راصت امرائن کے تام درائی و ذرائع فراہم کے لیکن تیرے سے بیٹر ٹھری ارپ کا کنات اورڈ دیک کے والی اسٹان این کے فواق وہ کے اوران مگوں سے

کا نمات اور تدکیک و راگی اسط ان پی کے خان ہوئی گا۔ الکوڈاکا می والم اور پیکسا چاہ ہواں ان کا دیم و کمان ہوئی عالم ان خالہ باتھ توقوات ہے الکا جات و در الکی بریک بریا ہواں سے شرکت شریع پیچیکل باور باتھ موقوات ہے الکا دو کارور کے اس

دُونَ يُشِيلُ الدِّنْ فَنَ فَنَ نَجَنَ لَدُ اوتِسِ بِرِيَّ كُور المِعْمَ كَمُ كَامِنَ كَا كُورِيَّا مُؤْمِدًى أَنَّ كُورِيَّا مُؤْمِدًى أَنَّ المُعْمِدِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ م

له موددکهفت-۱۰ سطه ایشا

ایمانی غار*ی ذندگی* دسه مداننان م

اس ایمانی غارمی اینی زندگی اکفوں نے تعطل و بے علی میں منیں گزاری وه وبان وظلت بالي بصرى من مثلا تفيرا ورز خداك قالون و رات امر سع محروم تقر السامعلوم بونام كرمعن صحيف اور تكفير و اوراق (عِشالدُ تورات والخيل سيتعلق بول) اوعلى منبوت كة آثار بالنيدوه شهر يحيوات وقت ا في ما تنديلية آم يقط ادرياك السائنون سي سراف الول ومعاشره سے تام بغاوت كرنے والے اور تام جماج اور بناه كيراس وقت على كرسكتے ہي له قرآن ان دو کا وکراصحاب الکرهن والرقيم كرما كف كرتاب، وقيم كانفسر والرقيم مختلف دائين جن انعض لوكون كاخيال بركه اس معراه ووتيركي سل سي تبس براك كاقصه يا الك ام مكوروري ووج فارك وروانه وايساده ب بعض وكريد كتين كروه كاكل ياشركانا مع دمولة بامنا فواص يكيلي " في اينع معنمون بن بير دائن خل مهرك شياكر وه كليم يو يرصيف بالورق ہں بچ فارس ان کے مونس وثیق تھے ،ان کے اس خیال کی تا پُدھ بدالشرابن عباس وضی الشون کی اس روارت سے بوتی ہے، توصا صروح المعانی نے نقل کی ہے اوہ کہتے بیں اکروہ وماصلا کی کتا ہے جی جوان کے باس تھی اس میں وی کلیوی کی تعلیات درج تھیں (ج و مصلا)ادیکار فزد کی زیادہ قابل ترجی بات ہی ہے، این جریرنے بھی اپنی سندسے ابن زیدسے روایت کی ہے کہ رقیم کا ب کو کہتے ہیں اور اس کتاب کا کو فی خاص واز یامعالمدہ ، جوالٹر تعالے نے محفی رکھا ہے، اس کے بعد آپ نے بیآب بڑھی: مااحرالا ماعلیون کتاب تم قوم يشهده المقوليون" (ج ه اصلا) الم بخادى كنة بن، ديم كتاب كم كنة بن،

جب عزلت و بجرت كاموقع بواوراس كے سواكو في چاره كار باتى نار ب. حب زا دراه او دخيره جوده اين ساتخه لائ تقاضم بوگيا توانتر تعالے فان كوايك يمي كرى اورطويل منيدكي أغوش مين بهو تحا ديا، أوركها في ين كى احتياج بمبى باقى مزرىي:-فيم في الخيس الى فادس تفيك كروند فضرِّبْنَاعَلَىٰ اذَانِهُ مِنْ اللَّهُ رال كيك گرى نيندسلاديا -سِنْيُنَ عَدَّاهُ رومهیں حالات کی تبدیلی اب اصحاب كهف كي مجوار واقعات بي سيرسب برامعجزه ظامر ہوتا ہے، ان کی نینداور گوش نشینی کے دوران ان کے شراوری مملکت اوراس کے التحت علاقول میں تعالات کمسر تندملی جوجاتے ہیں، بت پرستی اور شهوت رمتی کی بساط الٹ جاتی ہے ،اور زبار کا حافظ اسکے بڑے بڑے مام قراروں ك نام تك فراموش كرد تبايد ، اوداس بت فروش اورجها سوزموا شره كرابرداك السي تعكومت أودما شره وبودس آتاب بجالشر تعك يرا دمسيع على السلام برايان له موده كعدة ١١٠ من يطنطنين وكري عد وكاوان بيت وسيوس دام حكومت الني إلغال التي التعالي الم عام دواست مطابق عدائرة تبرل في وست مون اسكافاس اور متنانيت والكرت برساوك نزدكيان نشدنب كانتيارك سائ صالح كيلة تقا) ودنكام كارى دبريج ويسائت وقرورا تعادات مقيدة عيدائيت وإنحاد ديم استكى رواكح الدرنهي اختلافات او فرز سزيدا كالتركز كريك فيلدون كالكافيطيس منقد کانتین بری کاراته ویش موسورتی طاخلهٔ کانتر آباد کیا تواسکهٔ ام میروم به اردام کا کوریز کا آیت تنیا رسکارتها و بیشتار و برد. ر کمتا تفاه اوراس نئے خدیب کا پروش وکسل اور دائی تفاجس سے گذشتہ حکومتیں طویل وصرتک برسرتنگ دیس، اوراس کے نائندوں اور پیروی کوجلا وطن کرتی ریں ،اورطرح طرح سے ساتی رہی ،اب اس کے کا سے اس فرب کی طرف انتساب كرف دانول كاتوقير كى جاتى تحى، ادر نهايت كرموشى سے ان كام تقبال ہوں تھا، یہ وہ موقع ہے جب اصحاب کمت اپنی طویل نمیدسے میداد ہوتے ہیں^ہ جوتمن سورس سے زیادہ سے ان پرطاری تھی :-وَلِنْدُوا فِأَكُونِهِ مُوَّلَاتَ مَا فَيْ اوده وكراني فادين أي مورس ك رے، اور نوبری اور اور رہے -سِنْيُن وَانْدَادُوا نِسْعًا ٥ وه ایک دوسرے سے او تھے اس کیم لوگننی دیرسے سورے تھے اس طويل وقفة كما ندازه اورتعين من وه مختلف رائع ظايركت بن بيرمعا لمهنداير چوژدیتے بن اس لئے کان باتوں پر ندین کا انحصار مے مدونا کا ۔۔ قَالَ قَالَ إِنْ مُؤْمُرُكُمُ لِشُتُمُو قَالُوَالِثَنَا الدين على كفي الحفال عمالات دوک دی دولان کے بات سے کما نَوْمَا اَ وُلَعِنَ لَوْيُهِ وَقَالُوا أَنْكُمُ اَعْلَمُ الك دن بالك دن كاكويصة كواحد تفكه نفك مدن معلع زكرسكے توالولے هادا بره دگاری مبتر مانتا ہے کتنی و بر کروے دے ہیں۔ تھوڑی دیرکے بعدان کوبھوک لگتی ہے،اپنے ایک ساتھی کووہ اس پڑتھین

سله سوره کهعت ۲۵ تنه ایشاروا

كرتي إلى دوكس مايكادراكيزه كالكاندوبت كرب بوياندى كريك وہ اے ساتھ لینے آے تھے، وہ اس کے حوالہ کرکے شہروانہ کرتے ہیں۔ فَانْعَثُواا مَنَاكُم بَورِ قِلْمُ هِذِهِ إِلَى الصالك آدى كو يك كالمرس المحالة المُدينَةِ فَلَيْنُطُهُ إِيُّهَا آلَكُ طَعَامًا ديكي كريال العاكمان لمنا بالديمال فَلَيُلْمُ مِنْ قِي مِنْهُ .. كسي سے لے تعورى بيت غذا ہے آئے ، ان کی دانست میں حکومت ابھی تک وشمنوں کے با تھیں بھی اور حاسوس بيابى برطون ان كے تعاقب من كيليا بوائے تقع اس نے انھوں نے ماتے وقت این سائقی کواحتیا طاور زمی سے کام بینے کی خاص طور پرایت کی ،۔ وَلْيَتَلَظَّفُ وَلا يُشْعِينَ فَاللَّهُ مُلْعَدَّاه اوران چیکے سے لا سے کسی کو ہماری جرو موق الْمُهُمُّرُكُ مُنْفَعُورُ اعْدَالْمُرْتُحُكُمُ إلى الروكون فر إلى وويولفوا منس اقت مادكري الموركي اَوُيُعِينُ وَلَمُ فِي مِلْمِ مُولِينَ الْمُؤْكِنَ الْمُؤْكِنَ إِذْاأَنِكُأَنَّ كوكيران كيوين س والس عليماس الكامايوا ويوسي تمفلاح زاكوكر ووسرى طرون الريشرمت يرستون كي جهد محكومت من ان خدا رسست فوجالوال يظلم وزيادني كتصرب اليي طرح واقعت تقيدان كواس كاعلم تفاكد كح را تھ کیا جوا ہوااوروہ کس طرح اجا تک رولوش ہوگئے کدان کے نام ونشان کا تیک اله الم وازى في أذكا هوا ألى تغييري كلها به كرزيا وه ياكيزه اورم يدواوا وريكها يمكس أتبت مع بس يعي معلى موتا بي كراد دراه اورغذا كاستظام سرليت الني ين ثابت وملم به اوداس لَوْكُلُ كُوكُونُا تَقْصَانَ مُنِينَ بِيوَيِمَا . على سودة كيفت - 19 سبك اليشا 19-٢٠

نبطا ،عیسانیٔ حکومت نی اورّنازه دم تقی ۱۰ و بعیسائیت کے آثار ونشانات کوبیرے احاكر كرنا جائتى تقى اوراس كے خاص رہناؤں، قربانی دینے والوں اور تهيدوں کے کارنا سے دو بارہ زندہ کرنا جا ہتی تھی، اوراس فکر میں تھی کہ ان کی کوئی تری ادگار قائم كرك، اوران لوگون بي اصحاب الكهف وارتيم قدرتي طور يراس كي نظري بيلية ترتغ. کل کے حبلا وطن آج کے ہیرو منتجديد جواكد اصحاب كمعن كافصد يوري شهركا موصوع بن كياء اكافرتاوه معية جيات انظري بجاتے ، مؤمر اكر سچيے ديكية بوك و إن سے رواز بوا، وہ ملدس ملدكوني لذند واكرزه كعانا ليكرابط إؤب والس آنا جابتنا تفاكا جانك وه يوسي تنمري تكابون كامركز بن كيااوروه اوران كرمائي ريكة ويكينة يهيره قرار ديديئ ككئ اورسركاري وعيرسركاري دونون سطح يران كيجها دوقرياني اورعز بمت كے نفح كائے جانے لگے۔ سبسے يملے ان قديم سكوں نے (يااس تديم ابراور تصوص اوشاك نے) ان كاراز فاش كيابكين قرآن جيدان تفضيلات سيزياده سروكارسيس كعتا. اس سے کداس کاموضوع ہواست بے قصدووات ان کوئی نہیں، بورے شربلک لمك كرتنام حصول مين بيضراك كي طرح بيسل جاتي إدراس كي سواكوني وفي سخن با تى نىيى دېزنا بېرىلس بى اس كايوچاا در سرگورى اس كا ذكر موزاب، لوگ یارٹیاں بنا بناکراس غار کی زیارت کے بئے جہاں انھوں نے بناہ بی تھی جانے ہی

قرآن مجیدا پنے محول کے مطابق بیان بگان کے استقبال اور اوگوں کی گرفی شی اور عزت افزائ کے ذکرے گریزگرتا ہے امکین بڑی قرت اور تکریدے ساتھ اس کا اعلان کرتا ہے کہ ر

قَدُولِهُ اَعَلَمُ اَعَلَمُهُ الْمُؤْلِكُولُ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْلِكُ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْلِكُ اللّهِ اللّه يَحْدُولُهُ اللّهِ عَنْ فَأَنَّ الشّاعَةِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه اللّهُ يَشِيهُ وَفِيهُ اللّهِ اللّه اللّهُ اللّه

سيا ب، الدقيامت كرآفيس كوني

یا نقلاب بو میکومت دونده ام دون بین بریا بوداده این طویل و میکا خانب ریخ که میرد به فراتس می از این بوداس به اقدن می دواس این ترکیف که این موده می کمیس مین بروان که کام کوفقش جا دوال بینا که اور ان که چشون که ناکام و مثالب کرنے کے سلسلسر کرایا گیا اتفاء دواس بات که دیش کرکر شماعل دنبارا دراتبال واد بارسید انشرک ایشدین سدید ...

ربل كُوْرُولِين وشاراد القال الوارس الشرك إلا يُعْرِين بيد. وَذَنْ الشَّنَةَ لِلَّهِ الْأَنْ يَسِينُهِا وَلَنْ الشَّنَةِ مِنْ هُمِنْ الْفَرِيقِيُّ الفَّلُولِينِينَ الْفَرِينِينِينَ الْفَرِينِينَ الفَّلُولِينِينِينَ الْمُرْتِينِينِينَ الْمُرْتِينِينِينَ الْمُؤْمِنِينِينِينَ لِكُلُولِينَ رئيلًا فِي الْمِينَانِينِينَ الْمُرْتَالِينِينِينَ الْمُؤْمِنِينِينِينَ الْمُؤْمِنِينِينَ الْمُؤْمِنِينِينَ ا

كيااس وقت كوئي توقع كرسكتا تفاكظ واستبداد كي حكومت الكث ناطع فتر ہوگی مظلوم عیسائیت کا دوبارہ احیام وگا،اصحاب کمعت استے طول زماند کے بدایناس غارس (جر کوایک وسع مقره می کدیکتے بر) برا مهور کے اورتقدنس وتعظيم كاليك بالدان كحركره قائم موجائ كاء حكومت كي آعوش معي ان کے لئے داہوگی، اورشہروالے میں ان کوسرا کھوں برشما کی کے اوردیدہ ودل ان کے منے فرش راہ کریں گے، کیااس میں قریش کے سرداروں اور کی مرواورو شخصيتوں نے کوئی سامان عبرت اور کمزوروستم رسیدہ سلمانوں کے لئے کوئی وج تسلى اورسيفام اسيدنيس مي ينوجان جب ك الشرتعاك ومنظورتها زنده رسي بيران كانتقال وا اورعقيد تمندون اورميس وتخلصين مي ان كى يادكارقائ كرك سلسلين إلى ال يدا بواكراس كى كيافتكل مونى طابية اوركيا بيزاس كي الغ زياده موزون اسى وقت كى بات ب كروگ آيس بر محبث وَيُنْأُذُ عُوْنَ مُنْفَعُ أُمُّكُمُ مُعَالِّدًا كرفي ال الحرب كرموالم من كماكيا جائد وگوں نے کھا اس خار پرا یک عمارت بنادو ٥ مَا مُعَدِّهُ مُعَالِمُهُمْ مُعَالِمُ اللهِ الله وكدياد كارب،اس سى زياده اس سالم ك له موده کھف - ۲۱ علام آلوی اس کی تغییری گلتے ہیں اس تا سے معین لوگوں نے بندكى كاقرون يعمارت تيركرندا وداس يرمحد بناخ ترجواذيرا متدلال كياسي ونهايت دج منووباطل قول شيخيجها ورنسالي في حضرت عائشه منى الشوعنها سيدواب كدين، (ما قاره 190)

سَنَقُولُونَ ثَلَثُةٌ زَالِعُومُ كَلُهُمْ ء

يتي زيرو)ان ريوكي كررى ان كا يرودكار ى الصيهتر جانتاب تبدان وكور في كماكره معالمات رفال الك تقية تفيك بي بمنود ان كر قديمادت كاو بنائي كير،

يرگر و تي صرف ال كے زبارة ك اورت ال كى تقيرى ياد كارتك محدو و مرسى بلك تاريخ اور فراجب مي ان كانام بعيشه كے ائ زروجا ويد بوكيا، اس برجامية ا واختلافات ہوئے ہتعدد گروہ اور فرقے تائم ہوگئے اور ختلف مکا تر حال ویود

مِن آئے اور بہیشہ برسب کا مجبوب مومنوع رہا:۔ كِدُول كمين كر. فادوائة بن آدى تقرونغا ال كالما تقاء كد لوك السائعي كنترين بنين

بانخ تقرجيثاان كاكما تعاريب اندميرك تَحْمَا كَالْغَيْبِ وَ وَيَقُولُونَ مَنْكُمُ وَنَامِنُهُمْ كُلُمُ وَمُن رَبِي الصَلَمُ مِن يَرِطِك مِن بِعِن كِيرَ إِن المائين بعِدَّ تعدَّمُ مَا دَقِلُهُ عُمَّ لَا قُلِيلٌ فَ الْمُعَالِلِ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ (الق عنديز كا) الوسلم بعي معنزت الوبريره وحنى الشرعندسيم وى شركة الشرقعاك كي نسنت جويبود وفعما يكاير

المقافلية نبول كقرون كومساجد بنالياة المحاشينين اورشائي فيراضا وكياب كريوك قياست مي الترتعاف كالا برترين خلقت بي جو رسكه، أكيت مي حروث يندوكون كا بات فقل كالى جوابسا كرف كا ارا دہ کردیے تھے ،اس سے ان کی تھیں یا آگی پروی ونقل کا پیلوک طرح نہیں تھاتا دیساتیات منين كرير كمين والصحيوم تضام مواسوقت تكدان كاعرام كواكل يون قابل تغليب ويكيفيال بمجاب بك اس معراد سلولين واحرابين بعيداكر حضرت قتارة معروى بيد روع المعاني ه داي ومير) اس گفتان تورده در گاری پیزیان تا ب ا گیزگران کلمال برست کم و کل میکنم بسی آنی ایک میر داده جرب میری بی و فران می کرگرمون دان و کلس که برای میری برای میری دان و کلس میری سیست کسی ساس باشدی بی گیزشدهای شدک

ما دیبت برایمان کی فتح

فَلَاثُمَّارِفِهُمُ لِإَمِرَاءٌ خَاهِدُوا

وُلاتَسْتَفْتِ فِهِمُونُهُمُ لِعَدَّاهُ

بیمان پروره کومت کے باقضوں میں ہے الاندان تعدیم اور الدائق میں الداران تعدیم الداران تعدیم الداران تعدیم الدار میں ایمان ادارہ این امیاب راحتی دے تبدیم باسک ہے، بی قصد اور پر ایمان کو گئے اور خال ایساب راحتی کا ای اور صدق و اقلیمین پڑم جڑائے۔ ان الاباد خال دوریہ کو تقدیم ارتحادات میں اس ایمان کرتے ہی داری خیل کو تقدیم کو میں کم ایساب میں میں اس اور میں میں اس کے اس کا میں کا میں اس کا میں کا میں کہ کا میرون اور انسان کو میں التھ دور سرے اجاب سے دور ایران اندائی کا میں کا میں کی کا دوران الدان میں کے میں کے الواق کے کامیرون الدان کو ایک میں کے الواق کے کامیرون الدان کو ایک میں کے الواق کے کامیرون اس اور امیرون کیوں میں کی اس کا دائی کامیرون کے اس کا دوران کا انسان کو کے میں کے الواق کے کامیرون میں کہ میں کے الواق کے اس کے میں کے الواق کے اس کا میں کے الواق کے اس کے میں کے الواق کے اس کو میں کے اس کے اس کا میں کے اس کی میں کے الواق کے کی میں کے الواق کے اس کی کے اس کے الواق کے کی میں کے اور ان کی کی کے اس کی کی کے اس ک

مثرك سے اپنی پیٹانی كو داغداركرس نفس كے بندے اور وابشات كے برتاريس معصيت وسركتي اوزظلم وزوروسي كرساتفة تعاون كرس الخوس فيض كتقامنه سے زیادہ روے کے تقاصدا ورعقل کے مطالبسے زیادہ ایمان کے مطالبہ رتوج دی اورم وحان كرسا تقاس بن شغول بوكك، اوربيدس بيثابت بواكروي زياده دوراندس ، وقيق رس اورحقيقت شاس تقي ، اوريك انحام كارا بل تقوي ك یا تھے سے انھوں نے اسباب سے خالق اسباب کی طرف راہ فرار اختیار کی اوراس راه کی برتکایت برائے کو آبادہ کرایا، بهال تک کداساب ان کے تابع جو گئارہ حكومت وقت (حس كے مطالم سے بجئے كے النموں نے رواوشي اختياري) يكى ان كى يمنوا بوكئ ، اصحاب كمعت كا قصدا يان ويوا غردى ، استقامت و ثابت قدى اورجها ووقربانى كاوه قصديد بوانسانيت اوري وعقيده كي تاریخ میں باربار بیش اتار اے، باس بات کی دلیل مے کراساب اراد دالنی کے تابع بربدا وروه ايان وعل صالح كي توثيق وتصديق كرتي بس اس يعموس

كارات اوطراية صرف يرم كروه ايان اوعل صاع ك ورايداس اراده كواي الن متوج كرساوراللرتعاكي نصرت واليدكاستي بني قبل اس کے کہ قرآن محمد آنے دوسرے قصہ کا (جودوباغ رکھنے والے) مضتعلق ہے آغاز کرے وہ نبی کرتم صلے اللّٰہ علیہ وسلم کو اس بات کی وصب کتا ہے۔ وه الترتعافي يم كواياس سيس طاقتورسي اورمضيوه كوركوالفتال كرسالة بكرات دين دوري ايان اور قرآن كارات ، ووآب كواس كي فعيت كرّاب كرآب إن ابل ايمان كي رفاقت كالترام ركيس جوابيان معرفت ليقين، اور ذكر و دعاكى دولت سيرسر فراز ونوش نصيب بي، نواه اسباب مادى اورتها ونياس الكاصكم عروان جابل وغافل السالون سے دوررسنے كالقين كرتا بيرجواميان معرفت اورلقين اوراس كراثرات شلأذكرو دعاوغيرو سيحروم بي، اگرچ اسباب دوسائل اوردنياكي نمتون كيبيت براي مقدار اور ذخيره ان کے ہاتھیں ہے۔ وراصل يه وصيعت عام يے اوراس كا مخاطب قرآن مجيد كا بر طي عفوالا اورا نف والدم بك عام إلى ايان اس كسب سے زياده متلى بي، اوراس ير على يرا بونے كى سب سے يملے ان كو ضرورت ب--اوربواكس شام افي يوردكا ركويكارة وَاصْبُونَمُ اللَّهُ مَعَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَن مَلْ عُونَ دينة بن الدواس كاعميت من سرشا دجيء وانى كالمعمسة يراشي كوقال كرومان ك هَهُ وَكَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُ مُ نُويُدُ رِئِينَةُ الْمُنْهَاقِ النُّهُ يَهَا كَا لَتُنْهَا كَالْ تُطِعُ ﴿ ون مَعْمِي تَمَارِي نَكَاهِ مِنْ يُعِيدُ كُونُوى مَنُ اَغُفَلْنَا قُلْنَهُ عَنُ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعُ نندىكى رونقىس ۋھونلانے لگوس كول كو ہمنے اپنی یاد سے خافل کرویا دمین ہاہے هَوَاهُ وَكَانَ آمُرُهُ فُرُطًاهُ المرائي بوس قانون نتائج كرطان حركا دل غافل جوگيا) اوروه اين نوايش كيدي يۇگيا . توالىيے آ دى كى با توں يكان مەدھرو این کامعالمه صرفی گیاری Va-warenal

اصحاب كمعت الل إيمان اورائل معرفت كامرز ما ديس بيشيوه اوردستور رباكروه ايبان وعلى صالح اورخداس روحاني تعلق اورنسيت كوجيشهادى امياب اورظامري شكلون يرترج دية رب، اديت اوراس كي علمردارون كي خلاف المحول ني بيشاعلم بغاوت بلندر كلفاا ورونياا ورزميت ونيا كوكبفي نفر بحركر شوكج اورسى مورة كمعن كايفام اورقرآن مجيدكى دعوت مي :-وُلا عُدُناتَ عَيْنَاكِ إلى مَا مُتَعَلَّم الله الله وي مَن عَلَم ومُول ومول المعالمة أزُوا مِنْ فَوْدُو وَاللَّهُ الدُّسُوالْمُوسَامُ مُن السُّولِين عادوان عدوفاكمه فيرط وريف ريد خيروانقي المارين وتري كابراس يدعيس (مين يات تيري تكاوين ندجي) يرسب كم اس من مريم في النبي آد بالشوس والا عادو مرعدود كاركات بول روزی ہے،وی (تیرے لئے) بہترے اور (باعتبازتیج کے) اتی رہنے والی۔ دجالى تهذيب بي ما ديت اوراسك علم ارون كاعظمت وتقايس مادى تهذيب رص كى نايان اورموجوده شكل كويم دجالى تهذيب كريكتي بن اس روس اوراس رجحان يادعوت كى قدم قدم يرخالف ب، بلكه بالكل متوازى

رخ رصلتی ہے، وہ مادیت اوراس کےعلمبرواروں کی عظمت وتقدیس اوران کی

عقيدت واطاعت يرقائم ب،اس كاساراادب وفلسفد انشرونظم صحافت، ناول، درامه اورتاریخ کی تام تعمول ارشیوں کے ساتھ) سراید داروں اور ادی طاقت اورباس واقتصادي أتتدار ركصنے والوں كي جا وبيجا تعربيب اور فوشامه سے معداجوا ہے، اوراس نے ان کوخدا کی طرح مرتز و بالاترا ورلا ثانی ولا فانی بنا نے کی كوشش كى مع اوران كى نقل وتقليدا طاعت وفران بردارى او وغلا كوش

فلواورانتهاليندى اس تهذب كي ضوصيت م اس انتهاليندا وفاعا قبت اندلش تهذب اوراس كم بهترين أائتاق اور دُمه داروں کا اس *سے بیرکو*لی وصف نہیں مو*سکتا ، بچ*اس *ا*ست میں میان ج*ں کے دل کریم نے*ائی یا دسے غافل کھیا وَلا تُطِعُ مَن اعْفَلْنا قُلْمَا مَن (لین ہمایے تھرامیدو سے قانون نتائج کے ذَلُونَا وَاتَّبَّعُ مَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ مطابق جس كادل غاض وكيا) اوروه ايني فوائش کے پیچے پڑگیا، توالیے آدمی کی - tre/72/02 No 1801- 483 - WE WILL

امسراف مبالغ آدائ ورانتهاليندى اس تهذيب كى علامت اورشعار بن گئ سے م سے وہ اور اس کے بیرو کا رہیا نے جاتے ہیں، کمانے سی اسرات וחיינים לישים - מי

برداری کی ترعنیب دی ہے۔

لهوولعب اورتفرت عطع مين اسرات بخرج كرفي مين اسراف ربياسي ومعاشي نظريات من اسراف جمهوريت موتواس من غلو، آمريت موقواس من مبالغ، اشراكيت بوتواسين انتاليندي افي فودساخة توانين اورمقرركرد واصول اورقدري ون قواس كاعزورت سے ذاكر تقديس بيان مك كر بال برابواس سے بثناروانين ونااوراس سواخرات كرف والاايما مح مجعاماتك وس ببدوه كسى عزن ومترافت كاستق اوكسي احترام كحقابل نهيس ربيته إيمير البيى مجنونامذاوراحمقار مغاوت وعقل ذوق سليم اورفطرت السابي سب کے سے نا قابل قبول مے، اورس کے بعدا دی متدن انسانوں کی معت سے کا کر ورندون اور مواضون كاصعت س شال موحالا يد عرص كرمرانتخاب الدم رسينديس اس كاسعا لمدحد سيروها بوااور باخة سع تکلا بوانظرات ما دراس کی بر تحریک و دعوت س اس کی کرشمدسا زی اله برن ريحان اود ذبخار ق اورب وامريكي كان أي تخركو ب مي سب سع زيا وونهايان

 .

دیکھی جاسکتی ہے ،جہان تک اعتدال وسائد روی اور توازن کا تعلق ہے، اس سے اس کو دورکا مجی واسط بنیاں ، اوراس کا متصداس میں سعب سے کہ ہے ۔

عدل واعتدال اس دين كالقيازم

جوزى ئى ئوت كەس ئىمىتى خات جەاس كان بنادىلدادان تىلكى -كاڭدې دۆلەنگەنگەن كەڭدىدۇ 1 جۇرىي كىتى بىي دەنسىل ئوچىكى تىلى كەنكۇنگەن كۆكەن كېتى خايلىق قۇلمان ئالىرى ئىلىدىدارىكەر بىيان ئىستىللى بىلىن ئىلىرىدارىكەر بىيان ئىستىللى بىلىن ئىلىن ئىل

هاماه القرائل في اس وقرق است کا وصعه اعتدال الدائد طویان کیا ہے۔ الدی الدیکا اللہ کا اللہ کا الدیکا کے اللہ کا اللہ کی الدیکا کا کہ کا اللہ کی اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ

گواه پول.

ے مورو ڈی ان ۔ 27 سے سے مورہ ایٹھا ہم اے حادک میں ہے گرضواری ہم نے مشاما انجارشیق وحزید ہے ورمیان بنایا ان حاص کا کوانوا وافوا بھا کے ورمان میں دکھا جائے ہے۔ توبط سے کھرسیجائے مال وسنط توبط سے کھرسیجائے مال وسنط

نود حضور صلے الشرعليه وسلم توسط اوراع تدال کي کامل مثال تھيے، دين اسلام كاوصف الشرتعاك في استقامت داعتدال اورا فراط وتفريط سے تبعد سِيان كِياب، اوراس كوكمين قيم "كهاب اوركمين قيم" نبى كريم صلى الشعليركم كومخاطب كتيموك ارشادك عُلُ إِنَّنِي هَدَ النَّ رَتِّي إِلَى مِعَ لَلْمُ لِيِّنَّ كهدور بيج توميرى يرورد كارني بدعارة دسُّرُ فِهُ أَمِّلَةً إِبْرَاهِ يُمَكِنِيُفًا وكهاديا ب،كدوي درستاوري وين وَعَاكَانُ مِنَ الْمُشْرِكَانِيَ ارائيم كاطريق كرايك خدايي كم المراجع الدارايم بركزمشركون مي سے درتھا-دوسری حکدارشادی. ذَالِكَ الدُّنُّ الْقَدَّمُ الْقَدَّمُ الْمُدَّا يى بريدهادين -ابک اور حکرے ۔۔ فَأَ وَمُرَوجُهُكُ لِلدِّينِ الْقَدِّمُ سوتم اینارخاس دین راست کی طرف رکھو۔ كناب الشركومي فيم كماكيام، اورزيغ اوري سياس كوياك بتاياكيام، اسى سوره كمف كا أغازاس طرح بوتام، اله أت كى مبا ندروى واعتدال كے اوصاف و كمالات اور مرتبيزين بياندروى اور اعتدال لمحوظ يف كمسلسان آيكا وثادًا تعلمات تشركة ام كآبل من ذكوهي صرعاي بنافا الرضام إدمي كين والكاكا إيد الدالك الدوا تفادى على والتي تادرك والتي بالروا كالدوارة أَخَاكُ الْبِيَّةُ مِينَدَ مَانِ إِلَيْ الْمِيلُوافِينَا وَمِلْ أَشَا كُانِهُ عَنِي مُلْعُ مِن الْمَا

راری تأخیرہ اللہ کے ایم بین ہیں نے اپنے أنحمد أنخ أنزل على عدى بندر راکتاب آری (معنی قرآن آناما) اور اللِتَابَ وَلَهُ يَعُجُلُ لَلَهُ عِدَمًا قَمَّا ال ين كى طرح كى بلى كى زركنى بالكل بدعى لِّيُنُذِنَ رَبَاسًا سَنَدِينًا آمِنُ اللَّهُ مُنْ أَنْهُ بات! (برطرح كي يع وغم سے باك!) اور وَيُسْتِرَ الْمُؤُمِنِينَ الَّذِينِ لَعُمَلُونَ اس بيئا تا دى كر لوگوں كو خبرد ادكرت ،الشوك الصَّالِعَادِيكَ لَهُمُ إَجُرَّ احْسَنَا طرف سے سخت ہوناکی (ان بر) آسکتی ہے ما مَاكِثْنُ فِي الْمَادُ اورمومنوں کو تواقعے کام کرتے ہیں فوٹخہ ی مدے کیفٹاان کے لئے بڑی ہی خانکا ا برہے ، ہیشہ اس میں ٹوٹھا ل ماہی گے۔ ا كمالتركاد ول حواك مسيغ يروكرنا ور رَسُولُ مِن الله يَتَلَوْاصَعُفَ جري ديست معنامن لكيم بول. مُطَهَّرُةُ فِيُهَالَّتُ فَهَا ووسری میگدارشا دسم. جس كى كيفيت يەب كە دەع يې قرآن م قُنَّانًا عَكَ بِثَاعَةُ فِي وَيَعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهُ مُ جى مى ذراكى نهيں۔ اس مي كوني شك بنين كداعتدال وحق يرتق كي اسيره اس دين بي لوري طرح جاری وساری اوراس کے رگ وراشہ میں سوست ہے ،اس کے تام توانین ا حکام البیات اوراس کا کیراور القافت سب اس کے زیرا از اورزیرسا بے، له موده کست ۱-۲ که موده بند برس که موده در ۱۸

4

ار کے برعک مادی افزید (ج ایوب به انجاب وافظ ن سیخین اجادت کے مرقع به وجویش فکی) احل دوست گوان سے وہ بری برا احداث افکان اوطارت بیم انتخابات میں محل اور طورات استان کی فارش ادول احداث مرتب طور کشید اس طرق کا تعذیب بری اکلیم انتخابات میں اعتقال سے ، مشتل آج وصلا آت کا دات سے اور زندگی موارت ادرسا کی سا دو تو اس وصدت اوالات سے موجود خالات اور اقدیش

دوباغ واليكاقصه

 ليكن اس دولت مندا ورخوشحال شخض كي سعا دت وكاميا بي كاميا دا كحصار محض ان باغات کے وجود تک محدود رخفا، بلکر سارے امباب ووسائل اس کے ك مختفى اوريد دولوں باغ اپنى بېترىن بىداداددىدى يى قى. كُمْتَا الْتَمَنَّتُ مِنْ اللَّهُ الْكُلُوا وَلَهُمْ لِي البِيامِ والدونون باغ بعلون سالد كم مداط دس كى طرت كى يى مدجوى يم ف لظلم منه شيئا وعج نلفلاكهما ان کے درمیان (آب یا ٹی کے لئے) ایک نر

ماری کردی تھی۔

غرض اس طرح سعادت وكامراني كي لوري تكميل بوحيي تفي اورآ رام وراحت مے مادسے امباب خصرف موجود ملکدارڈاں وفراداں تھے۔

مادى نظريات اوران كى كوتاه نظرى

اس موقع براس شخص کے اندروہ بادی مزاج اینا رنگ دکھا ہے، بوبهدية ابل حكومت، حاكير دارون، توى ليندون، صنعت كارون، كارت اند دارون اورفوي طافت ركھنے والون مين ظاہر پوتار اعداس كے اعدروه شديدادي رجحان بيدا بوتاب بوايان معرفت محد، اورترست كالمائد نها، وه اینی ساری نوشحالی اور نوش نخی کوایے علم ولیا قت اورابنی ذبانت وحنت کی طرف منسوب کرتاہے جس طرح اس سے پیلنے قارون نے کیپ تھا اور كبابقا: ب

إِمَّا أُفْتِنْتُهُ عَلَى عِلْمِ عِنْدِي وَ يدس كيرة تشيصاس علمك بنايرد يأكياب وه اینےاس دوست برفخرکرنا میحس کویدمرا دیں حاصل پرتھیں اور بڑی صراحت ملكه فاروا جبارت سے كهتاہے و_ الْأَلْتُرْصُلُكَ مَالاً قَالِعَزُّنَفُرُانُ وكليوس تمس زياده الداوجون اورميرا جھا كھى باطاقتور حبقائے۔ وه اپنے اقتدار و توت کے سرحثیہ میں اور دولت و نوشحالی کے اس مرکز مس اس طرح داخل اوتاب كرمناس كوايي خبر موتى ب مذايني رب كى مذيني الإباب ا ورارا د دالنی کی حرسات آسمان سے اینا فیصله صاور کرتا ہے اور انسان اور اسکی ملیت بلکرانسان اوراس کے قلب کے درمیان حائل موجا تاہے، وہ اپنے فس کا على وعلى اخلاقي اورعقلي مراحاظ سے ظلم كرتا ہے ، بيكورتشرما وى وبنيت اس کی زبان سے اعلان کرواتی ہے کداب نداس کو زوال ہے، نداسکے باغات کو وه حشرونشر كالمكاركر تاب اورش كيوم شن اورغايت درجهما فت كيساته يكتاب كريكامياني وخوشحا لى ابدى ولا فافى ب، اورونيا وآخرت (اكرا خرت)

كم بالطرق والمانس ... كم ودول بالقرارة والمانس ... كم ودول بالقرارة والمانس ... كم ودول بالقرارة والمنافذ المؤلفة المؤلفة المنافذ الم

التَّاعَةُ قَأَكُةٌ لِكُ الساشاداب باغ كيم وران ومكتاب، يجدة ق نين ك (فيامت ك) گورى بهاد وه مجفتاب كراس كاشاران مودود يريندنوش نصيب وكامراب افراداناني سي من ساقبال كمي منهي موتااورست مي يوفائي منیں کرتی اور ج بھیشہ اور برجگر سعادت اورعزت کے بام عروج برنظر تیمیا ادراكرانيا بوالي كرس اف يروردكار وَلَقِي الْمُن الْمُرك الْمُرك الْمُرك الْمُدَتّ خَبُرًا مِنْعَامُنُقِلًا أَنْ کی طرمت اوٹایا گیا تو (میرے منے کھٹکا ہے) مجع صرور (و بال معي) اس سے بهتر فعکان اس طرح کے لوگ ہدیشہ دیمجھتے ہیں کہ ایمان عمل صالح ، اور محنت و كاوش كى كيا عزورت ب، يان كى فطرى اورواي سعادت سے جوبروفت اكو شادكام وبامرادركوسكتى ب-

اس که دوست گایش نیسیت اشد نقط نایشون دایمان کردیک ولکا همی این کومشونهای این ادارس میصندان داخل ایس عملی قا دران دوستان ا نقمی ادوما نرا نشاکه عرب دی اس کانت میں تصرف کرنے والاسید، اور ام اب کا خال میں ورب چا ہے والان کی کیٹریٹ مکتاب یہ اس فے اس کی یک مرد ملاس سے مصروب سے معنان میں اس بات پراعتراص کیااوراس کے اس اوہ پرستانہ طرز فکر کی کھل کرنیالفت کی، اس كواصل وحفيقت اورآغازسي أكاه كيا ،يه وه مخت اورشكين حقيقت ب ص كوية ظاهر ريست اوراية كونوش نفسيب شخصة واليه ببيشه فراموش كرنا جاستے ہیں اوراس کے تذکرہ سے دور کھا گئے ہیں ۔۔ قَالَ لَهُ صَامِيةً وَهُوتُمَا وَرُهُ يَن كُواس كُودمت فِكُما الديابِم الكَفَرُتَ بِاللَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَاثِ گفتگوکا ملسله جاری نفاه کیاتم اس بنی کا ثُمَّونُ نُطُفَة ثُمَّ سُوَّاكَ رُعُلَّاهُ الكادكرة وس فالتين بيدمى س ادر مع نطفت بداكيا، اور معرادى بناكر غودادكرديك

متكبرومغرودانشخاص كمصليح اسبات كاستناكتناشاق وناكوادي اس کا ندازہ ہم کرسکتے ہیں، اس نے کہاکہ وہ اس کے بالکل دوسیے رخ پر ب، اوردومس وجمان كاحال ب، اوروه ب الشرتعاليرايان ١-النَّا هُوَادِلْكُ أَنَّ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فيكن بي تويقين ركعتا جول كروي الثرميا . مِنْ إِنْهَانُهُ أَنْهُ أ يعدد كاب، اورس اف يرورد كاركيا ا كى كوشرك نىي كرتا-

محراس نے اس کو وہ بنیادی اوراصولی حقیقت یا وولا لی سب کے گرد اوری سوره کهفت گردش کرد بی ب، اوراس میگرانگی رکمی جواس طرح کے لوگوں کی مزوری یا دکھتی رگ ہوتی ہے،اس نے کماکہ دیکھنے کی جزام اظاہری له موده کمفت یس مله العثا ۱۳۸

نہیں بلکہ وہ خالق ومالک سے جس کے باتھ میں ان سارے اباب وور اس کی **ڈورہے،اور بیرما ان راحت اورا سبار عیش حن مروہ نوش اور نازاں ہے،** شاماب کی کارگزاری مے، اور نفوداس کی دست کاری باعظل و ذبانت کی کارفرمانی وہ اللہ تعامے کی حکمت و قدرت کا تیجہ ہے جس نے سرچیز کوستین طریقه پر بنایا ہے ، وہ بڑی حکمت اور زی کے ساتھ اس کوخدا کی قدرت کے اعتراف اوراس کی نغمت کے شکر کی طرف متوحد کرتاہے :۔ وَهُ لِآ ا ذُدَ غَلْتَ مَنْتَاكِ قُلْتَ السِوم براغ باغ ين الصراال مَاشَاءَ احتلك لا قُدَة كَلا باحتك كالدوبيان ديمين كركون ترفيد كماكروى بوتاب يوالشرط بتاسيه اس كى مدى بنيكونى كانسين كرسكتا. سوره کی روح اورقصبر کیکلید عَمَاشَاءَ احتَفُكُ فَوَعَ لِللَّا بِاحتَّابِ وراصل اس موره كي روح اور

مارات افادندگایی فاقالیا بنایی اوامل می موده می رود اور اور اور مارات قصر کان بنی به این این این این این می داد با اما مارا فرآن میداری بخشه داری کواس آخرید وی میشکر ده ایناسا دان مارا در اداری قاص و مشامیت کان آم نامی می می داد در این می می داد و این می می داد داد می می داد و این می می داد داد میرداده داد میشن کواس می میرداد دارای می میشند سی می این میشوط و در دارستدر کے ا مه المؤلف المؤل

یں الشرقع کے ہجھ وسرکتا ہوا وراس کے فقش وکرم کا اپرول ہووہ ایک ا ظاہری ما ویرے، اور اور ویرسوں کے رائے اپنے اسٹی چھکا مکتابے ہا فقس اور فقسانی ادار وہ کے ہاتھ ہیں اپنی زام کا رکھے وسے مکتابے ہ ماشار انڈیزا ورانشار الڈیزا کا ہرود چڑے کیے مسلک فظاہری اور اکثر

' اخاراند او انظار الدائد افغار الدونيت بليك بفطار الدائد ان كا استمال بيرسوير كيمكر با باسب ادراس كه يعج لوفا اسمار يؤود فيدر ايدنوا اكبار و وقتيقت د دونون برشده وزف برشد كرب ا ورماني وخات سعد برزير اي راواز بدون كارس ادريد، نقس ادوا دادكان ان يرمور ودواتي يكدى وضري كل في برد.

مادى تهذيب كالينه وسائل واسباب ياعتماد ادى تهذيب اپنے وسائل اور ذرائع توت برصدسے برمعے موے اعتماديس متازب بيهادي حكومتيس اينجان عمراني واقتصادي مصولول مكامار اطلان كن رسى بن ابو قدرت كى بم أسكى اورسمون كے تغيرات سے تعلق كوتى ہیں، وہ بڑی قطعیت کے ساتھ اس کی برت اوراس حمتعین کرتی ہیں، اور ير طررتي بن، كروه اتفاسال كراندانني بيدا وارضرور بيدا كرد مكيس كي اوران کے ملک خود کفیل ہوجائیں گے،اوربرونی ارادیران کاانحصار ترخوالگا لیکن ارادهٔ النی ان کے مصوبوں کوخاک میں ملا دیتا ہے، مجھی قبط سے واسط براتا ہے مجبی سیلابوں سے مجبی بارش بہت تاخیرسے ہوتی ہے، کبھی اس قدرسلسل کر کھونسی کھیتیاں عز قاب ہوجاتی ہیں ،ایسے قدرتی جاوث اورجان وبال کے مصائب سائے آتے ہیں، جوحاشیہ خیال میں نہ آسکتے ینے عزمن کران کے سا رہے اندا زے غلط اورمنصوبے ناکام ہوجاتے -47

سله بها دی دادین ندر یک وحصوبه باشدی و جها شروه کرد بخو وول بر احدا فزا پیراه ادارگاوی گوشش در کاجائی بلکستن کا مطلب حروب به یک و قدیسی میناند. ادر صواب یک گزشته باشد ندر میرش و پیدا کردست اوان میکنیمین باانشر قباط یک محلست و بنول جاوری و نهوس میشکل رویا سرح این ارباس وعبیات مسیسیکا فاقل مید -

ارادهٔ الني يرايان واعتما و

دوگاری بواندهایشگار مرون ایک فردن فاهد پندیس نے بخد براز دکامه ما شود آم مکوستین اداست اورچاهتیس اورخوکیس نما طهد بین مادون سهیدستاس کسارتها والتزام کامطالب به پهراس اما می صاحری دوست چرس برای ایا ایک دار ایس کی جاد اور ایس تعذیب کی درجا اورچرچایت ہے ج ایک والد میں کی بندار می قائم به اور می ووضو فاصل شبیدها دی تعدن اور ایک والد دوسرست سرارتها ہے۔

يبصاحب اليان سائقي اس كوتننيه كرنا بي كشمتون كالسط بعيرا ور نوش بني فيبري كالقيتم إيرى ادرناقا لشكست نهيس، زمام كارا ورتصرت واقتلا کا ختیارخان کائنات کے اتھ سے بھیوٹ نہیں جیکا وہ اب بھی اس کا مالک بر انوش نصيب يرضمت بوجاتا مي اوريضمت نوش نصيب الدارغوب بھی ہوسکتاہے، اورعزیب بالداریمی، اس لئے اگرحالات بلٹ جا کمی تواس میں تنحب يذهبونا حاسيئه اگرتوم محال اوماولادين اينے سے كم تر ائُ تُرِي أَنَاأَ قُلُ مِنْكَ مَالَاقَ وَلَاَّهُ بارباع توبعيد بنين كرميرارب تحصترى فَعُسَلِي وَلَّنَا إِنَّ الْمُرْتِينَيْ خَلُوا مِينَ حنت سے بہنزعطا فرما دے ،اور تیری جَنَّتِكَ وَبُرُسِلَ عَلَيْهَا كُسُلِنَاتِيَ الشَّمَّاءِ فَتُصُبِّ صَعِيدُدُ الْأَلَقَّاهِ اَوْ جنت برآسان سے کوئی آفت بھیجد سے ہ يُصْبَعُمَا وُهَاعُهُ إِلَا فَكُنَّ تُسْتَطِيحَ جس سے وہ صاحت بیدان بن کردہ جائے يااس كاياني زمين ميں از جائے اور مير تواسے محطرت نرکال سکے۔ اور آخر کا رہی ہوا، خدا کی بیعی ہوئی ایک آندھی آئی اور دیکھتے دیکھتے یہ لهلها تا بوا، گلزار عليل ميدان بن كيا-اب اس مست ولي فوشخص كوبوش آيا:-وَأُحِنْطَ شَهُوكَ فَأَصْبَحَ لُقَلَّتُ اور عواد كيون إنهاي بواكراس كادولت كُفَّيْهِ عَلَىٰ مَآانُفُنَى فِهَا وَهِي (ربادى كے) كير ين آكى، وواته ا ١٥٠ و ١٥٠ - ١٩ - ١٠٠ - ١١٠

غَاوِرَةُ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ ل ل کافوس کرنے مگا، کدان ہوں ک م كاين في كالكوفرة كي القادووب يِالْيُتَنِيُ لَمُأْشِرِكُ بِرَكُّ لَمَالُهُ وَلَمْ اللَّهُ فِئَهُ يَمْوُونَهُ مِنْ برباد چوکیا) اور باحوں کا بے حال جو اکہ میاں گرکے زمین کے برا برہو کئیں اب دُونِ احتَّهِ وَمَاكَانَ مُنْتَصِرُه وه كتاب اع كاش بي افي ودكار هُنَالِكَ الْوَلَائِةُ مِثْلِهِ الْعَقِي هُ خُهُ أَوْلَا وَهَا رُعُمُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّاللَّالِي اللَّلَّا الللَّهُ كرمانة كى كوشرك ذكرتاء اورد يكمو كونى حققان بواكدا فشرك سوااسكي مدكرتا اور زخداس نے پیطاقت یا لی کررادی معجيت مكتا إيان سے معلی ہوگيا ك فى الحقيقت سارا اختيار الشري كرائع دىي ب ج بهتر تواب يين والاب، اور اس كے إلة بہرانجام ،-دوباغ والے کامٹرک يه باغ والداس طرح كامشرك بنيس تقاجس طرح عام مشركين بوت یں، قرآن کے کماف بااثارہ سے اس کا شوت نیس متا، اس کے رعکس

قرآن کے اسلوب اور انداز کام سے بیعلیم ہوتاہے کہ وہ الشرقعانے پاریکن رکھتا تھا۔۔ سے مدد کھت ۲۷ - ۲۲ - ۲۷ - ۲۷

و الدائية المنظمة الم

كالغماركيان يَالْكَيْنِيُ لَمُواْشَوْرِ فَي رَبِيِّيَ كَمَالُهُ الْعَلَيْمِ اللهِ يعدد كارت ما لا مي الكِيْنِيُ لَمُواْشِكِهِ وَمِنْ اللهِ الله مي الميكية واللهِ اللهِ ا

کسی کوشرید دارات بسیری اشکال کی کون حربشیں ہے ہمراس نے وہ فاہری بارسی مشارا اور پھیتا تھا کہ اس کی ساری خوشای و وولت کا مرشیری اساب فاہری ہی ، اور یہ افعیدی کا فروا واصال ہے: اس مے الشراف الدکار فراموش کر دیا اوراس کے تصوف اورتا ٹیخ اسٹر ہوگیا ۔

عهدحا حنرکا شرک

 چھوڑدی ہے، وہ مجھتا ہے کہ زندگی اورموت کامیابی وناکای، انبال ادبار ينجركي يدريستش وتقدلس اورابل اختصاص اورماسرين فن يراعتماد كلي اور ان كوفداك درجرير كفناايك أي ونيت ادرنيات كسيراس في قديم بت بری کے ذیرہ بی ترک ترکداس کے پاس ار بھی محفوظ ہے اورس کے ما ننے والے اور جا سینے والے المجبی مکترت موجود ہیں ، ایک نئی تنم کی ہے ہی كالصافة كياب، بوايان اورعبديت كى حرابين مي اوريه وي وثنيت ہے جس کوسورہ کھت تے پہلنے کیاہے، اورس سے وہ بوری طبرت برسر پیکارہے۔ قرآن مجيداس ديناكى زندكى كواس كصيتى سيتجسيركرتا مي وجلدي منتے والی اور خاک میں مل حالے والی ہے۔ وَا ضُحِرِبُ لَهُمُ مَنَّلُ الْعَيَاةِ الدُّمُا الدراب منيرا) النيس دنيا كي زندگاكي مَلَّآءِ أَنْزَلْنَا لَا مِنَ السَّمَّآءِ فَالْفَاظَ مثال سنا دوراس كى شال اليي بي يعيي ٢ مَاكُ لُارَيْنِ فَأَصْبُوَ هَيْدًا (زمن کی روئدگی کاموالم) آسان سے فَأَوْفَةُ الزِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ ہمنے یانی برسایا، اور زمین کی روئیدگی اسسه ل الرابعر آني ادو وسيعلى پعولى) پر (كيا جوا ؟ يدكر)سب كيدوكدكر مورا حورا بوگها بروا مرجعه نکرا بیرازاک

لەپورەكىت ھىم

9

متشرکه پیدیا در کونسی بانت چیم ک کرنے در الثر قار در نہیں ؟

کی در اندای در بری میکندن برخی اس مختصر اور فانی زندگی کی می تصویر قرآن مجید نے دوسری میکندن پرخی اس مختصر اور فانی زندگی کی می تصویر

لىينى بى مورە يوسىسىپ بىي بىي ئىلارىشىڭ الىنىدى ئىلگاچاڭلىكى دىناكەنتال تولىراسى ب. ئىلارىكى كىلىرىكى ئىلگاچاڭلىكى دىناكەنتال تولىراسى ب.

مِنَ الدِّسَةَ مَا وَالْتَشَافَ بِهِ مِنْ النَّهِ الْفِيلِ مِنْ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه هَا إِنَّا النَّهِ اللَّهِ وَلَا يَشَافَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ الله

المُنْدَوَكُوْنِ وَخَوْدَ مَوْاوَ الْآَيْتُ كَلَيْنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله وعلى المُنها المؤدّ وورْدُونَ عَلَيْنِ اللهِ المُنها اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ ال

مُصِيدُ اكْلُكُ تُكَوِّقُ بِالأَسْبِ الصَّلِي المَّلِي المَاسِدُ الْمِسِ الْمُ الْوَلَكِي المَاسِدُ الْمُؤْلِ كُوَّا الْمُ تَشَكِّلُ الْأَيْلِ وَلِقَدِّهُمْ مِنْ الْمُؤْلِمِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْلِمِ اللَّهِ اللَّهُ الللِّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

صحیحانیاتین مادوزین که الک بیجاب خصل بهار تبدین براگیری قدا چانک جهادامکم دون که وقت یادات کدوت نموداد بیگریکا دو به کمه نوین که مادیسل

ا س طرح تیج و بن سے کا طرح کے دکو دی۔ گوالیک دوں پیٹے کمال کا کام و دشان ہی د تفاداس طرح بم (حقیقت کی) دیلیس كعول كعول كربيان كردينة بي ان لوكول كرائي وعور وفكركرتي والريس قرآن کی نظرمی اس زندگی کی جس کی ابدیت پریه ما ده پرست ایمان لا مع إن اورش كون فعدت يرسلول اور لذت يسندون (E PICUREANS) نے اپنام کر اور معدر بنایا ہے ، صرف آننی ہی مقیقت ہے ، جواور سیان كَ نُحُيْهِ عِنْ وَهِ إِن بِيانُونِ أُورِيبِالنَّسُونِ كُوفِلُطُ وَبِي بِنِيا وَقُرَارُدِ بِيُ كُلِينِ بِر ان تنگ نظرها بریستون اور اساب کے گرفتاروں نے بوراا عناد کردکھا ہے اوراس سے بڑی بڑی تو فغات اور آرز پس قائم کری میں) ایمانی پیایوں کو قابل ترجع اورمعيار صبح قراروبياب، الماك والسؤى دئنة الحسابة مالى و دو امت اوراً ل اولاد دينوي زندگي كي الدُّ شُاء وَالْمَاقِمَاتُ الصَّالِحَاتُ ولفريبيان إن (گرچيندروزه، تا يائيدار) طُهُوْعِنُكُ زَيْكِ ثُوَّا يُكُونُونُهُ اود ج نيكيال باقى رسبنه والى بن تودي تهار يعدد كارك زديك باعتبار أواكح بهترين ادعان مح تلك برايدكان كان ونیا کی زندگی قرآن کی روشنی میں بہاں ایک لوڈوقٹ کرکے ہیں موضا چاہیے کہ دنیا کی زندگی کو שע בשלם ועמו

قرآن مجد کس نگاه سے دیجیتا ہے ، مناسب یہ ہے کہ اس مسلم می صرف قرآن بي سے روع كيا جائے اس لئے كاس بارہ بن سلماؤں كے انكار ميں برااصنطراب وريشال نظرى لمتى معاورابل فكرك رجحانات اس زندكى كى اصل قدروقيمت كياره ين مختلف إلى-قرآن مجيد براى وضاحت، طاقت، اورصراحت كے ماتھ اس زندگى كاختصارو يثباتى اورآ خرت كم مقالم بس اس كى في وقتى كا اللهاداور 45000 دنياكي زندگي كى متاع تو آخرت كے مقابلہ فَمَامَتَاعُ الْعَيَاةِ اللَّهُ شَافًى كَالْخَرَة ين كونسين مي الربب تفورى al O'LE X ایک اورجگہ ہے مّ وَب جان وكر (آخرت كے مقالم میں) الْمُأَلِّعُالِمَا وَالدُّنْمَالَعِثُ وَلَهُوُ ونيوى حات تعن لهوولعب اور (ايك وَنِينَةُ وَيُفَا خُرُ كُلِنَاكُمُ وَيُكَا ثُورُ ظاہری) زینت اصباہم لیک دوسرے پ فى لُو مُوال وَلُو فَكُو مِكْتُل عَبُث في كا وراموال اوراولاوس ايك كا أعجب الكفاريناتة تتميكية دوسرے سے اپنے کوزیادہ بتلا تا ہے مُصَفَرًّا أَثُمَّ تَلُونُ مُطَامًا أَمَّا وَفِي جیے بیند (برتا) ہے کداس کی پیدا وار اللخروعداك سدينا ومَغَفَرَة (کھیتی) کاشتکاروں کو ایچی معلی ہوتی ہے قِنَ ادللهِ وَرِحُولَاتُ وَمِكَا The cileanal

بيرده فتك بوجاتى ميسواس كوتوزرد ويجتناب بجروه جوراجورا بوماتي مجاور آخرت (کیکیفیت به شهراس) س عذاب شدد ما ورفداکی و منسے مغفرت اورمنامندي عيماورو ووانعك محفن دھوکے کا بیاب ہے۔ وه يزى قوت اورصفائي كرمائقه اس كو انزت كا صرت ايك پل اور على كالكِيموقع قرارونتاهي. باتَّاحَعَلْنَامَاعَلَى الْاَرْمِينِ زُنْتَةٌ روك زين يى بولدى ب ماسىم فادين لَّهَالِنَبُلُو هُمُ النَّهُ مُ اللَّهُ مُلَا تُعَالِمُ الْمُعَلِّلًا كافوفتان كا موجب بنايب واوراس ال بنايا بي كوكون كو آزائش من واليس كان ايابي ككام سي سي زياده ايم -U12 H

وورئ گرادشان به است. گذری خشاق الحقیق و المیتیان این کردندان این این این این کردندان و این این این کردندان این این کردندان این این کردندان این کردندا

له سوره تعدید ۲۰ ته سوره کمعت یا تقه سوره ملک بو

وه آخرت کودائمی اورابدی قرار دیتاہے. وَمَا الْمُنَا اللَّهُ اوردنياكى زندكانى توكينس بالكراليك وَلَلِدُّ ارُلُاخِيَ تُمُفَيُرُ لِلَّذِينَ طرح كا) كعيل إورتها شه، اورج متعى بن، تو يقينان كے الائن الات الاكارستر ب كِتَّقُونَ وَلَاتَعُقِلُونَ ٥ (انسوس تم ير١) كما تم (اتن بات بعي)

انس محقة

دومهری جگہ بیار شادہے ہے وَمَا أَكُونِينُ تُنْمُونُ شَكِي فَمَتَا عُم تر وكون كوبو كيد مبنى دياكيا بيناه ومحصل فيا کازندگی کارالمان ادراس کا زنیت ہے الْعَيَاةِ الدُّنْيَا وَنِيْنَتُهَاء وَمَا اورو که الترک یاس به ده اس سربر عِنْدَ احتلب مَا يُرْقَالِقِ إِلَا مَا فَلَا مَثْلُونَا اور باق ترب كرام وكرمقل سكام ندية وه ان بوكور كى سخت ندمت كرائ براس فانى عارمنى اورتقيمفاض ونیاکواس آخرت برترجیح ویتے ہیں، بوابدی ولا زوال ہے، بے صدو لے کراں

ہے، برکدورت سے پاک اور برا تدلیثہ سے مفوظ وبالاترے -ولاگر مف كيد) يم سان كي توقع بنیں دکھتے مرون دنیا کا زندگی ہی میں مكن برر، اوراس حالت يرمطين بوسكي بي اور دولوگ بهاری نشانیوں سے عامل میں

وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ السَّدُّ مَيْسًا وَالْمُمَا لَّوُا بِهَا وَإِلَّانِينَ هُمُ عَنُ آنَاتِنَاعًا فِلْوَيْنَ وَأُوْلِيْكَ

إِنَّ أَلَّهُ بِنَ لَا مُؤْمُونَ لِقَاعَا

له موره انعام وم المعدودة تعمو

عَا وْهُمُوالنَّارُعَاكَانُوْكَايُهِ بُوْنَا

تواليے ہى لوگ برجن كا (أخزى) تھكا يە دوزج بوكاء برميس اس كمائ كرو وفود

اینے علوں ہی کے ذلیہ) کماتے رہتے ہیں ووسرى حكركمتاب، مَنْ كَاكَ يُونِدُ الْحَمَاةَ الدُّي مَنِيا يوكونى (صرف) ديناكى زندگى اوراس كى

وزئيتها أفوق البهم أعمالهم ولفريبيان بى جابتا بي توربها دا تغيرا يا دواقانون پرهے کر)اس کی کوشیش وجل فِهُا وَهُمُونَهُالاً يُتَعَسُّونَ ٥

أَوْلِيْكُ الَّذِينَ لَيْنَ لَهُنَ كُونَ لَهُمَ فِي الْلَفِيّ ك نتائ بيان إد مديدة بي ايسا الآالنَّارُوَيَمَوطَ مَاصَنَعُوا فِي ا ننیں ہو تاکہ دنیا میں اس کے ساتھ کی کی جائے امکین (یا درکھو) یہ وہ لوگ میں وَاطِلُ مَّا كَا لَوْ مُعْمَلُونَيْ

جن كريد آخت اكاندكى) مرادونية كى) آگ ك سواكدن جو كا دي كيد الفول في ياں بنايے ،س اکارت جائے گا،

اورى كيوكرت رب بي سب نابود دور والا شيا ایک اورموقع برآتا ہے:

وَوَيِنَ إِلْكُمَا فِرِينَ مِنْ عَداب اورعذاب سخت كاخزابي ميران منكروس كح ليُ يجفون في آخرت بجود كرونياكي سَدِيدِ وَإِلَّهِ بِنَ يَدُمَّ الْمُعَالَةِ مِنْ الْمُعَالَةِ له سره الله ١١٠ ١١٠ من الده الد ١١-١١

زىدگى يىندكرنى جوالتركى داه سى الدُّشَاعَلَى ٱلْأَخِرَةِ وَيَعِمُّدُّ وُنَ انسانوں كودوكتے ہيں، ورجا ہے ہيں، عَيْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيُعْجُونَهَا عَوَمًّا أُوْلَيْكَ فِي مَلَالِ لِعَيْدٍ * اس من کی ڈالیں ہی لوگ من کوری گری گرای س جایاے۔ دوسری مگہ ہے:۔ مُعَلَّمُ مِن ظَامِي الْمِن الْمِن الْمُثَالِمُ النَّشِيَ لوگ دنیا کی زندگی کابس ظاہری بہلو مانتين اورآخت عفدي فافلي وهمم الأخرية المفرعة فالمعرفة ابک اور حکرہے ہے فَاعُرِمْنُ كُتُنُ لَوَالَى عَنْ ذِكْمِ نَا وآب اليضخص سياينا خيال بثاليخ كَلَمْ مُرْدُ اللَّهُ مُنَاءً الدُّنَّاء ذَالِكَ بويهاري نصيحت كاخيال مذكر سے اور كوز د شوی زیمگ کے اس کوکوئی داخروی مَهِلُغُهُمُ وَينَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّاكَ مطلب) مقصودة بودان لوكون كى فنم هُوَا عُلَمُ مِنْ صَلَّ عُنُ سَيْلِهِ ک رسانی کی صرب میں (دنیوی زندگی) ب وَهُوَاعُلُمُ كِنَاهُ الْمُتَاتِي تهاراروردكارفوب مانتاب كدكون اس كے رستے سے معلکا ہوا ہے اوروى اس كونعي توب جانتا بي جوراه داستايي إِنَّ حُوُلَاهِ عُمُنُونَ الْعَالَم لَتَ يَالِكُ وَيَاتِ مِتِ رَكِي إِلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اله موده الرائع ٢-١ عله موده دي د عدده الرائع ٢٠- ٢٩

آگے (آنے والے) ایک بھاری دن کو بھوڑ

(اس روز سطالت ہوگی کہ) صِر شخص نے (حق سے) سرتھ کا ہوگا، اور (آخ ت کا منکر

اوكى د نوى زىد كى كوزى دى او كى،

سودوزن (اس كا) تفكانا بوكاء

وه ان لوگوں کی تعریف کرتاہے ، جو دنیا واکٹریت کو باہم جمع کرتے ہیں ، فيكن أخرت كوترض ويت بوك اوراس كالبيح الهميت اورقميت بهجانة

اهر مع (دیکھو) کھر لوگ توالیے ہیں (ج صرف دنیابی کے رستار ہوتے ہیں اور احتکی صدائ حال يربوتى يكري مدكار! تاس تو که درنامی رونیا ای میں دیدے

یں آخت کی زندگی میں ان کے لئے کھاٹھے نهیں ہوتا ،ا ورکھ لوگ ایسے ہیں جر(ونیاا ور آخرت، دونوں كى فلاح جا ستين ـ (وه)

كيتين يرورد كاراتيس دنياس مي مجالاني

فَأَمَّا مَنْ طَعَىٰ وَاشْرَافِكَا وَاللَّهُمَا فَإِنَّ الْجَعِيدُم فِي الْمُأْوِي عِلْ

فِخَىَ النَّاسِ مَنْ تَيْقُولُ رَبُّنَا النَّا فَالْدُيْنَا وَمَالَنَا فَالْاَحْةِ

وي هَلَاقُهُ وَمُؤْمُونُ لِمُعْلِدُهُ عَيِّنَا النَّالَةُ الدُّنْكُ الدُّنْكُ الدُّنْكُ وَفَيْ الاجراة حَسَنَةُ قَعَنَاعَنَاكِ اللَّهُ

له صوره انسان کا کله سوره نازعات سرم ۱۳۹ که صوره نقره ۲۰۱۰،۲۰۰

دے اور آخرت بین کھی کھیلائی دے ، اور

ہیں عذاب آخرت سے بچاہے۔

محرّت مو کاکن زبان سے ارشاد موتاہے:۔ هَاکَتُبُ لَنَا فِی هٰدِنهِ الدَّنْتِیٰ اسر زمایا:) اس دنیاکی زندگی مربایی هنسَهٔ تُذِنِی الْاجِرَیٰ وَراثناهُ کُدُنَا ہے اسرائیت سے اسرائیت

كاذندكى ميريعي بهادي الغاجها فأكره

ہم تیری طون دوش کے۔ اپنے خلیل ابرا ہم علیدالسلام کی مرسکھ تینے برادشا و ہوتا ہے۔ کا آئیڈیا کا کی الڈگ ٹیا کھٹند آئے آگا ۔ اے دنیا تیرانی ہم تیری دورہا جس

كَالْتِيْكَا فَيْ فَالنَّنِيَ كَسَنَةُ قَالَتُهُ لَا سَامِهُمَا مِنْهُ مِنْهِ مِنْهِ وَمِنْ الرَّبِيِّةُ مِنْ فِي اللَّهْ فِي قِلْ الشَّلْطِيعِينَّةً . لَهُ مِنْ مِنْ مِنْ الرَّيْمَ الرَّيْمُ الرَّيْلِ اللَّهِ فِي كُلُّ

آمها کی نمامها و ادی فلسفون کافرق بیان آمها فدامهه بنیوت کی نمیان بیا نبوت کادر مرکز (اگرید تعبیر فلاشه به ادی فلسفون ادر اس اده پیشان طوز فلرسطیظ تختلف اور تصادم به به به به کام اسرار میکه می زندگی سب چههها ویژن کی نظمت و تقدیم نگر ایجانه امامه کاد و موجد ادر اس او ایران و زیاده و براحت ورکیشش بانا اس کام سب سے جا اور موجد تقصیب ورکیشش بانا اس کام سب سے جا اور موجد تقصیب

لله موره اعراف ۱۵۹ مله موره نخار ۱۲۲

رسول الشرصل الشرعليد وللم كرمبارك اقوال مين يورى طرح نمايان اورحلوه آب اکثریه فرما یا کرتے تھے اسالٹرزندگی توآخرت کی زندگی ہے۔ اللهم لاعبش الاعسش الافرية آپ کی دعایقی ب اللهماجعل رزق المعمدةوتا استالترال محدكا رزق ضرورت كيورك وفيروانة كفافأ الك ووايت بي بي كس انزاك كفايت مستوروبن شذا وسے روایت ہے کہیں تے درمول الشرصلے الشرعلية ولم كويفرماتي بوئي سنائ كرا-والله ماالدنيافي الأفية كآلا خداكى تسمدنيا آخرت كرمقابليس اتني الا عالية الماس المحال مند الماقة مثل ما يعمل احدكم اصعه في التوفلينظي بمرجع دان بعرويك كدننايان اس بي آتاب آب کی پاک زندگی ای عقیده او دنفیات کا شفاف آیکنه یا عکس تغیر ابن معود رضى الترعد سے روايت بى كدرسول الترصل الترعليد وسلم الكيديثاني رآدام فراتعي اوريثان كالزآب كي ممارك رظا برنف، ابن سعود في كما إرسول الشرائي كم فرائي توكوني جيزاس يرجعيادي ساتي اس برآب نے فرایا شیجے و نیاسے کیا کام اِمیری اور دنیا کی شال توبول س وارک ك صحى كادى (كتاب الرقاق) شاه ميخ سلم (كتاب الزيد) شك صحيح سلم

جو کسی درخت کے سایدیں تفوائی دیرے لئے دم لے لئیراس کو بھوا کراپنی عزبن خطاب رصنى التنزعنه حدسيث الياديين فرماتية بن يسول الشر صلے الشرعليه وسلم كے پاس ماصر بوارات ايك بني موئي جنائي را آرام مزاتھ، آب كے اور بیٹائی کے درمیان كوئی بجھونا نرتھا، بیٹائی کے نشیب وفرازا ور یٹانی کا اثرات کے پہلویں طا ہرتھا آپ چرے کے ایک تکے برس بریاس بمرابواتها فیک ملک تھے، ہیں نے آپ کوسلام کیا (کوتفصیل معدا کے کئے

یں) میں نے گھر برایک نظر ڈانی خدا کی شیم اس میں کوئی چیزائیں مذہبی کر ٹیکاہ کو متوج کرتی سوا سے حمط سے تبین مکراوں کے میں نے کہایا رسول اللہ دعا کھنے كرالته نغامن آب كي امت كوفراخي عطا فربائيه، ايرانيون اور وميون كوتو نوب دنیا کی نعتی*ں حاصل ہیں ، حالانکہ وہ اللّٰہ کی عب*ا دے بھی نہیں کرتے ،

رسول التُديط الشرطيد وللم يه تنفق به التُدكر بيتُه كُنَّهُ ، اور فريايا ، ابن خطاب! تم معي ايساسوچين بو و يو توه لوگ بن جفون في اين نمتون كاساراصاب اسى دينايين حيكاليات.

مدرس ُنبوت کے طالب علم اوران کا کردار بوشخص اس مدرسنبوت مي ترميت يا تا تفاؤه اي مكي بي رنگ جا تا تفاا ورآخرت كى فكرم وقت اس كے ذہن ودماغ برجھائى رہنى تى بلكداس كے

له احدار ندی دابن ماجر که میچ بخاری ۱۵ (کتاب النکار)

جان و دل میں بیوست اور تون کے اندر شال ہوجاتی تقی، اس کا نینچہ پر تفاکہ وہ اکنوت سے کسی وقت مجی غافل رہوتا تھا، اوراس کے برلدس کوئی اور چرلین پرنیار دانقا ، درست نبوت کے ان تلاندہ اورفضلا رکی اسپراور روح كو سمحية ك لي جوان كے قلب ودماغ يرصاوى اور كون يرس فون كى طرح جارى وسارى تقى احصرت على كرم الشروجه كي اوصاف وكيفيات

كامطالعة كانى ب، ياس انسانى نمونداورطرزى بوتى بوئى تصوير بي بو مدرسة نبوت اوررسول الترصل الترعليه وللم كردامن شفقت اورآعوش رحمت بي برورش ياني عني -الوصارخ سيروابيت سيتهمش معاويين الوسفيان فيصرت

صرار من صفرة سے برفرائش كى كھائ كا كچھ حال سان كرو، انھوں نے كہا کیا تھے اس سے معات رکھا جاسکتا ہے دانھوں نے کماکر نہیں ان کے كحدادصات بان كرد الغول في كماكرياآب بي معات ركيس كراك لك نهيں،اس سيمعاني نين انفول كرا ايجا توسينے إخدا كي تنمروه بہت مليم نگاه اور توی و توانا نخفی صاحت اورواضح بات کیتے اور انصاف کے ساتھ فيصله كرتي ،علم ان كربريلوس حيثمرى طرح البتاا ورحكمت الحك سرون موت گومائقی، دنیااوراس کی زمینت سے متوحش اور رات اوراس کے اندھیرے سے بانوس، بخدادہ بہت رونے والے اوربہت فکرمند تنے دائی بنصیلی ملیقے اوراین نفس کوخطاب کرتے، بہاس ان کووہ پیندیجا، بومو ابو، کھانا وہ مرخوب تفاء جوبهت معمولي اور و كلها يعيكا بوء بهارے ورميان اس طرح

1.0

ربیتے جیسے ہم من سے ایک ہوں ہم سوال کرتے تو فورًا ہواب دیتے ہم آتے تو سلام میں سبقت کرتے اور براء کو استقبال کرتے ہم باتے تو فورا آجاتے لیکن ہم ان کواس دلداری اوران سے اس قرب و نعلق کے باو حودرعب کی وجہ سے ان سے تفک سے بات معی شکرسکتے تھے ،ان کی عظمت کی ورسے ان رمیقت بدیے سکتے تھے ،سکراتے تومعلوم ہوتاکہ موتبوں کی کوئی آبدار لای ہے، اہل دین اورساکین کی عرت کرتے، کسی طاقتور کوان سے خلط فیصلہ کی توقع نہ تھی اور کوئی کمزوران کے انصاف سے ایوس مذتفان میں خداکو گواہ شاکرکتا ہوں کہ میں نے ان کو معین خاص اوقات میں اس طرح و کیھا ہے کہ رات اپنے بیاہ پر دے ڈال کی تھی، اور شارے بھی ڈھل کیکے تھے وه اين مسلّى بركموش تعراب ما تقد سايني دار مى كوشف اوراس الح ترسية اور يحين بوت تييه سانب فان كودس بيا بورايك مزوه انسان كى طرح روتے،اس وقت يعي ميرے كانوں س ان كے سالفا ظ كونخ رمين، اب دنراكياتوميرا راسة روكنا جاسى بي يا محص بعطانا جاسى مع، احسوس صدافسوس، به دهوككسي اوركو دنيا، بين نخصوتين طاقين دی ان س کے بعد رحمت کاکوئی سوال نہیں، تیری عرب تخف، زندگی بهت حقيراورنيراخطره بهت براب، آه زا دسفركتناكم بير سفركتناطول هے، راستہ کتنا وسٹناک یا اب آپ کے سامنے ایک دوسری شال بیش کی جاتی ہے، یہ ایک

الصعفوة الصعفوة ابن تجذى

صحابی کاخطید بولک شہوراسلای شهرس وباگلے۔ خالدىن ئميرانعدوى سے روايت مے كەعتبەين عزوان نے روبصرہ کے امیر تھے) ہیں خطبہ دماء حدوثنا کے بعد انھوں نے کہاکہ بیشک دینیا انے فاتے کے قریب ہے، اوربہت تیزی کے ساتھ مگر بھوڑتی مارہی ہے اوراس كے جاميں اب صرف جند كھونٹ يا قطرے باتى رہ كئے ہيں اور تم بهان سے ایک ایسے گھرس متقل ہونے والے ہوجس کو کی زوال نہیں ہیں م بغرے کرمیاں سے وایس جاؤ،اس فیکر بھی بٹایا گیا ہے کہ ایک بیتو جنم كى كارى ئىجىنكا جائے كاتوسر برس تك اس بي كرتار بے كا، اور تاك يد بهوین باس گا، اور خدا کانتم وه کیمری جائے گا، کیائم کو اس بی تعجب ع اور میں بھی بتایا گیا ہے کونت کے درواز مے کے دولوں ہو کھیا کے ورمان جاليس سال كى مسافت ب، اوراس يرايك دن ايسا آئے كاكوه آدميون سي كلهي كهي بهري موكى، اور بينك سات سات ون بهم راس حالت ين كروجاتے فقے كم ورخت كے يتوں يربها داكر رجوتا جس كو كھاتے كھاتے منك كنار ع تعلى حات ، محمد أكر جا در لى توس في اس ك ووكراك كفايك معيدين مالك كوديا، الكريس في اوره ديا، آج بهم سي سيراك آدی کسی بڑے شہر کا امیرووالی ہے ،اور میں خداسے اس کی پٹا ہ جا ہتا موں کدیں اپنی نظریں بڑا ہوں اور خدا کے نزدیک جھوٹا ہو آگ،

حديد ذهنيت اورعقيدة أخت كاكمز وزرحاني جود أنتيتين اوربو تحريكين المان سے يورى طرح ميراب بنين اور ب دمول الشرصط الشطيروللم كاس ودركاه كاتربيت ودمناني براه داست علل منیں وہ اس فکر وعقیدہ یااس ذوق ورجمان کوبوری طرح بھنم کرنے کے قابل نهیں ہوئیں اوراس سے ان کوزیا دہ دلچیئی علوم نہیں ہوتی، وہ برابراسکے بارہ میں شکش میں رہی ہیں یا اس کے نذکرہ میں ان کے اندروہ گرم بوشی ہنیں یا لی جاتى بومزاج نبوت سيمناسبت ركهن والول مي يائي جاني جاسيم، و ه اس سے راہ فراد اختیار کرنا جا ہتی ہیں، یا اس کی بیتاویل کرتی ہیں ، کد اسطح كى باتين ابك خاص زبار اور ما تول كے لئے تغيين اوران كے كچھ خاصل مياب تھے، میں یہ ایک کھلی ہوئی حقیقت مے کر قرآن بحیدا ورسرت نوی اسس روح سے نبرنے اور عمورہے ، اور بی وصیح اسلام مزنج یااملای تغیبات بروم درسانبوت يں بيدا ہوتى ہے، ينانخ جب مي قرآن ميداورسرت نوى كو كمى الول من ايناكام كرنے كالوركسي اليي نسل كي تياري كاموقع لمتاب جوسروني انزات مسي محفوظ ربي جواورس كي تشوونما خالص اسلام من جولي موتواس کاخیر، مزاج ، ذہنیت یانفیات بی موتی سے ، دنیا که آراکش اور صرورت سے زائد حیز وں سے برہیز، قناعت، آخرت کی فکراوران کاموں ت دم بي جا فروى زندگي بي نفع د يسكين، فداك سامن حاحزى كاشوق بو کھے النہ تعالے کے پاس ہے اس کو دنیا پر ترجیح دینا، ایمان پر خاتمہ اور

خداکی راه میں موت کااستقبال میدانل ایمان کی وه جاعت اوروه انسانی نموسب جس كى زبانوں پر اب بھى مجى دسول الترصلے الترعليہ وسلم كے اصحاب كرام اورما لقين اولين كاييملي ساخة آما تاب عَدُااللا في الاحتمد عَمدًا وَحَرْبه لله ورسون او مجولون علقات بركا محدصط الشرعليدوكم اوران كى جاعت سے نبوت کی دعوت اوراصلای تخریجای فرق بعِصْ تَحْرِيكِيسِ اور دعونيں ايان بالآخرت كى ترجاني وتشريح بهت الججى طرح كرتى إن اوربيت تفصيل كر ما تذاور ولنشين طريقة براس يحكمت

 جذبات کوائی گرفت میں مالیقائے ہا تو الذکراس کا قائی تیشیت سے
تشکیر کرے گا قائم ہی حق ہے، ادارا الڈکر کوک انوشا کا ذکرجہ کرتے ہیں،
پر مانوں کا فائد کے بیان اداراس کا فائد کہتے ہیں، اداراس کا دو کرتے ہیں،
پڑی تو ساگرم جوشی اور فیصل کے ساتھ دیتے ہیں، دو سراخرز مطحف والے
وکی بیان افوائی تشکیر کے بدرے میں مارون کی اساقی تشکیر میں بادر تو کا اساق میں مارون کی اساقی میں ادر تو کا ادارائی تشکیر کے بدرے اساس کی دورائی اساقی تشکیر کے بدرے اساس کی دورائی اساقی تشکیر کے بدرے اساس کی دورائی اساقی تشکیر کے بدرے اساس کی دورائی اساق تشکیر کے بدرے اساس کی تشریر کی کھیلئے میں اور تو کی اساق کے کہتنے ہیں اور تشکیر کے بدرے اساس کی تشریر کی کھیلئے میں تھی۔

ىيان مزوت نىين -قوت كاسر شنر اورېمت ويشقىدى كاست برانوك

یکن آفرن پراس زیردست بیشین دنیا پراس کارتیج و فرقیت اور تبیشان اورفضول سال آرائش سے اس در پرکنارہ خی نے رسولانشیطانشر ملیہ درالور در اورز تمکی کے دھائی سے شامی در بینے کرنا دو فرندی کیا درستے وار بولے داروز تمکی کے دھائی سے شامی در بینے کرنا دو فرندی کیا اس کے ان کے ادر بید بینے بینا اسٹری کیا کہ دو اس بسیستشد کو ترکیکی اورنگست فورز کرنا کیا جویت دیت مست شم بولویا میں ان ان اجائیا کیا بیل دوقے میں کا مرتبی در دیست میں تشخیل اور بین کے افوال میں دو میں کا بین چرا انکر کتا اور دو اس وار بین کرنے تو ساورت تو فاضی جو میک کا 1-9 بڑا ذرایتی این این و لگ وزیل کے دا طویس سے زیادہ زاہدا توت کے سب سے زیادہ دخا آئی اس کے نظین میں سب سے زیادہ موشا او فیدا لخطا کے دریا دیں مامنز کی اور شہات اس کے دریا ہے دریا شے وہ می سب سے زیادہ جا اس فارہ جا اس این ابدار و میکر دارہے اور جس کے سے شرقر تقی امہاد و قریانی اور خواصات اسالی تاریان این کا سب سے

یدوداصل اس انتقده می ناهیست بند ود قدن فور به این این و داری و این باشند و اولان به این و داری و این به این و والون مین اس زندگی کی بیده تعتی افزایشان به تالی و در و ای وزیری کی کے بیادوسا مین پدواکرتا ہے، اوراس میرسند بندین کداسان می افزایش میں میرون کشت ترقیات اوراس کی حام ترویکی واشامست اس ایران و حقیده کی مردون کشت

> ایمان بالانترنت(وریبهانیت میں کوئی رشتهٔ پیس ایر ریافط سرعیقهٔ مدالعنداران الآخیة دار

اس محافظ سے چشدہ (لین آبان باقاض ادراس دنیا کی زندگی کے بارہ میرا قرکی افتطانظی اس میرض وہائیت دیدہ برہائیت سے کھا آخات میں مکتاب میں قرآن نے بہت خدست ک ہے، اورجو عالم اسلام میں اسلامی تعلیمات کا مجروری وب اثر میں اور اور اور اور اس میں اور میرونی تنسطین مثلاً سیحیت اور وس میں برتیمترم ادرا فاطاع خیت بعدید کے اڑھے مدما ہو گی تھی۔

ميعضده دنماكي تت تلني اوراس كي صحح قيمت سے انكار كے بغيرآخرت كترص يرقائم ب،اس كى بنيادا توت كے كئے جدوجيد اس وصداقت كيلئے سع مسلسل، اورلازوال زندگی کے تصول کے لئے عارضی و فانی خواہشات کی قربانی اور صلی اللی کی طلب مے اور اس من فراش نبیر کرسلمان ص اس عقیده کی کم وری کی وج سے کمزور جو سے بی سلمانوں کی نئی نسل ہو کئے مواوبوس س گفتار نظراری باس کواس عقیده کی تجدیداس کے ازسرا احيارا ورسلمانوں ميں اس كى اشاعت كى شديد صرورت ہے كھسكى ہوئى يول اس وقت تک اپنی صبح جگریز نین آئے گی اورسلما نون کا ایمان اس وقت تك كمل نهين موكاجب تك وه اس زندگي كو قرآن كي نكاه سے ديجينا شرق مذکریں گے اور میہ وہ نقطہ ہے جس سے ما دی طرز فکر کوسخت اختلات ہے ، بولوگ ما دی فلسفا وراس زندگی کی پستش میں مبتلایں، تواہشات کے مارے ہوئے اورنفس کے کیلے ہوئے ہیں، اورصرت دنیا کی نوشحانی و ترقی اورارام وراحت كے طلبكاري، اوراس كے سواكيد اور نيس يا ستے، وواس نقط ُ نظر کو تبول کرنے یا اس کے ساتھ صلح کریسنے رکنی صورت میں تیسار ىنى<u>ں بوسكتے</u> سوره کههند اس ما ده برستانه طرز فکرکی تر دید کی مصاور اس اوی ذہب اور اس کے علم واروں برصرب تکائی ہے، اس نے اس تعدی كى صرف وه تصويريش كى ب بوشيح اورمطالق حقيقت ب، نواه يدبات كى كو يندبويان ہو۔

حضزت موسئ وحصز ينجقنر كاقصته

اب بم حفزت موسي اورصزت خفزه كاوه قصد شروع كرتے بن جواسي زىدىكا دوراسى دنيا كافصد بصرس بمسب ديت بي،اس سع بست على الق براور بری واضح اورعیر مهوی شکل میں یہ بات نابت ہوتی ہے کہ اس ونیاکے معلومات ومکشو فات سے ما ورا دا وربہت سی نامعلوم چیزس بھی ہیں، اور مِن جِيزوں سے ايک انسان (خواہ وہ بہت بڑا عالم وبا خبر ہو) ناوا تھن ہے مداس سے کہیں زیادہ ہی، جواس کے علمیں ہی، وہ ہیشدائے مشاہدہ اور وصاس بردائے قائم کرتاہے، اوراسی لئے اس سے بار بار طلطیاں ہوتی ہیں اور مفوكرين مكتى إير، اگرزندگى كے مقالی اس برآ فشكارا بوجائيں، اور رموزو اسراراور باطنى معاطلت كالسيعلم جوجائ تواس كے نظر بات برائ تنك بدل جا ئيں گے ، اورخوداس كوائے بہت سے فيصلوں سے بلنا بارے كا اس قصدسے ہیں اس کا شوت ماتا ہے، کداس کے دائے اوفیصلا سلک ورعجان اوراحساس وخِيال كاكوني كبروسهنيين، مزيد بيكرس كا مُنات كا احاطه نامكن ب اس لئے رائے قائم كرنے اور فيصلہ كرنے بين عملت اوراین احرارات وخالات براحرار درست بنیس، به زندگی رای مبهر، ييڻي ٻو ئي ، اورنه ورندہ ، كائنات بڑي وسيح اور عظيم ہے ، حكم حكم اس^ل باطن ظاہرے مختلف اورآ خلاول سے جداہے ،اس زندگی میں اتنے بڑے براس معى جَيتان اور يحيده سوالات بن كرانسان اپني سارى ذباست

علم الوسبتجو وآرزوك باومجودان كوانعج كك حل تهيس كرسكا اس مي بكثرت السي كربي اوركتفيال إب جن كاعقده كشائي معطرانساني ابني ساري عوت اورتر تی کے باو بود عاجزے، روزمرہ کی عام زندگی برنظر ڈالئے تو و محی فاش غلطيون عاجلا نرقيصلون وزباتي اورفوري اقدامات اور برجبته اورسرسري الكارونيالات عد أنوده نظر آك كى، اكراس وسيع وعظيم كالنات كالنظام علم انساني كيروالدكرويا جائد اوراس كوكمس آزادي اوكرس اختيار وبديا جائے توہ پوری دنیایں فسادر باکرے کا اورنس اورز راعت دونوں کی ہلاکت ویر بادی کا باعث ہوگا ،اس کی وج صرف یہ ہے کہ اس کی تکا ہ قاصر اورعل محدود بملد بازى اس كفيرس داخل اور يصبرى اس كى مرشت س بوست ہے۔ اس عظیم اوراہم حقیقت کوتابت وظاہر کرنے کے ایئے (ہوتام زاہب اورایان بالغیب کی بنیادہے) الشرتعالیٰ نے اغ محد کی اس سے برى شخصيت كانتخاب فرماياجس كوية صرف علم كالمكه خير وصلاح كالمجي بهت براحصه الانقاء بيصرت بوسي عليدانسلام بن جن كاشمارا ولوالعزم انبیاری ہے، وہ ایک موتع یبنی اسرائیل کے سامنے تقریر کرنے کھڑے ہوئے ، توان سے سوال کیا گیا کرسب سے زیا وہ علم رکھنے والا کون ہے،

توالفوں فے واب دیا، میں ،الشرتعائے نے ان کے اس جواب کوئینین وا

111

اس لٹرکامنوں نے طرکا انتساب ضارکے بجائے اپنی اور دیا، الثر تعالیٰ نیان کو وی پیچی کرچی الجوین (دوسندروں کے نگم) میں ایک بندہ ہے توتم سے زیا وہ جانئے والا کے

عجيب عزيب حالات

اب ان کامفرایک ایسانی آوی کرمانوشروع این بیرس کارانیشولی لیانی محصوص برمنت نیواز انتخاا درایان فاص ماخ و های افغارات کام و در هو هدیدت سے اوران کی رائیس کرنا کیرفان بریست بودیا تنتی) امرواقش سنت می موشول بر متصاراً بولی برد.

صفرت خورس کا کئی جوار بونے ہیں اور تربی پاس کا الک ان کوا اماد کے معالم بعد نے ہیں اور تربی پاس کا الک ان کوا اماد کر سے کے معارکت ہے اس کا افدا کر کر ہے تیں احداث کا افدا کر کر ہے تیں احداث کی افداک کے معامل اور ایک کے معامل ک

اس کامی بینها کراس کی حفاظت کی جائے دکراس کو تو واجا ہے ،اسی طرح کشتی كى مالك في ان كر ما تقوم لوك كيا تقاء اس كا تقاصد يتفاكداس كم إسس اصان کا اعتزاف کیا جائے، اوراس کے ماتھ خیرخوائی کی جائے، اس معصوم المركاس يتفاكداس كرسائة شفقت ومحست كارتاؤكما حاسے اوراس كى تربية اورنگرداشت كى جائد جس كاؤں والوں فيان كے ساتھ اس متدر يروتي اورتنگ دلي كاتبوت و يا تفاران كوكها ناياني دينے كيمي روا دار نبوم ان كائتى يتفاكه ان كرسا تقداس بمدردى كامعا لمدند كياجائد، بكين صفرت خصرً بقابر برحقول بات اوربرع من ورستور كخلاف نظر آني براوران مينون موفعون برابساروبه اختيار كرتي بن جس كا ائيد دعقل سي بوتى بي دخطق سع ندووق ووحدان سے بحضرت بوئ بوالتُّدکے نی اودا کی الیے انسان تھے ہو دوسرون كم مقابلين زياده عيوروصاس واتع جوائقا ، اوكسى فلطكار والى كوبرواشت بنيس كرسكتا مقاءان ناقابل فهم باقول اوركارروايكول كرماسن خاموش ننیس ره یا سے، وہ اینا وعدہ بھول کراینی تخالفت اور صرت کا ظهار

خاص ترسیس ره باید وه اینا و مده چول تربی می اهت اور صرت 18 انزگار کردیتی اور کشتایی -کشان چنگت شدید تا تگذرا . تین نیمسی بران که بات که ا

حقا کُن کِننے عجیب ہوتے ہیں حضرت تفقر صفرت وکڑا کے موالات کوروسرے وقت کے لیے

ا تھا رکھتے ہیں، اوران کا جواب دیئے بغیر پڑے صبر وسکون کے ساتھا پنگا کوافا

من شغول رئية بي بيال تك كديه هزاين منزل مقصود يرميوري كرتمام بوتام، اس وقت وه ان دازوں سے پرده المحالے ہیں، بوان وا قعات کے اندر پیمتسید تقى اور مفرت مو كالك كئ سخت حيران كن احدثا قابل فهم تقي بو تنحض ايك بار مجافران محدث اس تصدكورا مستاب اس يريد بات بورى طرع عيال موجاتي ب كرصرت خطرى ريخ اورانفول في كيكراورست كاراكفول في ان تينون بواتع يريزى حكست ودانانى كا شوت ديا الفون ليكسى إيهانى كي حكرون اورمان کی جگراچھانی نہیں کی شتی ترو کر انھوں نے یہ اسمان کیا کراس کونبطی ي كالياداس كالبب يرتفاكر إوشاه و تت كشيون كي تلاس بي تفاداو مرجع سالم سنى كوعصب كررا تقارا كفول في الماسما وصد سوار وفي كامعا وصديد ياكم اس كىشتى بادشاه كى ظالماندوستېردىسى كالى-روك كے والدين كے ساتھ ان كا حمال يرتفاكر يـ و كان كے ليے فقيہ بنے والا تھا اگروہ زندہ رہتا توان کو سکڑی و کفرتک بہونیا ویتا، انھوں نے

ے واقع حالان وائد امریا فوائد کریتا و بھی انتہاں ہے گیا، احق اس کے بھیران سے کے بھیر اور نے کے بھیر سے کے بھیر میرا کر کھڑ کی جائے کہ اور انتہاں کے بھیران ایران اور مین فائد کرنا بھیر کم میں میں میں میں میں کا میں میں کے کے ذکار انڈیکٹر چھٹھ کے اندیا کا بھیران کے خید کا انڈیکٹر چھٹھ کے اندیا کی میں کے انتہاں کے بھیران کے بھیران کے بھیران کے بھیران کے بھیران کے بھیران کی

ما اكران كارود كاراس لاك عابة

مِّنْهُ رُكَاةٌ قَالَغُوبُ رُحُمًّا. له العِنَّا مدرم ا تخییں روکا دے ، دیندادی پر آجی اور میں کے تاہم بھی

مبت كريس م. شكسة اوتونكي بهاي ولواداس الصورسة كي كده ووريم (واكون كي لك من سرين نيس نيس المريس المريسة المريس المريس

لقى ، اوراس كے بنتے ان كافرا آرد فن تفا ، اگروه كرتا تى توزا أندكا رازگھىل مها ، ، چورا ميكاس كولاپ لينة اور ميتم موج ، ده جائے ہواس كے اصل مالك ادو جائز دارت نفح ، اس طرح بربات كل كراستان كائن كرمل كى ياكيز كى زند كى بس مجس

دارث تنے اس طرح بدیات عمل کرسا شدا کئی کٹس کی بائیز کی زندگی میں بھی تھنے ہونچاتی ہے، اور مرنے کے بعد بھی جب الشرافعا کے ایک صل محمر و کا اولا و کو صالح کرنا نیز زندیں کرتا تو تو در وصل کا کو کیوں صالح کیوں صالح کے کہ

لوشاع زنائیندسین از تا تو تو در روضاع تولیون شاع نرسے کا ماور بیار و مقام چھوڑو ہے گا-کا تا احلامت کی نیٹینٹر آ انجوز کی بیٹی انٹرزیک عموں کا اجر کر بھی نیس صالح

کرتا! کاکنیکاب کا مُرکزهٔ فرای کالینیم جمل میران کرسے فرایا" میرتم مُلکنکاب پیشانی دکتی اوالینی میریک کام میان میرند والامیس

جوں بنواہ مرد او یا عورت ۔ جو پاک بیج اللہ عالم اور چورٹ اے اور چورٹ موتے

ين الناكا مجي ... وَاَقَالَهٰ ِدَا أَوْكُواْ َى بِذَلَهُ يَهِ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ك موره يومعت . ٩ - شكه موره آل عمران ١٩٥

المنظمة المنظ

دبسّاس كن مزودى تنهاكرات منبوظ كرديامائ بي ان وكون كرمال يرفوك كالك بريان تقويواس طريخ بورس كن

كايد مريان كالوار كور موريان الدياد وكورس في كيكيا الني افتيار سينين كيا (الترك كم سيكي) يب تيقت

ے بیں یا (انسرے سم مے یا) یہ ان باتوں کا جن رہم صرر کرسکے ا

- فلم انسانی کمال اورتفقیت ایشانه کمیتین پیویمکن پریاده و تقییت کنتی باید و رسیه ای آن بهوریت و تقیقت اور قالم دو باشن برانسانشد ت به میدندگانتی تیبیده اوراس دورتفای مجمع دو انسان کمیتانشد کنتر میساند. می کمر سرمیس با در کنتر نظام میساد.

بون کے کا کان تائی ہم اور ذندگی کے تصفی اصبیلیاں کتی مشکل میں، اور انسان اچناس وقوی نیس مقدومی و پراکسٹ کراس کے طرح میر کا امال کرایا ہے اور برلنگ میقیدت اور میز تک چھرچ کیا ہے، بیلی نظر میں معلم ہونیکے

اله موره کمون ۲۸

حیزت نفیر متیقت ادروا قد سیکنند دوریخد اروان کا دویه احتمال و قوازن سیکننا خلعه نقالیک انجام کاران کی نموردا میکنن درست ادر طال متیقت متن ، س سید بیات این طرح تا بهت ادبیاتی سیکمید نشکار داران دوال میک اس کی باس برزا دکتر کے نئے سامان ادریشته مجانبات بین دو بروها ہے نئے دادکھوجی اور شامراز فلا جرک ہے۔ اس سیدی آشکا الم بیکر کھوکی

ما دی طرز فکر کوتیلینی یقسدای ان صناین و منان کے ساتھ جاس وارد دوئے ہیں ، اس مادی فلسفہ کا بات ہیں کا کہنا ہے ہے کرزندگی میں وہی کے ہے جج ہملے مجھا ہے اور کا کمان کا بالا طرح ہم کا صابح اور تیقیقت صرف دی ہے جو انجماع سے اختراک اور کا کا مان میں میں اعراف فلا چرجی ادار اس میں سے فور خطرائے کے گار کا کا کا کہا ہے ہیں اسان اس میں کا میں کھر کے اور وہ سال

آگھوں نے نظرا کے ذائد گی اور کائنات ہی میں امرون ظاہرتے، اوراس پر بے فوٹ وخطرا کے قائم کا جائے ہے، ادائن اس کا حقدار ہے کہ اس وجہاں انتظام اس کے واکری جائے، قانون میں اور تبذیقت اور کم گار کی واصل وطاس لے کر علم بھٹر اور مطالب کی گئیری مرجوزی و کے اور تبذیقت اور کم گار کی ماریک کا کائنات کی تبذیق و تک اس کی دسائی بڑیا در ہی اور جدد وصاحر ترون کا کھا کھا کھ مقده در تائم به سروه که در (این مضایس ۱۵) خشور در کار بیسا اسلام کو تصریح موسوی اس بنیا در پشیر بیان اب و در اس کو خشور در کار بیشار بیان میشود میشود استان این این با در بیشار بیان استان میشود با این میشود با این میشود بیشار خالات کار بین مذاکد ترسیح بیشار میشود ک

نادن تران میدی اسطان برمتیقه تنه کرکتیزین مجلت انتزاد و فعلی انسان میزان میرب دیک باقتر ختیقت ساشند آگرایی با دو تی ادر مهار گیری تعمیر کراوتی ب و مینقا نفسترین کام میلسلگاه فتام سرد ایک المیطفر کا نفسه سرد

چه تفاهستری ای سلسگاه اختتام بدایک ایشانی کا تصدید بو ایان دسلام، فائن دبرترقت، تدری درائل داران کسیدی پداکر دولانی که تغییرتام بردن کا بان تفادادیس نیاضد درکش فاجین ادرفاله جوابر با دشان درک برخلان ان درائل کا احتمال مردن انسانی فلام، انسانیت که

ضدمت اورصائح تدنیب کے تیام کے لئے کیا۔ ذوالقرنین اوراً انی کیشتہ کی تعمیر

, دواه پرس کا خصیست مرحر بیکا از مثلات بدیر شود اول به بسرک وه منگوره هدونی تقی ارام دادی کلی ای داری کسط بدا دوای تقی بیسام طراه منطوع کارون بی برای در بیست سن قرار کشیر کرار کیلئ شده مده مدت مدهد مشده دیگین توریده افغان را زنجان سایم ایمان برای

كوئى تۆي دلىل يا ئوكسەر چودىنىين اس لىنے كەمىكندىرىقدونى مىں وەصفات بالكل نہیں پائے جاتے جن کا ذکر آن محد میں ذوالقرنین کے لئے آباہے ، شالاً ایمان النہ خوت خداء عدل اور فقتوص آبا وكول كرسائد رئم وانصاف كابرتا والاس ظفريشة كافيرمموى كارنامه يرفيال غالباصرف اسكند وغدوني كاتاريخ اوراس كاجبلني مهات سے ناوا قضت کی وج سے سدا ہوا-بیعن معاصر فضلار وا ب^ل کم کی را سے بیسے کہ یہ وہ خص ہے جس کوال ان له ناص طور رولانا إيوالكلام أزاد في ترجل القرآن كي حلد دوم مي اس مشكر يربست تفصيل ے دوشی ڈال ہے، اور تا ریخ کے سانات اور بیودک ذہری کتا ہوں کے حوالہ سعامنا لقط انظر ٹابت کیاہے، انھوں نے ہو کھونکھا ہے اس کا خلاصیرے وہل ہے ۔ بالتفظه قبل اذميع مي ا يكيانزموني فخصيت لامائرس) عيرممولي حالات يمك اندر اليوى اورايها نك تام وسِّالى نكابى، اس كاطوت الله كين بيط إران كى سلطنت ووملكول ين ين بولى تفي بنول صديارس كملانا تفاور شال مغربي مديديدوه برسبكوم بدي ا بات مح نام سے یا دکرتے ہیں) اس کی کوشٹوں سے دونوں ملکتوں نے ف کرا کے منظیم شهنشان ی صورت افتیا دری بحراس کی فقوات کاسلسانشروع بوا، و وفقوات بس ظر و تهری خون ریزیون سے ماصل کی جاتی تغییل ملک انسانیت و عدالت کی فتوحات بوتمام تر اس التي تقيس كر خطاوم تومون كى دادرى اوديا ال ملكون كى دئتكيرى اورجنا تجدا بعي ما روموس كى مت يعي يورى نسيس بوني تقي كر بحر الودس ميكر كيرا إ (BACTRIA) (با فتر)كاليشيا كى تمام عظيم الشان ملكتين السكرة كم منتجوه ويكي تغيير-تىن ئىن كىدىرى پىلى جىگە جائىيىش آئ دەلىۋىل (LYDIA) كىلىمارىتىن ئىلىرى ئىلىمارىيىن كىلىمارىيىن كىلىمارىيىن كىلىم

SYRUS كنت آشايين ،اورس كوميود "فورس" اورعرب ويفين كخسر وكتيم م (الق من الإلى او شاوكرد نسيس (CROESUS) سيعنى ريد السيات تصور الشياك كويك كامغرلى اورشانى صدير يونانى تدن كاليشانى مركز بن كيا تعاداد دس كالميتخت سارد يس (SARDIS) تقادا ربك مي عي ده فتياب دواد اب اينيا الد كويك بوشام سالكريار و محماس ك زيزنكين تفاه ده برابر إحقاليا بدان تك يمنوني ماحل تك بيوني كيا، تدر تي طور ير اس كيوم بدان يون كورك اس التي مندوك مودن يطف كا فاس كم إس كون سواری پیتمی پر ص سائوس مارولس كالسخدك ليدآ مح يرحام كالأونية الجرايدين كماس ساحلي مقام ريونيا او كابو موقد قرب و تداري واقع بديان اس نـ ديكا او كاكسندن ايكتيس كى كاشكل اختياركن ب راحل كيم مسالة كندلادوراب، دورام كروقت امى مى سورى دورتا وكهاني وتبليد الى صورت مال كوقران في ان فظون من بيان كليد وجدها تقزي في عين حملة " (١٨) اسي ايرا وكان وإكرمورة الكانور وصنين دوب رياس ووسرى نشككشى مشرق كاطرت تقى اس ئېڭ قدى يى وه كران اور باي كى مېوچ كى كما، اوران وحنى اقدام يرفع ماصل كى جوتىدىد وتدن سے بىگا دىھىن يۇلىك الران كى اى اشاره كانعدل م وحِدَى ها تَعَلَّمُ عَلَى تَحْمِ تَعْرَجُ عَلَى لَهُ عَلَى الْمُعْرِقِ وَدُونِهَ اسِتُورُ (السلكي قوم في ومورج ك المركوني أوانس ركفتي فقي بعن خاند وحق قبال تقداس ك بعداس فيبابل جيين صبوط دارالسلطنت رسط كيا أوربني اسرائيل كومجنت نصر كيمنظالم سے نحات دادئی، اس طرحاس کونی اسرائیل کا نجات دیدد که اجاسکتاہے، (با قی مناقعین کین ہاری نظرمیں سب نے زیادہ منتج دائے پر قطب کی ہے ہناب میرکہ اس موقع پران کی لوری عبارت نظل کردی جائے ،وہ ٹی خلال ملفظہان ' میں مکھتے ہیں ۔۔

. نفس سے ذوالقرنیوں کی شخصیت اوران کے مقام اور ہدر کا کو کا آبا تی سات کا) ہود بھی اس کی تعریب س روطب اللسان این ، اوراس طرح اسٹان بیگیر

کوبیون کردیاج اس مسلسدی قرحت بریا آنی تقیق -تبری مشکر تقیاس نے اس خالت ملاقت کی کرمان یاجی ما جو حاک مطیرواکرت شخصہ اس میں وہ مجوز کر رکام جس (CASPIAN SEA) کرداری فوٹ جھوڑ

ے۔ اس پر بوجوز روانوسیس) (CASPIAN SEA) کے دوائی فوری کواٹا ماہلیٹ (CAUCASUS) کے مالیڈ کو بالی پر کیا گفتا الدول اسا ہے۔ در واللہ الغاج و در بیارائی و ایوان کے درجان تفادا کیس دائے ہیں تا اجوانا کران خون کے مفاوتر بیانا کرنے انسان کے داریسی اس کے مدافتر کیا۔

فون مناقع آیرات ست اداره کاران کی داده بیمان استان می ایران بیران استان می ایران بیران استان می ایران می اداره ما ایران داده بیران می کنده بیران کی می ایران می کنده بیران می کارد بیران می کارد بیران می کنده کارد می کنده ک هما میزندگی این ایران می کنده بیران می ایران می کنده بیران می کنده بیران می کنده بیران می کنده بیران می کنده ا وصار می کارد می کنده می کنده می کنده می کنده می کنده بیران می کنده بیران می کنده بیران می کنده بیران می کنده می

UNIVERSAL HISTORY OF THE WORLD



نہیں ہویا تا ، قرآئی قصوں کا پیام اسلوب اور خاص بیجان ہے ، تاري انفنياطاس كانقصودتيين بقصود مرت تصبي يدا بونواني عبرت ب، اوريه بات اكثراد قات زمان ومكان كر تعين كر في حاصل ہوجاتی ہے۔ تارى دون تاريخ بين الكشخصيت كانام صرورا تاي جريكو مكندر ذوالقرنين كماكمام بيكن بيات طينده ب كروه قرات كير كاذوالقرنين بركر بنيس اس الحكديد لوناني مكندر مشرك بتدرست تها،اودقرآن بن بن كا ذكريد، وه مومن موحد تشرونشراور وم آخرت كے قائل تھے۔ الوالريان بروان أيفكاب ألآثارالباقيدعى القرون المغالمية " من سكيمة بن كرَّرْأَن مِن من ذوالقرنبن كا ذكره، ووحمر سے تعلق رکھتے تھے ،اس کاعلم ان کے نام کی ترکیب سے جوتا ہے، اس لنكرهمركم ملاطين اين القاب من دو" صرور لكات نع

مثلاً دُونُواس دُوسِيْن ،ان كا نام الحِكربن افرليتش تفا، أنفون ف **بحررہ م کے** ماحل تک فوٹ کشی کی ، تونس مراقش اور دوسرے الك سے مجى كررے الحوں فے افریقید كے نام سے شہراً إدكيا تھا، جوبدس بورے راعظم كانام بوگيا،ان كو ذوالقربين اس ك كماليًا كدو مورة كے دونوں كنا رون تك يموغ كئے: موسكتاب كريةول مسح موسكين آن استح عانف كرائ

بارد ياس كورل درييه نيس واس الشركة بني تاريخ اب مك على جاميك مے داس من ذوالقرنین کی تاش بے سودسے دان کی بوسیرت اور حالات زندگی قرآن نے سان کئے ہیں ،اس کا حال بھی ان اتوال کی طرا ب، بوتران بحدالة م فون، قرم اود، قوم صالح ويزوك ملسلدس سان كئيبن اس كى دجه يديع كرتاريخ كى قرانسانيت ك عرك مقابلين بهت كم مي ، مرتب الرئ سي يمك بكترت ماتعا كُرُد يَكُ بِن بَن كَاعَلَم الريخ كوبالكل بنين الس ين إسلامي اسكا فتوئ الكلمعتبرنهين -تورمت اكر تخرلفيت اوراصافات سيحفوظ ريتى تووه البستوساطية مح معض واقعات كريخ شدين كتى تقى مكين اس بي اليي كها نيال شال كروى گئي دين جن كي اضالونيت بين كو دئي شبهه يي منين جوسكتا، اس میں کمیٹرت روایات بڑھائی گئی ہیں،اورومی النی کا حصاص میں خلط لمط ہوگیا ہے،اس کیا ظاسے توریت بھی نا دیجی واقفات میں کوئی يقني مرجع باتي نندرري-اب عرف قرآن با تی دیا جو تخراجت او تغیرات سے تفوظ ہے، وه ان ناري قصور كى واحد مداور سطيميد بواس من وارد وك بن اوربدي طور قرآن كا محاكمة تاريخ كے ذراية نمين بوسكتا، اس کے دوسبب ہیں بہلی بات برسے کرنا ریخ نی بداوار سے تاريخ انسانى كے بے شاروا تعات اس كے علم من نبير، دوسرى طرت

100

قرآن ان سب وا قعات سے بدہ اٹھا تاہے میں کا ذکر تاریخ کے دیکالڈ میں مند سات

یر میس را -در مرحی بات میکر آن فراده اس میسان داخل کا گورود هما به سرای کی مبلزی هما به میشود از اسان این مطال توفید با این میشود که داخلوی کی جاد اعداقی بالی بالی بسید و انداز این میسود براس میسان به تهم این میشود از اساس میسود این میسود این میسود با این میسود با میسود این میسود با میسود

کران موراتوں کے باہد داریکہ خرداد کید داتو مختلف طاقیق سے بیان کیا جاتا ہے، اس کا مختلف ناروں سے دکھیا جاتا ہے، اس کی مشتق ارشرکایوں کی جاتی ہی اور مختلف نتائج تھائے جاتے ہے۔ حمیق دخلا دو بہائے ہی کہ سے مختلف کا انتہا ہے۔ محمد دخلا دو بہائے ہی کہ سے کا مالی میں ارشام کرایا جائے۔ اس سے تعمل بائے کا رافق قصوں کے باد عرب کا مالی کا در

لوگوں نے رسول الترصلے الشرطير و كم سے و والقرين كے بار ہ من سوال كيانها، اس يرانش تعاف قي آب يروى نازل كاحب مين ان كاميرت يركيد داعنع اشارات موجود بس، يونك قرآن مجد، بى اس كا واحد مرشيب، اس ك بغير علم وتحقيق كاس من توس كى كوشىش بهارى بى بابرى، تفييركى كالون بى بهت ي اقوال آئے بی بیکن ان ریقین کے ساتھ اعتاد نہیں کیا جاسکتا، اس مي سے آگر كيولينا ہے، تواحقيا طاكور نظر كھنا جا سے اسك اسرائيليات اوردوايات محياس من شال موكئ بن

صالح اورصلح يادشاه

ببرحال بيم كومعين طوركسي إلى شخصيت كايتنه لكني يا خه لكيجس كوبهم ودالقرنين كرسكة بن اوراس يروه سارى تفصيلات منطبق كرسكة بن اوتران يس آئي بير، اوروه ناقص اورا دهوري تاريخ بهاري رسماني كرس يا شكري ي بهت اخ بس مرتب بونا شروع جواني اورس يرقطعيت كيما تفكوني راس قالم كرنا بهت دشوارسي اس سے قرآن كے طالب علم كوكوئي فقصان نهيں بہو تھا،اس لئے کہ ان کے سب صروری اوصاف بہارے سامنے ہیں،ان کو لالة تعانے طاقت ، ذرائع ووسائل ،علومہت ، توصلهٔ مندی اورعا بی ظرفی

> عطاكيتى -له في ظلال القرآن حسر شعم طبع ينج عدد 11 ازبيد قطب

نیزاس کے لئے سرطرے کا سازوسامان معما كرديا تفاتو (ديكيور) است (ييل) ايك (ممكين) سازوسالمان كيا-ان کی فتوحات کا دائرہ بہت وہیں تھا ،اورایک طرف مشرق کے آخری كنارب اوردوسرى طرف مغرب كم انتهائي سرية تك يمويج كما تقاجب كو قرآن مجيدي مطلع أنشمس اورمزب الشس سے تجيركيا كيا ہے وہ اپنيان ساري فقوات اورکارناموں میں ہمیشرصالع وصلح ،حق کے حای معیقوں کے مولس وتخوار، مركشوں اور ظالمول كے لئے "تا زيان عربت رہيے ،ان كااصول اور بروگرام ہمیشہ وہ رہا ہو قرآن نے ان کی زبان سے بیان کیا ہے۔ قَالُ أُمَّا مَنْ ظَلْمَ فَسَوْ فَ نُعَنَّمُهُ ذوالقرنين في كها مهم ناانصا في كرف ثُمَّ مُرَدُّ إلى رَبِّهِ فَعُدَّرَا مِنْ عَذَا مًا والے بنیں، ہوسرکٹی کریکا، اسے عزور نُكُرًا، وَأَمَّا مَنَّ الْمَنَّ وَعَمِلَ مَا لِحًا مزادیں مے بھراسے اپنے بروروگا رکی فَلَ مُزَاوَا فِي الْمُعْنِي وَسَنَقُهُ أَنَّ لَهُ طرت لوثنام، وه (بداعالون کو) مخت المُنْ الْمُورَالِيُنْ عذاب من متلاكر كا، اور توايان لا تكا ادراتھ کام کریگا، تواس کے بداے بعلال ل على ، اوريم است السي بي بالون

كالكردي كحب بيداس كم الألمان

وراحت بو-موره کهفت-سمر، هم علق ایشاً عد، ۸۸ اس اصول س جو ياكيز كي وصدائت، اس يرد كرام مس جو كمال واعتدال، اوراس كركة بس واطلاتى بندى اوجن سيرت نايان ب،اس كاتشرت وتومنيع کی چندال صرورت بنیں م اینیان میشقدمیوں اورفتوحات کے زمانہیں ان کا گزرا یک اسپی **توم مر** ہوا جو بہاڑوں کے درمیان آباد تھی اور بیشہ خطرات میں گرفتارا وراندلیٹوں کا شکار تقی، اور ایک و شی اور شکل قوم (جربیا او کی اور شایس تقی) کے سلوں کا نشا نہ بنتى تقى قرآن اوردوسر يصحف سما وي بن اس قوم كويا توج ما يوج كما كما ي الداس ملاس بدقطب فيجومات ظاهرى عداس عيم كم يومالغاق ب والتقييد - ہم فطعیت کے ماتھاس مگر کا لیس نہیں کرسکتے جان دور زوں کے درمیان دوالقرنین کا گزرموا تھا، نو ژوق کے ساتھ پر کسسکتے ہیں کہ يددودت كيا تع اوركيت تع إف ع محد ملوم موتاب ووي اك وہ ایک ایسی واوی پاگذرگاہ میں بیونے تو دوسبی یا مصنوعی دروں کے ورميان والص تفي اورس مركوني ليسانده اوركمز ورقوم ريتى تفي الايادة يَفْقُونُ فَوْلاً) وإن كَى مات سى تُعلَى سے نہيں محد ماتے تھ (ت ۱۱ صطل)

ن مادنگداچ ده اچ دی کانسل به ای کان بر دو هیشت کیسی دارگذ نران نومه او پشتی کابت ای دریا دی کانسلاسهای می بیدن بدو ای برا اور افغر کام کاب داد اماد بریزی ترب تیاست کاملات ایر اواد و کند کار کار با در ایران می کارد و کار ایسان می از ایسان می حکومت برگن با کلومتی تمین اور در مرک را تقریم تربزی تا بیان میران آنبان میراز آنبان میراز آنبان میراز آنبان می ۱۲۹ پیقوم ایم دسمت دگریاب اورخانهٔ تنگی کا شکارتنی، ادراس کے افراد ایک دوسریت سے برسم بیکا درستے تھے۔

وَتُرَكِّنَا نَعْضُهُمُ نُومِنًا نَيْتُوجُ فِي

ادماس دوزیم لوگوں کوچھوڑ دیں گئے کہ (سمندیکی موجوں کی طرع) ایک دوسرے

ئے مقم کھا ہوں۔ سے مقم کھا ہوں۔ مدہ جمتے سے مردان فوا کا لا زاکد لااک

انعوں نے موس کی کار بوق ہوت ہوت نے ہے۔ ادافر تدا ہے نیا بھے لئیک طاقتوا وصل کا ادخاط کا مرد کا جدا تھیں ہے۔ انعوں نے ان سے وفط سے لکاراں وحثی انسانوں نظالوں اور انداز ہیں سے حفاظ ہے کا کو ای صورت کردیں اور اپنے تظیم در اس ادافر فرق کے ذریع کو ان اب ایشتا اور ایکا جنا میں جا بچ دھا کا جو کا دارشہ وک دے ، انھوں نے اس کے شاہ کھیٹے کھی

که افا هوارچه دارسی حصید سکت در سود است قبول کان سے اس بیشت کا تشکیل دیگر (ایک منتشاکا) است کے است میشتان در از ایک بیشتر کا بیشتر کا کان کان میشتر کا ایک حقار است کان حقارات است کان تعدادی از دادشتر است ایک موجد برای کان با بیشتا کا برای با بیشتر کا دادشتر و تشکیل است کان میشتر بیشتر کان ایک توسیق است کان تشخیر این داد احت است میشتر که کمی ایست کان برای میشتر است کام سیکر دادر ان میشتر کان کان میشتر داد است کام میشتر دادشتری بست ایم و تیش اداد میشتر کام سیکر ایستی دارسی است کام کار کان کان کار داشتی داد است کام سیکر کام سیکر است کام سیکر است کام سیکر است کام سیکر است

له موده کهفت. وه

كيابكين بهبت سے ايجي اور ترفص باوشا ہوں اور تحكم انوں سے رعکس ان كى مالى مو قبول بنیں کی، بلکر کو کے دالشران ان کودے رکھا تھا ،اس کو صرف کیا ،الخمول نے بيكماكرافي زوربا زوك ورايد نيزويان جوفولاديايا جاتاب،اس ك ورايدوه ڠؘٲڶڡٵڡ*ؖڷڷؚؖڿ۫ڿؿٷڒڷؽؗۿؽؙڒ*۫ۼؙٲۼؽۘڿؽ وَعَالَقِيْنَ نَهُمَا * مِيرِي مِن وَكَارِ فَيَوْمِيرٍ يقُونَ أَجُعَلْ بُلْكَلِّمُ وَيَنْهَمُ رُحُمًا قبصنين دے دكھا ہے ، واى ميرے لئے بہتر الْوَلِيُ زُبُراكُعُي يُدِع ب(تهار عفواج كامخليج نبين) مرتم (ی قوت سے (اس کام یں) میری مدو کرو ينتدر عدر إوعاجة كرميان امك مفيوط د نواركع عي كرد ون كا الاس ك بداس نے کردیا) و م کی ملیں میرے

جداس نینگویا) آونیکانگان پریده شایع کارون برای دکار آمدیشته کا توسیس تصدیما با کید طوندای مسام مطالعات و حدایای و دوندای او دوندای او دوندای ملائه من فرود کتاب ملمان من فرود کتاب الشکه نگفیان شخصی از استان میشان الشکه نگفیان ناک اشتراک شخص شخصی کند کشد به از از مرام مامان میدانگیراد این میگران ک

برابر بلندكمدي توحكم ديام بعثيان سلكادُ

نَامُ احتَالُ اللهِ فِي أُفُوغُ له موره كعن - 99 - 99

111 ا دراسے دھونگو" بھرحب (اس قدر عَلَيْهِ قِطَاً [دهواتكاكياك) بانكل آك (كيطرت لال) بُوگئي، توكها م كل بوا تا نبالاؤ،اسس پر انڈیل دیں و بالآخريش تبرك تيار بوا، اوراس كى وجرس رارى قوم ان وولون بہالاوں کے بیجے بسنے والے دشمنوں سے محفوظ ہوگئ، فَمَا أسطَاعُواكَ يُنْفَوَرُونَا وَمَا چنانچه (اس طرح) ایکایسی مددیگی که استطاعة المنقثاء (ياجي العاجرة) وتواس يوطع مكت تقايدان مرنگ لگا کے تھا تكيم ودانامومن كى بصييرت اورديني تجد یہوہ موقع ہے جمال اس طاقتور با دشاہ کے ول میں جو قومو لکا فاتح اور جانگيروجان كثا تقا، ايان ليوش مارا، خان كے دل يى تورىندى كاكونى لىرىدا بوئى ند غفلت يالكيركاسايان ريوسكا انفون في بدنيين كب كد ولتَّمَا أُوْتِيْنُ عَلَى عِلْمِعِنْدِي مَ لَكُون لِللهِ عَلَم عِلْ عِلْمُ عِنْدِينَ عَلَيْهِ الْعُول فِي الشرى طرف كيا اوراس وموكدس ننيس يراسع كران كايركار نامدلات اني اوريث تناقا بالتخرب الفول الكيك صاحب بعيرت اورصاحب فراست مومن كى طرح جو آخرت يرتقين ركعتاب، اودانساني كرورى وألوان له موره كعف ٩٦ عله العِنْد ٤٦ كله يدبكي قريد الله على بارد إلى ي ويحد تاري ۱۳۴۳ اورزاز کرنشید وفراز سیخفها گاه جهرون پرکد. خال حفراد کشده تجند آی کاذا چاکا خداد کاد که نگاه گاکان وعث ولی شکنان که کافلان کاد کافلان کار بسیده به سیده به میده به میده به میده به میده از این میده به م

دونی بات ظور می آنی اقده است دها کر ریزه ریزه کرد کا اگراس سے پیلے کوئی اسے

دُّها نبين سكتا) ادرمير بردردگار كى قرمان دِلْمَة يِس بِ الله والى نبين ا

صالح سوسائتی کی تعمیر اعلاد کلمتذالتداورانسانوں کواندهیروں سے روشنی میں

المستحديدة

۱۳۳ ه اسفراه ریت کی بزدگی سے خدا کی بزدگی می داخل کے پرم وی کرتا ہے، بعد وہ کورار ہے، بری کا نائز مذکل کیابان ہیں واؤد علیے اسلام ہے جمعہ ہیں ، ذوالقرق النے فرزا دیس، علقا الاطائی النے وورس ادارا کراسام مختلف نافران اور مکورس برا کرکے ارب ۔

خالق كائنات سے بغاوت مزلي تمذير كامزاج

تاديخ كيندانسوساك مانون سالك لمناك رمانواورانسا نديت كالكريل برتستى بيب كرمغرى تهذيب الكساليسي عهديس سيدا ببوئي ، ا ور پروان بره مفی جس میں دین سے بغاوت اور ایمان بالغیب کا اٹھا رعام **ورک**کا تقاريداك اليي قوم كے درميان پيدا ہوئي جوان تام وگوں سے بائ تقي جوين مع وعوے دارین کراس کوائن نفسانی نواہشات ، انا نیت ، اور مفا وات ك كميل كے لئے استعمال كررے تھے،ان كى غلط كردارى، تعصب، وحشت، تنتى سے نفرت اور عقل اور علم كى راه يس ركا وث فينے كى وجرسے وہ ان سے حدورج بيزارا ورتمنفرتقي اس كانتيجه بيه مؤاكر تهدن وصنعت كالشو ونااور زندگی فنی تنظیم خانص ما دی بنیا دون بر بونے لگی ، معاشروا ورانسانی افراد كانعلق ان كريرداكية وال اوركائزات كرخانق ومالك سورث كيا، يسب أيك ملسلة اباب كانتج تفاجس ين مزائ ، افتاوه بع مالات كالقامة له تفصيل كرية مع منظر جويها رئ كاب النالي دنيا يرسلهان كرعوع ودولا كارز"

(نصل اول باب پيارم)

اورلورب كے تحصوص نظام زنرگی سب كودخل ب،اس تهذيب كارتفا اور نشووناالحا داوراخلاقي فسادكيمها تعدبوا، دوسري طرف اسباب و ذرائع كي تسخصنعتى ترتى اوطبى علومين وداين انتهاكو بيونخ كئى، فاصله اورسافتين معدوم ہوگئیں اورانسان کرہ ہوائی سے پار ہوگیا اور آخیس اس نے جا ندیر مجى اينا قدم ركد ديا، اس كے علاوہ طبعيات و فلكيات كے ميدان ميں مكترت دوسرى فتوحأت اس نے عاصل كس اس كانتيمه يدي كرمدس يرطعي بوئي بادي طاقت طبعي قوتون كآسير، كائنات يرا فتدار كفراور ما ده يرين كرما تقه بالكل كليل بل كيا بيم، اور معزلي تهذيب كى مخصوص علامت ،اس كى ابتيازى خصوصيت اور نمايا ب بيجان بن كى بيم كوكسى اليي تهذيب اورتدن كاعلمندس جاس ورجها وى قوت ر کھنے کے ساتھ ڈاہب واخلاق سے اس درجہ برسرتنگ ہو،خابن کا مُنات ادراس کے بنائی موئی سرویت اور دستور وقالون کااس طرح باغی وسکرا ور ا دیت کی پیتش نفس کی غلامی اور راوبیت کے دعوی میں اس طرح مبتلامو جس طرح بيمعزلي تهذيب!

مادى تدن كانقطة اختتام

بمرنے ابھی ذکر کیا کرمنے کی تعذیب کا نشود نماس طرح ہو اسے، کر کائنات کا اقتداراس کو ماصل ہے، لین وہ فدا کی منکرا دریا دستی البریجی سے ، اس کے دمر داراد د نمائز دستاہی توت اور شعنت کے موااد کری جیڑج



مادست واکاد کی دعوت طبعی قوتوں کی برستش اوراس کے مسخ کرتے والوں کی غلای وبندگی کے الکل آخری اورانتها کی نقطہ مرجو گا،اور بھر آخر کارسے برا فتنه، دنیاکی سب سے بڑی مصیبت اوراس ما دی تندیب کانقطاری يا نقط اختنام بوكا بوكي مورس بيلي يورب من ظاهر والعقى -وجال كى علامت كفرونسادا ورنباه كارى اورو کھرگزدائے، وہ سباس مادی صنعتی اورشینی تہذیب کی تصویم ہے ہوبالا تزاینی انتها کو بہونچنے والی ہے ، اور س کا مجھنڈ اآخریں وجال کے ا تعدمن موكا بَكِين صرف بهي بات اس كو د جال بنانے كے لئے كافئ نبيل ملا نبوت نے اس کی مس تفصیل تاکید اورائتا م سے ساتھ فرمت کی ہے، اسکے فننداودا تبلا سي صراح درايا ب،اس سيمعلوم موتا بكربات اس سے زیادہ اہم ہے، اسباب دوسائل اور توت مادی حصرت سلیات کو میمی حاصل بني اور ذو انقرنين كويهي ، اور قرأن مجيد نے دولوں كى طاقت، ذراكت وورائل كى تسخد، نيز سرعت وتيزر فتارى كا ذكركيا بير،اس الرئيس سوينا (باتى مصراك) عضرك افتدار وسيادت كاندر لياتا عابتى ب اورمنى صلاحيتول اور علوم طبعد کے ورائل و ذوا نے کابہت بڑا ذخیرہ اس کوماصل ہے، انسایت کے اس حقق او دنبصلكن موكركم آثار شرق و بياورشرق اسلاى كمافق براب ظاهر موقع بان اورحالات وواقعات وومناسب فضااورا كول تياركرر بيم بيريس بيكها في اليفي يي كردارون كے مالقد دمراني جائے گا۔ المهلا بیابینگره و خطفان مسل کیاب برای کود جالت مسطیق کرتاب، دو کون سی خاکر که توسیم بر کلیک مسل می یابی زاده با خرجه القیار با دختا بر برخی کی توسید خونشد آنسترد آن آن که که شده بهت برخی کرد خداب در در یک باز در مالم خوبه شوسیت برای ایسان کی ابدال تسبیم بسیم سے در مال الشهدان موسل فرا براز شد کی سابق است کی ابدال تسبیم بسیم کی ابدال شد کی ابدال شد می ایسان سابق است کی ابدال شد کی در ایسان سیم کی ابدال شد کی ایسان شده کی ایسان سابق کی ایسان شده کی ایسان سابق کی سابق کی در ایسان سابق کی در ایسان سابق کی ایسان سابق کی در ایسان سابق کرد در ایسان سابق کرد در ایسان سابق کرد ا

ے رسول الا مصل الذيل و مل في إرا رتبار كيا ہے الى است كوا بالماض سے قرالا ہے الدوموں اتفاع كى القرائ كفرترى دوخا احت اور تاكيد كاب ہے ۔ كاب ملك صلاح كار مسلط في كو كو تشريق الا قال اور دا لقرتين (يورامام كاب ملك صلاح كار بي كاب كے ميشونون الفرائ اور دا لقرتين الحق كي بن

ماسته آن که ان که در فاتی قدت مکل در معت واضحکام بوشره و ای او جریستا گیر طرست در است، بهتر بها را افاقی قاصد دورت این الثر او در این هم و مکمستاند و تند به ماهیت که بهایت بی فرع السان کا فارع اور عدال وافعها این که میشان این که او خاتی او در استان بهتر بهای بهترین اجماع تنها و قدر تواعل نے ان وگول که او صاف مام موجه برای در کیا تیج اکم بی این شخصی آخری بی برونته مملان و دوری اکدار م

وَاَمْرُوْلِهِالْمُعْرُوُونِ وَنَهْ كُلِيْنِ ريعيٰ ان كاحكم طيف لكا) تووه نما ذكارنكم) のかんしいるがらんしから المُنْكُرِوَدِتْكِ عَاقِبَةُ الْأَمُولِ موں گے، نیکیوں کا تکم دیں گے، بوائیاں روكيس كم داودتام إلونكاانجام كار الثري كياته ب ووسرى جگه ارشاد ہے،۔ وه آخرت كالمعرّقة بم ان لوكون كمان يُلْكُ الدَّالُكُ الْكَارِينَ الْكَالِكِ الدَّالُكِ الدَّالُكِ الدَّالُكِ الدَّالُكِ الدَّالُكِ الدَّالُونَ الْمُتَالُونَ الْمُتَالُونَ الْمُتَالُقِينَا لِلَّذِيْتِ كُاكِيْدُ فِي عُلْقًا فِي مخصوص کردس کے جوزمین س اپنی برائ نهيس جاست اورد مساوكرناطات أكرتين كالأفساد اؤالعاقنة ہں،اورانجام کی بعلائی تنقین یے اس كيريكس دمال كي بيجان ، علامت اورخصوصيت جويواليات صلے الشرطير وسلم نے اپني امت كوبتائي وہ كفرش، جو اپنے وسيع ترمواني رشتل ہے، *حدیث صحع بیں آتا ہے۔* اس کی دونؤں آ تکھوں کے درمیان انه مكتوبين عينيه الارون ا نقرأة كلمومن كامتا وغيركات كرون ركفا بوكاص كوبر موس يرْمد سك كا ، خواه وه يرْحا مكعلهويا

له موده بجرام که موره تصور سم سله میم بخاری -

زندگی اورمعانشره پر دقبال کااثر

احادیث سے اندازہ ہوتاہے کروہ بہت داعی اور گرم ہوش بہت و چالک اور فراہب واخلا تک مقابلہ میں کھراور بنا وت کا علم در ار بوگا، ایک ووسری تدریث میں ہے۔

خواند الدجل المائية والمستوحد فعلائم آدى اسك يا ما كان گا ميسسان موس به بهر ميسسان من منه به بهر اس من منه به بهر الشهار المان منه المستود ال

کوسٹا۔ اس کا معاملہ اتنا آگے بڑھے گا ادراس کا دعوت اس قدر مام ہو گا کہ کئ گھراندونا غال اس سے تعنوظ ندستے گا دعور فیس اور پر کاپاں اس کے اثر ادر بحرے آزاد رہائیسکی کھوکا بڑا اور ڈمروار اپنے گھروالوں، اپنی

يَهُ ذِلَ الْمُعِلَّ جَهِلُهُ الْهِجَةَ مِبْلِالُ الْمُرْاسِ فَرَقَطُونِينَ مِرْسَاةً * مِبْلِكُ الْمُرْسِلُ م بموقيلة فيكون آخرهن من في فالزاركا الزيراس كياس

مخىج الدالنساع حتى ان عورتس گھروں سے نکل کے جائیں گی ہانگ آدى اين بال راين ين اين ساوران يوسى الرجل لبرجع الى امعوانته كياس جائے كا، وران كوما يره كے افته وعمنه فيوثقها مقيدكروميكا اس اندليست كرير دجال ماطأمخافة الامخرج کے اِس مائیں۔ سوسائطى كافسا داوراخلاقى انحطاط أورزوال اس درجرير بيوركم ا ما سے گاک مدست کے الفاظ س ر فيقى شرارالناس فى خفة مرون برے لوگ باتیارہ جائیں گے۔ جوبرطون كى طرح ملكے اور دوغدوں الطيرولملام الساع، كى سى مقلس وكلف والديول كم ايد لايعرفون معروفا فلانتاك ا بيجاني كووه ا بيجاني سجيين كيريذ براني Petio مروده ایرتناندا ورکافرانهٔ تهذیب کی به وه بلیخ نغیراور زیره تضویر

میموده ۱ پرتاندا دوکا فراخ آند آندیکی بیده و بیش نیمپراور ذیره تضویر سیم بهس میرا سرکففشه موده کا ففشه پیش کرد ایگیاسیدا دواس سید انهم مرکز دول دولکودی کی بسید واقع طویر فشان و بی کودی گئی سیم ۱۰ دواصل فوت سیک این افزائم تیمپروس میرست ایک میموده اورسول الشرایط ایس دو اس میرست سیاسی تا و دارش کلام کها کیب میسرسی نموند سیم جمهرسی می ایک شده طبودان میران در وایس اداران ما در داران اما میرندی انترون میرسی میرسی

وكمالات بعي ختم نين موست اورس كاتازگا ورحدت مي كوني فرق واقع نهين جوتاء اس مين شرينيين كرموجوده تهذيب مين ايك طرف يرندول كاما بلکاین ہے، کہ وہ نصاؤں میں اڑرہی ہے اور ہوا کو تسخیر کررہی ہے،ادر اس نے جدیدانسان کو پرندہ سے تیزرفتار اور بیک بنا ویاہے، دوسري طرف اس يي درندگي ، تو تخواري ، اورمردم آزاري کي ده صفت مي اجس سے وہ يورس يورس ملكوں اور قوموں كوئيست و نالود كرنے ميں كوئى كلفت محسوس نہيں كرتى ، اور يذھرت اللماتي تصلول اورگل وگلزارزمینوں کوبلکہ باغ انسانی کواس طرح تباہ وبربا و کرتی ہے، کداس کی نظیر تاریخ میں نظمہ رشیں آتی، اور پیرسب عیش وآ رام، رزق کی فزوانی ، راحت وآسا کش اورآ راکش وزیباکش کے اس سازوسان اوراباب ودرائل كرما تذبي فائدتار الخ كمكى اوردورس اتفاكثرت وعموميت سعتمان إلائت تقير صومت بس الناہ۔۔ وهمني ذلك داررزقهم اس حالت س انکارزی بن کی طرع برس میا مل عيد سم جوگا و منتش كرسي مامان مياجون مح -وه تجفيح بونك كنم بهت اليفاكريب يرتهدي جيساكراوربيان كياجا حكاسبداس عالم اوى اوريات له ميح ملم (روايت عدالتون مرة)

دینوی کے سواہر چیز کی منکرے، اور اس نے اپنی صلاحیتیں اور توانائیاں ای زندگی ترتی و فوشحالی اور لفر یک و توش طبعی برمرکوز کردی بین ، اس لئے الله تعالے نے اس سورہ کی آخری آیات کے ضمن میں بڑی صراحت اور وضاحت کے ساتھ اس بات سے آگاہ کیا ہے، اوراس میں ما دی تہذیب کے تام علمہ داروں اور ذمہ داروں اور عالم اسلام میں ان کے وفا داراور مونهار شاگردوں کو اورزیا وہ تعین کے ساتھ نخاطب کیا گیا ہے اوران کی اليين ازك اورسي تصوير عدخ وى كئ بي جرس مين ان كے خدوخال اور جره كا انار حِرُ ها وُ تك الجرآ ياب، بيروه آيات بن جن مِن محدانهاويت اوراس کے دعالی رہناؤں کا بردہ فاش کیا گیا وران کے اصل مکروہ کردار كوظ بركروياكيا ي-جبان لوگوں سے كماجا تاہے، مكماني الأفيل كفه كالمنشدة وافي كُلاَرِضَ فَالْكِلَا أَمَّا يَعْنَى مُصْلِحَظِي خرابی نه کلیلا ؤ زا وربیملیوی سے ماز آجاؤ) توكيت بن ، (جارك) مخرابي کے اعث کیسے ہو سکتے ہیں) ہم ہی آوسنوالہ

بیضویمان میود اد ایرب سے زیا وہ مطبق مے مجھوں نے تازیانوں اورتنبيهون سياتني عبرى بوئي اوطويل تاريخ كے ما وجود آخرت كوفراوش كردياءاس سے ان كى عالمى سركرميوں برقى زوير تى بي جب نے عقل وحكمت

صنعت ورائنس ربياست ،حكومتوں كے انقلاب اور بنیا و توں میں بہت اہم كردارا داكيا ب، اوراين عيرمعوني ذكاوت اورفكري وعلى صلاحيتول كومرون تخریری اور من مقاصد انتشار بردا كرف اوراناري بيلاني، طاقت كے اخ تشكش اورايك نسل بعني مقدس نسل اسرائيلي كرترى اورصرت ايك قوم ينى النرك يبنديده است كي سادت يمركوزكرس -عُلْ مَلْ نَتَبِيُّكُمُ مِلْ كُمْ مِنْ الْعُلْمُ مِنْ الْعُلْمُ (اے یفیرا) توکسے ہم تمیں خردیوں لَّنْ مَنْ مَعْتُهُمْ فِي الْكَالَةُ اللَّهُ مَا كون وك افكان كانون يسب سازياده المعتبية وكالمتعارض منعا نام اد دوی و ووجن کاراری کوششنو الكالفة الدنن كفروا بايات ويتهم دسّاکی زندگی س کھونی گئیں ،اور معاس وَنَقَالَ عَمَالُهُ مَا مُعَمَالُهُمُ وحوكيس واستبيك وااجعاكا دخاد بناب ان ایمی لوگ برب کراینے برورد کا رکیا تیوں كَلَانُقِيْمُ لَعُمْ نَعُمُ الْفِيَامُيْنَ فَان سادراس كي صنورها مزيوني سمنك يون بس ان كرمان كام الارت كي اوراس لئے قیامت کے دن ہمان (کے اعلل) کاکوئی وزن تیم نمیں کرس کے

علم او خضل انسانی کی کوناه فنظری قرآن بچید کائنات کے اس محدود تصوراورنا تص عم انسانی پردوباره

له موره کمعت سورایم. اره ۱۰

صرب لگاتا ہے، جواس وسنع كالنات كاعلم ركھنے كا دعويدا رہے، اورارض وسما، مخلوقات وموجودات امتارو ل اورسيارون ابروكور فضأا ورضا اعرب بعطيرعلم اللى سے تعلق ركھنے والى اور تمام اشياً ركوبى اپنے علم كايا بنداورتگ وتازى زو میں مجھتا ہے، اور علم کے بینام لیواعلم کائنات کی ٹوٹے تشہیر کرتے ہیں اوراس پر بست ازكرت بس عالانكران كرمعلوات بمندرك ايك نظره اووصواك الكفره كرابعي نبس بيوخ كري بيؤدليندي فزوع ورايغ معلومات وتققات اوركمي خاص دورك انساني علم كے ذخيرہ برحمد سے برطعنا ہوااعتماد اوراس كے موام جيزسے انكارا ية نكبر افود إلى افود ستائي افكرك شكى اور نظري يتى والبتدائي وبراور أياده به جس في اويت كوافي سادت معانى ومقاصد كرا ته بالوں كين كراين تام شرورومفاسد كے ما تھ و ہو د بخشاہے . بيره و بگردی او کا انسانی نفسات ہے جس نے کمبنی ظلمور سکتی پر آیا دو كيلسيكسي الوبيت وربوبيت كي دعوى براكساياسين الى في ان لوگول ير فلمروا ياسبين كوالشوتعا لط في اپني صبح معرفت اوردوررس وميتن نظرسے نوازام، (جساكه محاك كمعند كتصديب ملى معلى بوتام) اورصرف حاضروموجود رايان متاح علوى ادرسراب زندگى سيحشق ونياس جيشه رہنے وآرام کے سامان باتی رہنے کا بھیس نے پراس شخص کی تحقیر پر آما وہ کیا ہے ہو اس سابان ظاہری میں تنی دست و کم مایر تھا، جریا کہ دوباغ والے کے قصہ ين كزداس أجي يرتحدود علم انساني براس جيزيرامتعياب وحيرت ببيداكرتا ہے، جو پہلی نظریں غلط یاعقل کے معیارا درمثاً پرہ احماس کی میزان کے

خلاب معلوم موتى م عبساكر حضرت موسئ وخصر ك قصدين بيان كيا كياب. کھی پر محدود عامز اور قاصر نکاہ خطا کرجاتی ہے، اور دور کو قریب اور مجازكو حقيقت تجوليتي بي جس طرح و والقرنين كويمسوس بواكسورج الك كندير يشمرس دوب ربامير مِيْمَ الْمَا بِلَهُمْ مَعْرِيبُ النَّالِينَ (اور کھیم کی طوٹ کل کھڑا ہوا) بیان تک کہ حَجَدَ هَا تَغُرُيُ فِي عَيْنِ مَعِمَّةً: (طِلتے عِلتے) سورج کے ڈوینے کی مگرینے كيا، وإن اسے سورج البياد كانى دما، جيسے ایک بیاہ دلدل کی جیل میں ڈوب جاتا ہے يا جس طرح ملك سياكو شين ك محل من واخل جوكريد وهوكه جوكياكا مك فرش پریانی برباہے بہنائچاس نے جلدی سے اپنے یا کنے بیڑھا گئے۔ فِيْنُ لَهَا ادْ خُولُ الصَّاحُ فَلَمَّا اس سے کماگ کر تحل میں وافعل ہو، اس نے كَأَتُهُ حَسِكَتُهُ كُنَّةً قُكَتُكُ فَكَثَّهُ عَنْ جود يكاتو تحبى كرياني كاحوض بيرا ووازني سَاتَيْهُاقَالَ إِنَّهُ صَمْحٌ مُّ مُحْتَوِّهُمِّ وَوَقِيدٍ ك يراس في الني الني الخلاف _ مليانً نے كما يہ فيٹے كاميكنا فرش ب قَوَّارِيُّوْ اس سورہ کا اختتام کھی اس کے آغا زومقدمہ کے ساتھ ہم آسنگ ویک زبان ہے،اس میں بھی اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ الشر تعالے کا علم انسان کے علم سے زیاد عظیم اور بیکائنات انسان کے تصورسے زیا وہ کشادہ اور دیسے ہے اه سوده کیمت ۱۳۸ سله سوره نمل يهم (اس تف كي تفعيل سوره نمل مي بان كي كمك يد)

اورالنرتعاكے كلمات (اپنے وربيع مفهوم بيام)انسان كے احاطہ سے باہر اوراس کی دسترس سے ماوراد ہیں، اوراگرسارے درخت تھم بن جائیں، اور سارے مندرروشنائی من تبدیل بوجائی شسیعی اس کے کلمات کوضیط تحریر برينس لايسكة (الم مغرا) اعلان كرف ، اكرمرس قُلْكُوكُأْتَ الْتَحْرُ مِدَادًالْكُلُمُاتِ رَيِّ النَّفِدُ الْبَحِيُّ فَتَلْ النَّ مُنْفَلَقُهَاتُ بروردگاری باتیں مکھنے کے اپنے و مناکے المعلامة أوى في روح المعاني وي فكها في كلمات مرادالله تناطي علم ومكت ب، يى كما كاب كداس مع مراد الشرقاط كى قدرت اوداس كرعى أمات وامراد بي رجب وه الكوظا مركز ناجا متناسع تواكيكائية كن "سع ظامر فرما و تناسع. سله نظر جدید نے کا نزان کی وسعت نتا روں سے باہی فاصلوں، زمین سے متا روں کی دو ی روشنى كم مفرودا كمياكمكشال مي شارون كي انعداد ، افظام شمى ككرت موجى اورتاري كر عجرا وروزن وه مجيب غريب اورنا زك بطيعت قوانين فطرت اوراب اب حا ذبيت جواس فليم كائنات بين جارى إين اورفلائي بسيطين ان كمرد رميان صحيح تناسل وامزوري توان الى ركت با داراس زين يرزندگى كى بقاك مناس بن زنت دادرى كرتناسدادراك ا تُرات و فِالمُرْبِحِودِ ثِنَى وْالى بِهِ وهِ بِيلِكُ مِي حَيْلِ بِي بَنِينَ ٱسْكَىٰ تَعَىٰ فلكِيات كے دوسے على وحفائق علم ايجاة ، الم تشريح ، علم الكيوان ، علم النبات ا ورديس علي وفون اسكي علاده اين ريد ووعلى إير جن كا تصوراو زنواب على احنى بن كل تفاعلى ايك يك كتاح ريورى يدى لاري وجود من آیک برائط نے بسترین تحریکا بن قالم کی جامل بن اور برت لومات ان مولات ک علاوه بن جن كالمحدِّم ولهات سركمين زياده بي ملكر خيفت بدس كرائك دريان كولي تناسب بناي

ا تام مردریایی بنجایی، تومنفکایانی ختم بوجایگا گرمیرے بوددگا دک باتیں ختم نرجوکی اگران مشدول کا ما توسیف سمے شدہ جوکی اگران مشدول کا ما توسیف

مح من ویسے ی مندر اورظی جب بھی وہ کفایت مذکریں

اورحکیم ہے۔

زمن می بینند درخت بریا گرده سب کے سب تھم ہی جائیں اور مندر درودات بن جائے ہے سات در پر مندر دوشانی میا گریت بیٹی الشرک یا بیش (مجھنے ہے) ختم نہ جوں گی، یاشک اشراز دوست

موره تقان بن ہے۔ کوکونی شافی اکٹرین بی پیچن پچنچ اخلام کا انجن کیلگاہ میں گلجہ نام شابع کا انجاز کی کھار کے احدیدی ارتباع کی کھار کے احدیدی ارتباع کی کھار کی کھار

رَبِّيُ وَلَوْجِئُنَا عِثْلِهِ مَكَّاكًا۔

نبوت كى حزورت اورنبى كالتياز

بیدان پکید موال پیدا او تلب داروه و کداگر یکا نمانت از پی برصندادد موجودات کی کمرسی وجب انسان فاقت اور شرحی صلاحیت سے باہر پید ادراگر اشراق نے کے محمل ان کوخید کا پرین لانسے کے فروئے ذین سے تمام ویکو کے تھم اور مالوں معدود والی درشان کا کافی ہے، اور برمس پیزیم عشل انسانی کے معرود محمد بعد والے سردد مقابل بریا

اورعلم الساني اوراراور مرتز مبالا بي أو بيرير ورد كاركيع فان اوراس كاصفا و آبات سمع علم ازندگی کے معمد کے حل اور نجات و فعال کے راستہ کی طرف رہنمائی كالتركيا طريقة بوكا واورنى كاجونو دمي ايك بشرب دوسرول يركيا البازيها جائكا ببكريه بات ميدي تسليم ريك بيكرانان كاعقل قاصراورعم محدود ہے، ان سارے سوالات اوراشکالات کا بواب یہ آبیت دیتی ہے جس ين رسول الشرصل الشرعليدوسلم كى زبان مبارك سعيدارشا داواب. عُلُ إِنَّمَا أَنَا مُشَرِّينًا لِلْكُمُ وُونِي إِلَيَّ (يَن) كدت مِن وَالعَس الْكِنس ول ك أَنْمَا الْهُلُمُ إِلَّا وَاحِلًا. تهايسي جيسا ايك دى موں البتہ الشرف محدروى كاب كانتها دامبود وبحالك اسكىسواكوئ نىس»

بيآيت بين نباتي مع كراس انبياز وخصوصيت كارازا وموفرت صحواه ايمان دعوفان كاستيني سريغ بغيرانسان كىفلات وكامراني كانصويون نبير كياماكمة صرف وحى الني سع -

المَّااَنَالُسُونِ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْعَلِيْدِ عِلَى الْعَلِيْدِ -مِن وَالْطِينِ الْمُنْ الْمُنْ

آدى بول البتال نے بھروى كى ،

أخرى نات

الشرتعلظاس موده كوآخرت كي ذكراس كالهميت كي اخلارالدامكي

له موده كهفت ۱۱۱ مليه الفياً

مُقَالِسُلا مُولاناسِّدالُولِ مَعْ عَلَى مُدُوىً كَجَنِها مُسِلِّ الْمُكَارِّصْنِفاتُ

المحادث المحا

Filipar Stripar دی و دوست و توکیدت بخطی به پیشند معلم میلندی برسوایدت در موزیدت کی انگلیژ معلق فرزی مرموان که مهدی و داروال کا از معلید تورید دور از میدکد میلاد مشام میامهایی دارید کالی میشار و در ایران میکرد کال

راستوال معدد استان می استان ا

مهای محدال از این استان کارونی واج فیاز مقول او درسیزی آسجور معراص واسمایی آشوونسد وسخ مطاحت آرق که برای میوان موان شرق الدیست موان مورای فوان و دون که شواست

دان ایکسان داویست خ موادا جسدانگادرداشد

6600896 _wi-

عبل شركايت مكتبه ندوه قامينز مدين الإماراكلي